

Danziger Zeitung.



№ 17424.

Die „Danziger Zeitung“ erscheint täglich 2 Mal mit Ausnahme von Sonntag Abend und Montag früh. — Bestellungen werden in der Expedition, Aelterhagergasse Nr. 4, und bei allen kaiserl. Postanstalten des In- und Auslandes angenommen. — Preis pro Quartal 4.50 Mk., durch die Post bezogen 5 Mk. — Inserate kosten für die sieben-spaltige gewöhnliche Schriftzeile oder deren Raum 20 Pfg. — Die „Danziger Zeitung“ vermittelt Inserationsaufträge an alle auswärtigen Zeitungen zu Originalpreisen.

1888.

Eine historische Erinnerung.

Die Geschichte des Tugendbundes ist für Zeit für vollständig abgeschlossen zu erachten, nachdem Alfred Stern in seinem Buche: „Abhandlungen und Anekdoten zur Geschichte der preussischen Reformzeit 1807—1815, Leipzig 1885“ noch eine Nachlese zu den Schriften Boigts, Bärchs, A. Lehmanns etc. geliefert hat. Wie heute den entscheidenden liberalen Parteien Reichsfeindschaft, Feindschaft gegen das Königthum von Seiten der Reaction vorgeworfen und noch andere Dinge nachgesagt werden, auch von Demagogenthum und Umsturzplänen gesprochen wird, so war auch schon im Jahre 1808, als der Tugendbund eben erst gestiftet war, die mit den Stein'schen Reformen gleichzeitig auftretende Reactionspartei sofort bei der Hand gewesen, dem neu entstandenen Verein den Makel revolutionärer Tendenzen anzuhängen. Der Minister v. Bock, damals der Führer der Reaction, bezeichnete den Verein in einem an den König Friedrich Wilhelm III. gerichteten Bericht vom 4. Dezember 1808 als „einen revolutionären Orden in den preussischen Staaten“, dessen Existenz die französischen Behörden unzweifelhaft festgestellt hätten. Dieser Orden sei „demokratisch im Princip“ und dadurch seinem Wesen nach ein Feind des französischen Gouvernements. „Die verbrecherischen gegen die Autorität des Königs gerichteten Pläne dieses Ordens“, so fährt Bock dann fort, „haben nicht verhindert, daß er vorzüglich in Königsberg große Fortschritte gemacht hat. Ohne daß das reine und edle Herz Ew. Majestät es ahnt, hat er selbst mittelbar auf deren eigene Entschlüsse Einfluß gewonnen.“

Diese von der Reaction erfundene Fabel, dann die von den französischen Agenten aufgetragene Insinuation, daß Stein der Urheber und geheime Leiter eines so gefährlichen Ordens sei, hat dem letzteren manche Schwierigkeiten bereitet. Er hat sich, vor Napoleons Aechterklärung flüchtend, in Oesterreich erst von dem Verdacht „demokratisch“ und umfröhenlicher Tendenzen reinigen müssen, bevor er dort eine sichere Zuflucht fand. Er hat denn auch später sich nachdrücklich gegen jeden Zusammenhang mit dem Tugendbund verwahrt, denn das Schreckbild des demokratischen und dem Königthum feindseligen Ordens hat sich später bis in die Demagogendieberei und Demagogenvorfolgung weiter hineingezogen, nachdem derselbe als ein Furcht und Mißtrauen bei den Franzosen erregendes Gespenst längst seine Rolle ausgespielt hatte. Wenn man sich heute versucht fühlen könnte, eine Parallele zu ziehen zwischen der damaligen Stellung des Tugendbundes und der Rolle, welche der entschiedene Liberalismus heute in den Auslassungen der Reactionären spielt, so hätte man allerdings dabei zwei Momente nicht außer Acht zu lassen. Einmal fehlt heute der auswärtige Feind in der Art, wie ihn der Tugendbund bekämpfen mußte. Dann aber hat der Liberalismus heute den festen versorgungs-möglichen Boden unter sich, den er gegen die Reaction nur verteidigt, während der Tugendbund eine solche Grundlage sich erst hätte schaffen müssen, wenn er seinen Zweck, die Nation zur Erhebung gegen den äußeren Feind vorzubereiten und den Staat in die Verfassung zu bringen, die eine solche Erhebung möglich und wirksam machen sollte, erfüllen wollte.

Unter solchen Umständen sind die nachstehenden Erinnerungen von Interesse und geeignet, das Nachdenken über die Zustände in der Gegenwart anzuregen. Der Verfasser der Geschichte des Tugendbundes, welche 1867 in Berlin erschien, der in Danzig verstorbene Dr. A. Lehmann, schreibt nach dem Erscheinen seines Buches unter dem 19. Juni 1867 an den Schreiber dieser Zeilen Folgendes:

Concert.

Das vierte Abonnements-Concert des Herrn Biemssen führte uns wiederum zwei Erscheinungen aus der modernen Musikwelt vor, die kennen zu lernen in dem einen oder anderen Sinne interessant war, nämlich den Cellisten Heinrich Grünfeld, königl. preussischen Hofcellisten, und dessen älteren Bruder, den Pianisten Alfred Grünfeld, österr. Kammervirtuosen und preuß. Hofpianisten. Neben Biemssen hatte Fräulein Rosa Passarge aus Bromberg es freudlich übernommen, uns den Gesang in dem Programm nicht entbehren zu lassen. Was dasselbe in der Ausführung darbot, waren Leistungen von dreierlei Qualität, weit von einander verschieden theils vom Gesichtspunkt des Aesthetischen, theils von dem des Technischen in der Kunst. Von letzterem aus betrachtet, besitzen die Brüder, jeder auf seinem Instrument, eine Fertigkeit, welche imponirt; vielleicht ist die des Pianisten noch höher entwickelt als die des Cellisten, jedoch bot die Ausführung der von letzterem gewählten Stücke auch zur letzten Auszeichnung den Anlaß nicht (das ganz seltene Ueber-schlagen einzelner Töne ist lokalen Einflüssen auf das Instrument zuzuschreiben), und auf Cello-Pièces, die etwa noch höhere Ansprüche an Aus-fertigkeit machen, würden wir bei der Unwahr-scheinlichkeit, daß der musikalische Gehalt dazu im Verhältniß stünde, gerne verzichten, ebenso wie wir von Seiten des Pianisten gern auf seine zwar mit der äußersten Entwicklung von Geschick und Ausdauer vorgetragene Fantasie eigener „Com-position“ über Motive aus Wagners Lohengrin und Tannhäuser verzichten hätten, um dagegen einen Vortrag von so tiefem musikalischen Werthe einzutauschen, wie der Cellist uns verschiedentlich damit erfreute.

„Daß der äußere Bestand des Bundes nicht für lange Dauer geschaffen war, und daß seine sich zu weit ausdehnende und zu tief eingreifende Verfassung mit ein Grund zu seiner schnellen Auflösung gewesen, habe ich im „Ueberblick“ angedeutet. Daß er aber so gar bald für die Regierung und das Vaterland hätte gefährlich werden müssen, glaube ich in Bezug auf den Boden der Zeit vor 1813 gerade nicht. Was er jedoch, hätte er so lange existirt, nach 1815 hätte werden können, ist eine andere Frage. Vielleicht (sehr wahrscheinlich!) hätte sich schon damals eine Constitution als nothwendig herausgestellt. Neu und interessant ist mir, was mir kürzlich Graf Gröben-Neudorf schreibt: „eine Mittheilung, die General Scharnhorst an einem Winterabende 1811/12 bei seinem Schwiegerjohn, dem nachherigen Feldmarschall Dohna, einigen seiner treuesten Verehrer, zu denen auch ich mich zählen durfte, machte: Gewiß, sagte er“ (Scharnhorst) „habe ich es begreiflich gefunden, daß Ehrenmänner nach einer fast beispiellosen Katastrophe sich zusammenfanden und berieten, wie sie, von Franzosen umlauert, eine Erhebung gegen den Urfürst vorzubereiten und auf's kräftigste unterstützen sollten. Als aber Eingaben des Tugendbundes die ihnen wiederholt empfohlene Grenzlinie weit überschritten und sich unmittelbar in die Politik des Königs mischten, da konnte ich Gr. Majestät nur raten, den Verein aufzuheben.“ Gröben fährt sodann bei aller Anerkennung des edlen Vereins (dessen Mitglied er nicht gewesen), der ein Gebäude aufzuführen wollte, das den ganzen Staat erneuerte, nach Dankagung für meine Schrift also fort: „Durch sie“ (die Schrift) „bin ich wieder in eine Zeit versetzt, die ich, ohne mich zu rühmen, warm auf dem Herzen getragen habe, und belebt mich die Erinnerung an die Unschuld und Selbstlosigkeit der damaligen politischen Bestrebungen noch heute mit wahren Jugendfeuer!“

„Recht schön!“ so fährt Lehmann fort, „auch von Eingaben des Bundes, welche die Grenzen desselben weit überschritten haben sollten, hat weder Boigt noch ich irgend etwas weder in amtlichen noch privaten Akten gefunden. Sollte darunter etwa die Verfassung des Bundes gemeint sein? Beiläufig: als ich 1822 von Königsberg aus“ (Lehmann war damals noch Student), „an ... in Danzig einen Brief schrieb, und diesen zufällig mit dem Tugendbundsiegel (da ich kein anderes zur Hand hatte) zuschickte, schrieb er mir umgehend: Das sei das Siegel des früheren Tugendbundes, und ich sollte das Päckchen, um sehr große Verlegenheiten, Untersuchungen etc. zu vermeiden, sofort vernichten. Ich that das zwar nicht, verwarnte aber das Päckchen sehr tief. Und das ist mir noch heute sehr lieb. Du siehst das Abbild auf dem Titelblatt prangen. Das Päckchen werden meine Erben treu aufbewahren.“

Diese Erinnerungen an eine Zeit, in welcher der Gedanke des Liberalismus lebendig zu werden begann, und sofort verkannt, verhehrt und verfolgt wurde, bis er in Vergessenheit gerathen zu sein schien, sind vielleicht nicht nur zeitgemäß in einer Epoche, in welcher der liberale Gedanke wieder um seine Existenzberechtigung gegen eine reactionäre Einfluth zu kämpfen hat. Es wird hoffentlich Leute geben, welche die Konsequenzen aus derselben zu ziehen willens und im Stande sind.

Der „Vater der tschechischen Nation“.

Dr. Rieger, der Führer der alttschechischen Partei, feiert übermorgen seinen hiebzehnten Geburtstag. 76 000 Gulden wurden für ihn als Ehrengabe der Nation ausgetheilt. Die Jungtschechen bleiben der Geburtsstagsfeier demonstrativ fern, eine That, die größten politischen Unbath bedeutet. Denn Rieger ist, was auch der Gegner zugeben muß, eine Persönlichkeit, wie sie das politische Leben

Gleich dessen erste Solo-Pièce, ein Adagio von Tartini (dem berühmten Geiger 1692—1770), äußerlich „leicht“, ward von demselben ganz unachahmlich schön vorgetragen. So tief war er in den Geist altitalienischer Schwermuth und Noblesse eingedrungen. Seine ersten Bogenstriche schon versetzten uns in jene ferne verlorene Welt eines einfach Schönen: die alten Italiener werden allemal sublim, wenn sie die Melodie zur Sprache jener schwermüthigen und träumerischen Empfindungen machen, welche die düsteren Gesänge ihrer Nation vom Mittelalter her in ihnen erblühen werden ließen. Es folgte ein verhältnißmäßig alt-französisches Stück la Cinqtaine von Gabriel Marie, einem minder bekannten Componisten, in Tanzform, ernst angehaucht, der Mittel-satz von milder Feinheit, das Ganze gleich-falls historisch eigenartig, aber ohne allen anti-quarischen Belgeschmack; dann eine Transcription des Schlußmerlodes von Schumann aus dessen „Ainbersenen“. Das Stück vertritt die Ueber-tragung für Cello mit Klavierbegleitung in der That und erschien mit großem Reiz des Tones und Vortrages in diesem neuen Gewande. Den Beschluß dieser Nummer machte eine etwas salon-widrige Maurka in G-moll von Popper, die indessen ein noch ganz anständiges Musikstück ist und zum ersten Mal den Virtuosen im Glanze seiner Technik zeigte. Weniger gut vertritt Chopins Cis-moll-Stüde für Klavier als Ganzes die Ueber-tragung auf das Cello, wenn auch manche Stellen als vorzüglich dazu geeignet, zu dem Veruche verlocken. Derselbe hat jedoch Bedenken aus der Technik der Composition und des Instruments gegen sich; und die schon ganz Wagnerische Triffl-Schwermuth, die es athmet, grund-verschieden von jener italienischen, schien uns auch nicht voll zum Ausdruck zu gelangen. Aesthetisch recht bedenklich ist es, ein burlesk herein-

nur in den seltensten Fällen gebärt. Rieger war uneigennützig bis zur Selbstaufopferung, ja bis zur Pflichtvergessenheit gegen seine eigene Familie! Denn Rieger ist heute ein armer, sorgenbelasteter Mann und die Ehrengabe wird ihn aus drückender Lage befreien. Zu Semil, hart an der deutsch-slawischen Sprachgrenze, ist Rieger geboren. Sein ganzes Leben hat er mit unermüdlicher Thatkraft seinem Volke geweiht und zu einer Zeit geweiht, als es noch kein tschechisches Bewußtsein gab. Als vor dem Jahre 1848 Dr. Rieger, der Ge-schichtsschreiber Palach und noch drei oder vier Freunde bei einander saßen, da that Palach den Ausdruck:

„Wenn jetzt die Zimmerbede über uns zusamen-bräche, so wäre es um die Zukunft der tschechischen Nation geschehen.“

Und dieser Ausdruck war nicht vom Größen-wahn eingegeben, denn vor dem „Völkerrückfall“ gab es wirklich nur wenige bewußte Tschechen. 1848 wurde der 38jährige Dr. Rieger der Held der tschechischen Bewegung, die damals nur erst kurze Wellen warf. Mit heldenhafter Ausdauer schürte seither Rieger, ein Todfeind der deutschen Rasse, die tschechische Bewegung, nie verzagt, um Ausbeute nie verlegen und maghalsig, wenn es sein mußte. Keiner von den Jungtschechen, die heute großen und abseits stehen, hatte im Grunde eine muthigere That gewagt, als die Pilgerfahrt Riegers nach Moskau es war; denn was er damals that, war Hochverrath vom Standpunkte des österreichischen Staatsbürgerthums angesehen, und Rieger wandte später einen Anspruch Macaulays an: Der Einzelne kann Hochverrath begehen, nicht ein ganzes Volk, und ich habe das Volksbewußtsein hinter mir gemußt. In der That gewann Rieger das Ansehen eines Patriarchen im Volke, ein Ansehen, das sich bis auf den heutigen Tag trotz der jungtschechischen Ungeberdigkeit erhalten hat. „Pan Rieger“, Herr Rieger ist auch heute noch bei Bürger und Bauer der beliebteste tschechische Mann, und kein einsichtsvoller tschechischer Politiker wird ihm zum Vorwurf machen, daß der tschecho-slawische Stamm in Oesterreich noch nicht sein „Staatsrechtliches Ideal“, die volle Selbstständigkeit und die vollständige Lösung Böhmens, Mäh-rens und Schlesiens zu einem einheitlichen Staaten-gebilde erreicht hat. Daß Rieger, wenn auch nur schriftweise, doch rüstig vorwärts schritt, läßt sich nicht bestreiten. Die jungtschechische Begehrlichkeit aber wuchs im geometrischen Verhältniß zum Er-reichten. Ein Mann großer neuer Ideen ist Rieger nicht; er ist auch kein Staatsmann, wie man ihn ernst und ironisch nennt, er ist eben kein großer politischer Geist, aber ein seltener starker Charakter.

Deutschland.

Bequet-Löfche über die Emin Pascha-Expedition.

In einer am 5. Dezember Abends abgehaltenen Versammlung der Erfurter Abtheilung der deutschen Colonialgesellschaft hielt der Afrikareisende Professor Bequet-Löfche aus Jena einen Vortrag über die coloniale Lage in Afrika. Der Redner, welcher eine Schilderung der geschichtlichen, politischen und socialen Ver-hältnisse des schwarzen Erdtheils gab, machte am Schlusse seines Vortrages bemerkenswerthe Aus-führungen über das deutsche Schutzgebiet und das Ländergebiet Emin Paschas. Nach einem Bericht der „Magdeb. Ztg.“ äußerte er sich unge-fähr folgendermaßen:

Nach seiner Ansicht ist es sehr zweifelhaft, ob der-selbe überhaupt noch am Leben ist. Ebenso sei es aber auch möglich, daß Stanley wohlbehalten bei Emin Pascha angekommen sei und diesen nicht allein von einer Abtretung seines Gebietes an Deutschland abzubringen versucht, sondern auch andere Häuptlinge zur Abtretung ihrer Gebiete an eine englische Ge-sellschaft zu bewegen gewußt habe. Wenn das der Fall wäre und Stanley solche Gebietsabtretungen herbeigeführt hätte, so sei es nicht unmöglich, daß derselbe eines Tages plötzlich

springendes Stück wie die „Guitarre“ von Moszkowski unmittelbar darauf folgen zu lassen, an welche sich dann das Dito, eine quasi-Tarantella von Popper angeschlossen; beide Stücke gaben dem Künstler reiche Gelegenheit, das Vertrauen auf die Unfehlbarkeit seiner Technik bis zum Muth-willen zu steigern: im höchsten Uebermuth aber entschloß sich diesen festgeschulten Fingern und Händen kein unebler oder unklarer, geschweige denn ein unreiner Ton, noch nimmt der Vortrag irgend welche Unruhe an, ähnlich wie die Bewegungen eines edlen Pferdes immer schön bleiben, mag es im gestreckten Lauf die Mähne schüttelnd das Haupt zu den Lüften erheben, oder wiehern unter dem Sporn sich aufbäumen — jene be-kannten chromatischen und prestissimo-Scherze auf Cello und Geige rufen in musikalisch gutem Zu-sammenhange, wie die Stücke von Popper und Moszkowski ihn noch darbieten, zuweilen derartige sinnliche Wirkungen hervor.

Dem Verlaufe des Abends entsprechend, wollen wir hier die Kritik der Gesangs-Vorträge des Fräulein Passarge einschieben. Dieselbe würde nach unserer Ansicht besser thun, in bescheidener Stille am Orte ihres Domicils (Bromberg) die Wirksamkeit im Dienste der Kunst auszuüben, welche sie auf Grund ihrer Studien (vier Jahre Hochschule, wenn wir recht unterrichtet sind) sich zu rauben mag: ein gewisser Sinn für empfundenen Vortrag sprach wohl aus ihren Gesängen, be-sonders aus „Vorjahr“ von Bradshp, doch ist es ihren Interessen sicher nicht förderlich, sich mit Künstlern von entschiedenem Range auf das Concertpodium zu begeben. Schon die Wahl einer Opern-Arie, wie die der Bettlerin Fides aus dem „Propheten“ für das Concert, beruht auf einem längst aufgegebenen Princip. Hr. G. Haupt hatte gefällig die Begleitung der Gesänge über-nommen und vollzog dieselbe mit Geschick; nur

wieder aufzulaufen und in die Hände seiner Auftraggeber Urkunden über die abgetretenen Ländergebiete lege, welche von den europäischen Mächten anerkannt werden müßten. Uebrigens sei auch nicht unbeachtet zu lassen, daß England nach dem Bekanntwerden der neuerdings geplanten deutschen Expedition zur Entdeckung Emin Paschas einen anderen Afrikareisenden aus Marocco, wo er sich gerade befunden habe, zurückberufen und in das Innere Afrikas geschickt habe. Dieser, welcher längst unterwegs wäre, suche möglicherweise auch bis zu Emin Pascha vorzudringen und diesen von einer Gebietsabtretung an Deutschland abzuhalten bzw. auch andere Häuptlinge zur Abtretung ihrer Gebiete im eng-lischen Interesse zu bestimmen. Daß dabei die englische Regierung selbst die Hand im Spiele habe, solle nicht behauptet werden.

Redner trat zum Schluß seiner Ausführungen, bei denen er auch das Vorgehen der ostafrikanischen Gesellschaft scharf kritisierte, lebhaft für die ge-plante deutsche Expedition zur Befreiung Emin Paschas ein. Ein reicher Lohn werde bei Aus-führung derselben für Deutschland nicht aus-bleiben, wenn Erfolge auch nicht gleich, sondern erst nach Jahren und nach Aufwendung erster Arbeit verzeichnet werden könnten.

Die „Bleichröder'schen Silberlinge“

bilden fortgesetzt den Gegenstand der Erörterung in mehreren Berliner Blättern. Die Stöcker-schen Organe nageln den halben Ableugnungen des Frhrn. v. Jellich und des Luchardt'schen „Deutschen Tageblatts“ gegenüber die Thatsache des Abkaufs des Herrn Cremer fest. Der „Reichs-bote“ bemerkt dabei:

„In welcher Form und an welcher Adresse der Bleich-röder'sche Beitrag abgeführt worden ist, ist ganz neben-sächlich, wahrlich nicht wird auch darüber noch Klarheit verbreitet werden.“

Nun hat Herr v. Jellich auch bei dieser Gelegen-heit das Wort „Patriotismus“ ins Feld geführt. Sehr mit Recht entgegnet darauf der „Reichsbote“: „Dies Wort „Patriotismus“ muß überall gehalten, wo es nicht hingehört; seien Sie doch ehrlich, Herr v. Jellich, lassen Sie den Patriotismus und andere Phrasen ruhen!“

Die „Augsb.-Zeitung“ endlich fertigt die Cartell-pressen in derbster Weise ab und wirft dem „Dsch. Tageblatt“ Romdie-Strolch-Manieren vor. Das „Deutsche Tageblatt“ wiederum, das früher die Thatsache der 10 000 Mark-Schenkung selbst mit-getheilt hatte und jetzt so kühn war, von den gegnerischen Blättern den Widerruf dieser „Lüge“ zu verlangen, bleibt die Antwort nicht schuldig und sagt retourkutschend gegen die „Augsb.“ gewendet:

„Sie (die „Augsb.-Ztg.“) liefert auch jetzt wieder den Vertretern der „Romdie-Manieren“ in der Presse neues Material und macht sich dadurch mißthulbig an der weiteren Verrohung des Partei- und Preßkampfes.“

So die Conservativen Berlins unter sich! Die habenden Brüder werden sich schon wieder ver-tragen. Es giebt dafür ein bekanntes Sprüch-wort. Aber wo die 10 000 Silberlinge eigentlich geblieben sind, ist noch immer nicht an das Tages-licht gekommen.

ac. Berlin, 7. Debr. Die Kaiserin Friedrich hat ihrem Neffen, dem Prinzen Albert Victor von Wales (ältester Sohn des Thronerben) den Chronometer des verstorbenen Kaisers und der Königin das kleine schwarze Pult, auf welchem der Kaiser niedersitzend zu schreiben pflegte, was er zu sagen wünschte, nachdem ihm das Sprechen ver-boten worden, zum Geschenk gemacht.

* Berlin, 8. Debr. Die Kaiserin Friedrich wird, wie jetzt festgestellt sein soll, bis gegen Ostern in England bleiben. Einen Theil des Frühjahrs ver-lebt sie dann noch, wie es weiter heißt, mit ihren drei Töchtern in Italien. Die Kaiserin wird im nächsten Monate einige Berliner Damen empfangen, die nach London reisen, um ihr über die hiesigen gemeinnützigen und Erziehungs-Anstalten, die ihrer Obhut unterstellt sind, ausführlich Bericht zu er-

das nach Pianisten-Art etwas übertriebene Tempo der virtuosischen Begleitung zu Schumanns „Frühlingsnacht“ fehlte die Sängerin noch weiter außer Stande, den Anforderungen dieses Liebes-gerechts zu werden. Die Ursachen zu untersuchen, welche vielleicht entschuldigend die Unzulänglichkeit der Vorträge des Fräulein Passarge erklären würden, ist nicht von öffentlichem Interesse.

Der Pianist Alfred Grünfeld bietet im ganzen dasselbe Bild dar, wie die meisten Klaviervirtuosen unserer Tage: eine für den äußeren Eindruck starkhaltende und nach irgend einer Seite besonders stark entwickelte Technik, so wie das Accordspiel des Hrn. A. Grünfeld von unglaublicher Kraft, Fülle und Klarheit, seine Octaven so flütern und biegsam sind wie eine Damascener Aalänge; des weiteren eine ins Riesenhafte gehende klavirvolle Totalbehandlung des Klaviers, die jedoch nur quantitativ orchestral, nicht eigentlich im Sinne der Klangfarben-Combination symphonisch ist. Aber statt der Natur des Klaviers mit seinem doch immer kurzen und in sich abnehmenden Ton durch schönes legato und ergiebige Schattirung zu Hilfe zu kommen, findet nachgerade ein Verzicht hierauf statt und ein von vornherein unmelodi-scher Vortrag der Melodie, ein Vortrag, der bewußt namentlich im forte, und oft genug in folchem forte, nur Ton neben Ton steht, einen wie den anderen, als ständeauf jeder Note ein Accent. Specieell scheint Hrn. A. Grünfeld das Ideal der Tongebung, je nach Lage der Melodie, die Tenor-posaune, das Horn, die Trompete, auch sogar das Cornet à Piston vorzuschreiben. Diese Art An-schlag treibt Herr Grünfeld bis zu häufiger Ueber-bietung des Instruments, und das Forte wendet er, wie die meisten seiner Genossen, ohne alle Rücksicht auf die ausdrückliche Vorchrift des Componisten und den ganz offensbaren Charakter längerer Epipoden an, wie z. B. in dem piano - Schluß - Choral der

statten. — Die Verheirathung der Prinzessin Sophie von Preußen mit dem Kronprinzen Konstantin von Griechenland findet, wie verlautet, frühestens im Oktober des nächsten Jahres statt. Die Prinzessin hat ihre Studien der griechischen Sprache in London unter Anleitung eines griechischen Gelehrten fort, und mit ihr zugleich erlernt das Griechische eine Hofdame, die ihr späterhin nach Athen folgen wird. Der Unterricht wechselt zwischen grammatischen Unterweisungen und Uebungen in der Conversation. Es hat sich dabei herausgestellt, daß das Talent der kaiserlichen Mutter, sich rasch eine fremde Sprache anzueignen, auf die Tochter übergegangen ist.

△ Berlin, 7. December. Bei der Berathung des Etats des auswärtigen Amtes in der Budget-Commission wird am künftigen Dienstag der Staatssecretär dieses Ressorts, Graf Herbert Bismarck erwartet, und es heißt, daß seine jetzige Reise nach Friedrichsruh auch mit der von ihm in der Commission abzugebenden Erklärung zusammenhänge. Die Arbeiten in der Budget-Commission nehmen übrigens einen raschen Fortgang.

— Vor der Thüre des Reichstagshauses vertheilte gestern Morgen ein Dienstmann ein Flugblatt des sogenannten deutschen Antisemiten-Bundes, welches dazu aufforderte, Weihnachts-einkäufe nicht bei Juden zu machen. Obgleich Form und Inhalt des Flugblattes höchstens die Sicherheit der Leser herausforderten, rief das Manuskript doch die Entrüstung mehrerer Abgeord. ein hervor, denen dasselbe bei ihrem Eintritt in das Haus überreicht wurde. Der Bureau-Director Geh. Rath Anack machte, sobald der Vorgang zu seiner Kenntniß kam, dem Unfug vor dem Hause dadurch ein Ende, daß er den Dienstmann durch die Polizei fortweisen ließ. In Abgeordnetenkreisen bejammerte man, daß das Flugblatt polizeilicher Prüfung unterlegen haben könnte.

* [Das Mandat des Hausministers.] In Reichstagskreisen ist man jetzt der Ansicht, daß die Geschäftsordnungs-Commission bei der Prüfung der Frage, ob durch die Ernennung des früheren Regierungspräsidenten v. Wedell-Piesdorf zum Hausminister das Reichstagsmandat des letzteren erloschen sei, die Fortdauer des Mandats anerkennen werde, da das Amt des Hausministers lediglich ein Hofamt sei. Die Entscheidung wird wahrscheinlich in der nächsten Sitzung der Commission erfolgen.

* [Dreizig Jahre Abgeordneter.] Ein seltenes Jubiläum ist in diesen Tagen hier gefeiert worden. Der Vertreter Nürnbergs im bairischen Landtage, der der freisinnigen Partei angehörende Karl v. Crämer, feierte sein 40jähriges Abgeordneten-Jubiläum. Am 7. December 1848 war er zuerst für den Wahlkreis Erlangen-Fürth gewählt worden; die Wahl war von der damaligen Kammer-Majorität zwar vernichtet worden, weil Crämer im Augenblicke der Wahl noch 34 Stunden (!) zu dem gesetzlichen Alter von 30 Jahren gefehlt hatten. Er war aber dann sofort wieder gewählt worden und gehörte seit 40 Jahren dem bairischen Landtage an, woselbst er seit 1858 (also seit 30 Jahren) die Stadt Nürnberg vertritt, die ihn auch in das Zollparlament und in den ersten deutschen Reichstag entsendet hatte. Crämer, ein Self-made-man, ist bis heute seinen freisinnigen Grundfätzen treu geblieben und hat durch sein einfaches biederer Wesen sich im Landtage — woselbst er seit Jahren dem Finanzausschuß angehört und eine Reihe wichtiger Referate ausgearbeitet hat — auch die Achtung seiner politischen Gegner in vollstem Maße erworben.

* [Der Abg. Prof. Meyer.] welcher von Jena, wo er augenblicklich die Professur der Staatsrechte bekleidet, in gleicher Eigenschaft an die Heidelberger Hochschule berufen worden ist, hat sein Mandat vorläufig nicht niederzulegen, da er seine neue Stellung erst am 1. April 1889 antreten wird.

* [Zum Kapitel der „Spionirenden Offiziere.“] Aus Paris wird der „Frankf. Ztg.“ berichtet: „Die meisten Zeitungen begnügen sich mit dem Abdruck des Artikels der „Nordd. Allg. Ztg.“ über die in Deutschland spionirenden Offiziere und fügen hinzu, daß sie demselben nicht die Ehre erweisen werden, ihn zu discutiren. Der „Rappel“ sagt, daß die „Nordd. Allg. Ztg.“ das Wichtigste vergessen habe, nämlich den Beweis, daß die ausgewiesenen Offiziere Spione gewesen seien. Der „Malin“ erinnert an die Geschichte des Majors Guillaume im Prozeß Kilian und andere und behauptet, daß die französischen Offiziere, wenn der Nachweis der Spionage möglich gewesen, nicht wären ausgewiesen, sondern verhaftet worden. Das „XIX. Siècle“ führt als Antwort an die „Norddeutsche“ eine Liste von 20 deutschen Spionen auf, die vom September bis zum December aus Frankreich ausgewiesen wurden. Das „Petit Journal“ endlich publicirt ein Telegramm aus Perpignan, wonach gestern ein deutscher Reserveoffizier, namens Chauvin, der Spionage verdächtig, durch eine Photographie

wiedererkannt und in der Polizeipräfectur selbst verhaftet wurde, als er daselbst unter dem Vorwande, Federn zu verkaufen, eingedrungen war.“

Einen Offizier namens Chauvin giebt es aber laut Ausweis der Rang- und Quartierliste der Armee garnicht, weder in der Linie, noch in der Reserve; also kann derselbe auch nicht wohl als „Spion verhaftet“ worden sein.

* [Der allgemeine deutsche Schulverein] bestand nach dem letzten Jahresbericht im ganzen im deutschen Reiche in 1886/87 aus 249 Gruppen mit ungefähr 30 000 Mitgliedern; in 1887/88 aus 346 Gruppen mit 38 000 Mitgliedern; die Einnahmen waren angegeben in 1886/87 mit 54 000 Mk., in 1887/88 mit 69 000 Mk.; da aber hierbei die Summen der Einnahmen von 102 Gruppen fehlen, so ist die Gesamtsumme auf ungefähr 90 000 Mk. zu veranschlagen. Es hat also wiederum ein nicht unerheblicher Fortschritt stattgefunden. Der deutsche Schulverein in Oesterreich, dessen Aufgabe es ist, das deutsche Schulwesen in den von gemischter deutscher und slavischer Bevölkerung bewohnten österreichischen Landesheilen zu unterstützen, zählt ungefähr 120 000 Mitglieder; das Ortsgruppennetz umfaßt 1035 vollständig im Gang befindliche Ortsgruppen; über 6000 Mitglieder sind bei der Verwaltung thätig; die Jahreseinnahme beträgt 600 000 Mk.; Vereinsstellen giebt es 40, Kindergärten 59, im ganzen also 99 Vereinsanstalten; außerdem erhalten zahlreiche Schulen, Bibliotheken u. s. w. Beihilfen.

Seitens der Berliner Centralstelle des Vereins sind besonders die bedürftigen deutschen Gemeinden in den von national gemischter Bevölkerung bewohnten Provinzen des österreichischen Staates mit Unterstützungen bedacht worden, wozu außerdem namhafte Summen direct von den Landesverbänden Sachsen und Baden gestiftet sind; ferner sind deutsche Schulen in Bulgarien, Rumänien, Macedonien unterstützt; auch sind einige Beihilfen nach einzelnen Theilen Rußlands, nach Finnland und nach Kleinasien gegangen; der überseeischen Colonien, namentlich des Caplandes, hat sich Hamburg angenommen.

* [„Gott will es.“] Ueber die Afrikafrage bez. den Sklavenhandel wird jetzt in Münster eine eigene Zeitschrift herausgegeben unter dem Titel: „Gott will es“, welche im Sinne des Cardinals Lavergne für die Befreiung der Sklaven wirken wird.

* [Die Arbeiterinnen-Bewegung in Berlin] scheint immer mehr sich ausbreiten zu wollen, für nächste Woche sind schon wieder zwei Frauenversammlungen in Aussicht genommen. Am Montag will der Fachverein der Schneider im Etablissement Ganssow eine Versammlung der in der Schneiderlei thätigen Arbeiterinnen veranstalten, um die Frage der Lohn-Statistik zu besprechen. Am Dienstag wird der Verein der Maschinen-Näherinnen tagen.

Minden, 7. Decbr. Die in Minden erscheinende freisinnige „Mindener Zeitung“ hatte es in scharfer Weise gelobt, daß bei der Durchfahrt der Kaiserin Friedrich durch Minden auf ihrer Reise nach England sich in dem dichtgedrängten Publikum am Bahnhofe kein Offizier der hiesigen Garnison habe blicken lassen, während es sonst bei allen möglichen Gelegenheiten auf dem Perron von Uniformen wimmelte. Der commandirende General des 7. Armee-corps, General v. Albedyll, hatte wegen dieses Artikels bei der Staatsanwaltschaft in Bielefeld Strafantrag wegen Verleumdung der Offiziere gestellt, wurde jedoch mit demselben abgemessen.

Polen, 8. Decbr. [Zur Schreibweise polnischer Ortsnamen.] Der Besitzer des Rittersgutes Dłusowa (im Kreise Rempin), Herr Dąbski, hatte durch alle Instanzen darüber Beschwerde geführt, daß durch die königliche Verwaltungsbehörde die polnische Schreibweise des Namens seines Gutes in die deutsche Schreibweise: „Dluschowa“ umgewandelt wurde. Vom Minister ist nun, wie die „Pos. Ztg.“ berichtet, in dieser Angelegenheit ein für den Beschwerdeführer günstiger Bescheid erlassen worden, darnach soll amtlich die Schreibweise „Dłusowa“ beibehalten werden.

* Breslau, 7. Dec. Die hiesige Handelskammer, welche die Anordnungen des Handelsministers wegen der Ordnung des Terminhandels für Getreide angenommen hat, ist angewiesen, in einem Nachtrage zur Börsenordnung die Bestimmung aufzunehmen, daß die Börsenmitglieder, welche außerhalb der Börse Termingeschäfte nach andere Grundfätzen vermitteln oder abschließen, von der Börse ausgeschlossen werden; diese Forderung ist ihr aber so bedenklich erschienen, daß sie diese Bestimmung der Commission nochmals zur Vorberathung zurückgegeben hat.

Oesterreich-Ungarn.

* [Der alte Judenkirchhof in Prag], der so wohl seiner Denkmale wie seines malerischen Aussehens wegen höchst merkwürdig ist und bis auf den heutigen Tag unversehrt erhalten wurde, ist

durchgehende Accelerando der Fuge, welches Bülow unvergeßlich meisterhaft allmählich herbeiführt, geschah hier rückwärts, unproportionirt, überraschend. Die Schlußakte derselben abzuändern, wie der Pianist that, giebt es kein Recht; auch seine Varianten im Texte Schumanns stammen nicht aus Schumanns Feder. Ueber das letzte große Virtuosenstück, die Fantasie über zwei Wagner'sche Opern (früher genügt wenigstens eine), brauchen wir kein Urtheil abzugeben; das Publikum empfand es ganz offenbar selbst bereits als das, was es ist, nämlich als eine den Musikföhrer und zuletzt bei schreiender und zuckender Ausführung der Geigenfigur aus der Tannhäuser-Duetturlogie sogar als eine das Ohr verletzende Ueberflüssigkeit, eine Erneuerung von Lixys längst erkannten Jugend-sünden. Eine Cavotte, gleichfalls von der Erfindung der Herren Grünfeldt, hatte etwas von jenem antiquarischen Wesen, welches seit 1871 Mode ist.

Beide Brüder vereinigen sich in der A-dur-Sonate op. 69 von Beethoven für Cello und Klavier. Bei einer solchen Klarheit des Ensembles, der Nöthigung des Klavierpielers, seine solistischen Reigungen zurückzuhalten und einem an sich so ausdrucksvollen Cellospiel bleibt immer von dem herrlichen Gefüge des Werkes genug wirksam, um Ohr und Gemüth noch zu erfreuen; indeß büßte es doch an geheimnißvollem Reiz ein durch jene Art von misverstandener Objectivität des Vortrages, die jetzt einmal (seit Taubig) an der Tages-Ordnung ist. In Summa verließ man das Concert daher doch mit getheilten, wo nicht gemischten Empfindungen. C. F.

nun in Gefahr, zum Theil einer Straßenregulirung zum Opfer zu fallen. Es soll nämlich entlang desselben eine neue Straße mit Benutzung eines Theiles des Friedhofes angelegt werden. Dagegen hat der städtische Gesundheitsrath in Prag beantragt, den Friedhof in seiner jetzigen Gestalt zu erhalten und mit einem Gitter einzuschließen, da er mit seinen alten Bäumen eine parkartige Anlage und ein Cisternereservoir für die ganze Umgebung bildet. Ueber diese beiden Anträge fand Ende voriger Woche im Prager Stadtrathordnencollegium eine lebhafte Debatte statt. Zuerst ergriff der Advocat Dr. Bendiner das Wort und bekämpfte den Regulirungsantrag des Stadtrathes, indem er hauptsächlich auf den historischen Charakter dieses Friedhofes hinwies. Er hob hervor, daß die Herrscher Böhmens in allen Urkunden, von denen die älteste bis zum heutigen Tage erhalten ist (das Privilegium des Königs Přemysl Ottokar II. vom März 1254), bis in die jüngste Zeit die Unverletzlichkeit des jüdischen Friedhofes garantirt und gegen jede Verletzung und Störung gesichert haben. Dem ist es auch zu verdanken, daß Prag in dem alten jüdischen Friedhofe eine historische, archäologische Denkwürdigkeit ersten Ranges besitzt, wie solche kaum eine zweite Stadt aufzuweisen hat. Dr. Bendiner hatte selbst im Jahre 1866 Gelegenheit, den verstorbenen Kaiser Friedrich III. von Deutschland sammt seiner Gattin und dem gegenwärtigen Kaiser Wilhelm II. von Deutschland herumzuführen, wobei dieselben ein großes Interesse für den Friedhof und die Altknechtshaus an den Tag legten. Heinrich Hübner nannte den Friedhof „ein Wunder des Orients im Abendlande“; die Grabsteine bewiesen, daß die Inschriften aus dem Jahre 941 bis zum vorigen Jahrhundert reichen. Der frühere Bürgermeister, Herr Dr. Gerny (Jungtscheke) unterstützte den Antrag des Gesundheitsrathes, sowie die Ausführungen des Vorredners. Aber die Mehrzahl der Redner sprach sich für Anlegung einer neuen Straße aus, und bei der Abstimmung wurde der Antrag des Gesundheitsrathes auf vollständige Erhaltung des alten Friedhofes mit allen gegen zehn Stimmen abgelehnt und der Regulirungsantrag des Stadtrathes angenommen.

Frankreich.

Paris, 7. Decbr. [Deputirtenkammer.] Bei der Berathung des Budgets der Ehrenlegion wurde der Antrag, die Ausländern gewählten Decorationen im „Journal officiel“ zu veröffentlichen, abgelehnt.

Der Cassationshof hat die Berufung Prados (W. I.) verworfen.

England.

ac. London, 7. Decbr. Vor der Hand hegt das Kriegsministerium nicht die Absicht, die britischen Streitkräfte in Aegypten zu verstärken. Die wenigen Truppen, welche jetzt auf Cairo und Alexandrien vertheilt sind — 2 Bataillone des malakischen Regiments und der irischen Scharfschützen, 1 Schwadron Infanterie, die berittene Infanterie und eine einige Batterie — halten die Militärs allerdings für eine viel zu schwache Reserve, um darauf zurückgreifen zu können, wenn die ägyptische Armee unterstützt werden müßte in dem höchst wahrscheinlichen Gegenangriff der Araber auf Wady Halfa. Doch glaubt man, daß die ägyptischen Truppen jetzt besser sind, seitdem sie von den englischen Offizieren einerseits werden. Unter dem General Grenfell dienen 50 englische Offiziere, welche dem Ahebiue einstimmen „gelichen“ worden sind.

Spanien.

Madrid, 8. Decbr. Die gestern von den Abtheilungen der Kammer gewählte Budget-Commission besteht aus 21 Anhängern der Regierung und 14 Mitgliedern der Opposition. Mehrere Blätter wollen wissen, der Finanzminister hätte in Folge dieses Ausfalls der Wahl demissionirt und es hätte darauf auch der Minister des Innern die Entlassung eingereicht. (W. I.)

Portugal.

* [Die Differenzen am Hofe.] Am portugiesischen Königshofe zu Lissabon sind bekanntlich Differenzen ausgebrochen, in deren Folge die Königin Maria Pia vor Monaten das Land verließ und sich seither energisch weigert, zurückzukehren. Als Ursache der Fehde zwischen den königlichen Gatten bezeichnet man in Lissabon ziemlich laut die Gemahlin des Kronprinzen, eine geborene Prinzessin Orleans. Die junge Dame, welche ziemlich herrschsüchtiger Natur ist, wollte überall und bei jeder Gelegenheit den ersten Rang am Hofe einnehmen, sie suchte stets die Königin zurückzudrängen, und es gelang ihr bald nicht nur ihren Gatten, sondern auch den König und den Hofstaat auf ihre Seite zu bringen. Im Vorjahre ging in Folge eines ähnlichen Zwistes das Kronprinzenpaar sechs Monate ins Ausland, jetzt aber gab man der Königin ziemlich deutlich zu verstehen, es sei besser, wenn sie das Feld räume, bis sich die Gemüther wieder beruhigt haben würden.

Rußland.

□ Warschau, 6. December. [Neue Eisenbahnunfälle in Rußland. Fabrikbrand in Lodz.] Auf der Station Luga, an der Linie Cosowo-Sébastopol, fuhr ein Courierzug mit voller Kraft auf einen rangirenden Güterzug. Drei Locomotiven und vier Wagen wurden sofort zertrümmert. Auf der Station Tschewo entgleiste ein Personenzug, wobei die Locomotive und vier Waggons schwer beschädigt wurden. Glücklicherweise ist bei beiden Katastrophen, wie die „Nowoje Wremja“ meldet, kein Verlust an Menschenleben zu beklagen. — Nach der „Gazeta Sądowa“ steht ein großer Theil der bekannten Fabrik von Pognanski in Lodz in Flammen.

Telegraphischer Specialdienst der Danziger Zeitung.

Das Weißbuch über Ostafrika.

Berlin, 8. Decbr. Aus dem Weißbuche über die Vorgänge in Ostafrika (über welches wir eine kurze telegraphische Inhaltsangabe in unserer gestrigen Abend-Nummer gebracht haben) geht hervor, daß der Reichskanzler in diesen Fragen eine viel vorsichtiger Haltung einnimmt als die entragten Colonialschwärmer und daß er mit dem Vorgehen, wie es die ostafrikanische Gesellschaft namentlich im Oktober beliebt hat, durchaus nicht einverstanden war, wofür namentlich die Depesche an den Generalconsul Michahelles und die Depesche vom 6. Oktbr. bezeichnend sind. Der Reichskanzler betont darin, er sei durch ausführliche Mittheilungen in der Auffassung be-

stärkt worden, daß das Hissen der Gesellschaftsflagge in den Küstenhäfen weder geboten, noch rathsam war, und daß der darüber entstandene Streit vermieden werden konnte, wenn die Agenten der Gesellschaft mit der vorsichtigen Beschränkung auf das Praktische und Nothwendige verfahren wären, welche die Vorbedingung des Gelingens gewagter Unternehmungen auf unbekanntem Gebiete bildet. Noch bedenklicher und gefährlicher war das Verfahren in Bogamono gegen die dort mehrende Flagge des Sultans. Die Mitwirkung der Matrosen unseres Kriegsschiffes beim Herunternehmen der Flagge hätte unterbleiben sollen. Angesichts der schwachen Stellung der deutschen Verwaltung mußte dieselbe unter Schonung aller nationalen Vorurtheile geschickt den Sultan und seine Maitis behandeln und diese ihren Zwecken dienlich zu machen suchen. Das Verfahren sei, wie dem Reichskanzler scheint, mehr energisch als umsichtig gewesen, und die Energie sei in diesem Gebiet außerhalb der Tragweite unserer Schiffsgeschichte nur mit unverhältnismäßigen Opfern durchzuführen.

Der Bericht des Generalconsuls vom 8. Septbr. enthält Mittheilungen über die auf die „Möwe“ in Tonga seitens der Eingeborenen verübten Angriffe, welche der Commandeur des Schiffes durch Landung von Mannschaften zurückschlug. Am 8. September Morgens landeten die Mannschaften der „Leipzig“, „Olga“ und „Möwe“, um den aufrührerischen Wali gefangen zu nehmen, welcher inzwischen geflohen war.

Am 12. September berichtet der deutsche Generalconsul über den von arabischen Schiffen unter französischer Flagge betriebenen schmutzigen Sklavenhandel, da die arabischen Dhu-schiffer ihre Fahrzeuge durch die französischen Behörden in Madagascar verweisen lassen und dadurch das Recht der Führung zur französischen Flagge erhalten.

Am 23. September erfolgte die Landung von Mannschaften der „Leipzig“ in Bogamono, wodurch die eingeschlossenen deutschen Beamten befreit und der Angriff der Araber zurückgeschlagen wurde. Etwa 100 Farbige fielen. — Ein Bericht des General-Consuls vom 3. Oktober über die Vorgänge in Alloa, das Eingreifen der „Möwe“ und den Tod der deutschen Angestellten gelangt im Weißbuch wieder zum Abdruck. — Ein Bericht vom 4. Okt. hebt hervor, wie in der kurzen Regierungszeit des gegenwärtigen Sultans das arabische Element sich der Autorität des Sultans allmählich entzog und mit der Furcht vor dem Sultan der wichtigste Bundesgenosse der ostafrikanischen Gesellschaft wegfiel.

Nach dem Bericht vom 22. Oktober erscheint Buhiri als allmächtiger Insurgenten-Führer, welcher eine vom Sultan unabhängige Herrschaft zu gründen beabsichtigt, der die ganze Bewegung anstiftete und ohne den der ganze Aufstand bald unschädlich gemacht sein und zusammenfallen würde.

Das Telegramm des Reichskanzlers vom 31. Oktober verlangt Mittheilung über die Nationalität und die Confession der Bevölkerung auf der Insel und in den Häfen des Sultanats, ferner über die Zahl der dortigen Araber, über deren Einfluß, Vermögen und Beziehungen zum Binnenlande, und weist den Generalconsul an, mit einflußreichen Indern anzuknüpfen und ein Einvernehmen zwischen diesen und den Deutschen herzustellen.

Der Bericht des Generalconsuls vom 3. Novbr. meldet eine langsame Besserung der Lage Bogamonos, woselbst der Commandeur der „Sophie“ 20 Mann einquartierte. In der Majorität der Bevölkerung herrsche heftige Erbitterung gegen die wenigen Unruhestifter, welche den Verkehr störten und eine allgemeine Hungersnoth hervorriefen. Am 31. Oktober erfolgte das Bombardement Windis durch die „Sophie“.

Das Weißbuch enthält ferner Mittheilungen des deutschen Botschafters in London, v. Hatzfeldt, sowie des Gesandten in Brüssel, v. Alvensleben, über das Auftreten des Cardinals Lavergne, ferner ein Schreiben des letzteren an den Reichskanzler, worin er um eine wirksame Unterdrückung des Sklavenhandels zu Lande bittet. Die Entlassung der an der Spitze der sklavensüchtigen Banden stehenden Araber, welche nicht mehr als 200 oder 300 betrage, zusammen mit dem Verbot der Waffeneinführung würde für diesen Zweck genügen. Eine kleine deutsche Truppe von 500 Mann sei ausreichend.

Ein am 29. November in Berlin überreichtes Memorandum des englischen Premierministers Salisbury über die Gemeinsamkeit der deutschen und englischen Interessen in Zanzibar theilt die Ueberzeugung, daß nur ein auf gegenseitiges Vertrauen begründetes Zusammenwirken Deutschlands und Englands die Aufgabe der christlichen Civilisation in Ostafrika lösen könnte. Der deutsche Vertreter in London wird angewiesen, ein darauf bezügliches Memorandum der englischen Regierung zu überreichen. Dasselbe spricht sich gegen eine militärische Expedition ins Innere aus und empfiehlt eine gemeinsame Unternehmung des Sultans.

Die Blockade.

Berlin, 8. December. Die ostafrikanische Gesellschaft erhielt ein Telegramm aus Zanzibar, wonach vom 5. bis 7. December heftige Kämpfe bei Bogamono stattgefunden haben. Die Rebellen standen unter Führung des Arabers Buhiri, welcher seinerzeit den ersten Aufstand in Pangani begann. Die Gesellschaft hält Bogamono.

Sonntag, 9. Dezember 1888.

Einladung zum Abonnement.

Mit Ablauf des Monats Dezember vollendet die „Danziger Zeitung“ ihren 31. Jahrgang. Die Gesichtspunkte, welche einst in dem zeitgeschichtlich denkwürdigen Moment des Wiedererwachens unseres politischen Lebens ihre Begründung leiteten: maßvolle, aber feste, weit tief in der Ueberzeugung wurzelnde Vertretung der Anschauungen des liberalen Bürgerthums in Stadt und Land, Förderung des Gemeinfinns, entschiedenes Eintreten für die Wohlfahrts-Interessen unserer östlichen Landestheile, insbesondere der Provinz Westpreußen und der zu ihr in nahen Beziehungen stehenden Nachbarbezirke, sie bleiben — wie sie es in den verflossenen 31 Jahren waren — die Richtschnur des Wollens und Wirkens der „Danziger Zeitung“, die in hingebendem Dienst an die öffentlichen Interessen ihrer engeren und weiteren Heimath ihre Lebensaufgabe und ihre höchste Lebensbefriedigung erblickt.

Aber auch den Anforderungen des häuslichen Kreises, dem Bedürfnis anregender Unterhaltung sucht die „Danziger Zeitung“ in stets wachsendem Maße Rechnung zu tragen. Es werden auch nach dieser Richtung hin weder Mühen noch Opfer gescheut, um ihren Lesern eine gediegene Lectüre zu bieten.

Zur Veröffentlichung im ersten Quartal des neuen Jahres sind bereits von uns erworben:

„Die Versuchten“,

Roman von H. Palmé-Pansen.

„Ein regnerischer Juni“,

Novelle von Duida.

„Nur eine Liebesgeschichte“,

von Philipp Drne.

Daneben erscheinen im unterhaltenden Theile zahlreiche Einzel-Feuilletons von beliebten Autoren, zeit- und kunstgeschichtliche Abhandlungen, Bilder aus der Natur und dem gesellschaftlichen Leben der deutschen Großstädte, Reisekizzen etc. Jeden Sonntag bringt die „Danziger Zeitung“ eine besondere Beilage mit anregender Unterhaltungslectüre, alle 14 Tage eine illustrierte Beilage („Mode und Heim“).

Reichhaltigkeit, Schnelligkeit und Zuverlässigkeit für den gesammten Nachrichtendienst, Gediegenheit und Originalität für die zahlreichen Artikel auf dem Gebiete der Zeitereignisse, des politischen und wirthschaftlichen Lebens, der Landwirthschaft, der commerciellen, wissenschaftlichen und gesellschaftlichen Bestrebungen bilden die Richtschnur der „Danziger Zeitung“.

Für den politischen und den Handelstheil wird der Telegraph in ausgiebigster Weise benutzt. Die Börsen-Nachrichten von den wichtigeren Plätzen, namentlich aus Berlin, Wien, London, Paris, Petersburg, Frankfurt a. M., die Wetternachrichten der deutschen Seewarte werden ebenfalls telegraphisch übermittelt. Für die Morgen-Ausgabe ist eine besondere Telegraphen-Section zwischen Berlin und Danzig gepachtet. Es ist Vorkehrung getroffen, daß die Berliner Börsen-Depesche, wie bereits seit kurzer Zeit geschehen, schon in der ganzen Auflage der Abend-Ausgabe enthalten sein wird, also auch den auswärtigen Abonnenten durch die „Danziger Zeitung“ früher als durch irgend eine andere zugehen wird.

Den Verkehrs-Angelegenheiten, landwirthschaftlichen und gewerblichen, sowie den städtischen und provinziellen Interessen widmet die „Danziger Zeitung“ besondere Sorgfalt. Aus fast allen Städten der Provinz, aus Berlin, Leipzig, Posen, Kiel, Wilhelmshaven und allen wichtigeren Plätzen des deutschen Reiches wie auch des Auslandes bringt sie Original-Correspondenzen.

Die „Danziger Zeitung“ erscheint täglich zwei Mal (Morgens und Nachmittags). Sie wird stets aufs schnellste expedirt. Der Abonnementspreis für die „Danziger Zeitung“ beträgt in Danzig bei der Expedition vierteljährlich 4,50 Mk., pro Monat 1,50 Mk.; bei allen Postanstalten mit Postprovision vierteljährlich 5 Mk., monatlich 1,70 Mk. — Insertionen finden durch die „Danziger Zeitung“ eine weite und wirksame Verbreitung.

Noch einmal Falbs kritische Tage.

(Landwirthschaftliche Original-Correspondenz der „Danziger Zeitung“.)

In Beziehung auf unseren Aufsatz „Wetterregeln“ in Nr. 17408 dieses Blattes erhielten wir ein Schreiben von einem Herrn aus Warschau, welcher über die kritischen Tage im Oktober und November d. J. einige Mittheilungen einfindet, die weitere Kreise interessieren dürften.

Während in hiesiger Provinz am 18. Oktober Abends der erste Schneefall eintrat, das Thermometer am 19. — 1°, am 20. — 3°, am 21. — 1,5°. Morgens 8 Uhr zeigte, und an diesem Tage in der Gegend von Dirschau dem Auge sich eine vollständige Winterlandschaft darbot, herrschte in diesen Tagen in Warschau kein Frost; der kälteste Tag des Oktober war der 19., aber es war noch 1,5° Wärme abzulesen.

Sehr auffallend dagegen war die Abkühlung um den 4. Novbr. Folgende Temperaturen wurden dort beobachtet (als Mittel aus drei Ableesungen): 27. Okt. + 9,3°, 28. + 9,9°, 29. + 11°, 30. + 8°, 31. + 7,3°. 1. November + 7,3°, 2. + 7,6°, 3. + 3,7°, 4. 0, 5. — 4,5°, 6. — 6,1°. Am 4. Novbr. fiel der erste Schnee. Bei uns fiel am 3. November etwas Schnee; in Breslau trat in diesen Tagen kein Schneefall ein. Leider ist über die Windbewegung jener Tage keine Notiz gemacht worden.

Einer sehr merkwürdigen Erscheinung ist in der „Times“ erwähnt worden. In der Gegend zwischen Wallingford und Emsford ist von Besthern großer Schafheerden in der Nacht vom 3. auf den 4. November beobachtet worden, daß die Schafe in ungewöhnliche Aufregung verfaßt worden sind. Die Heerden werden dort Nachts in Pferden gesperret, welche mit Storden eingegrenzt sind. Die Schafe gerietzen in jener Nacht in so kolossale Aufregung, daß sie mit vereinten Kräften die Verjünungen durchbrachen und in wildem Laufe davonstürzten. Am anderen Morgen fanden die Hirten viele Thiere in gänzlich erschöpftem Zustande unter Hecken oder in Chauffeegräben. In derselben Nacht wurde ein Gewitter von mächtiger Stärke beobachtet. An Donner und Blitz sind die Schafe gewöhnt, dadurch würden sie aller Wahrscheinlichkeit nach nicht in so große Aufregung gebracht sein. Die Ursache derselben wird von englischen Meteorologen in einer Erdschütterung gesucht, welche allerdings nicht durch sichere Beobachtungen festgestellt ist. Der Umstand, daß sämmtliche Schafe in einer bestimmten Richtung, nämlich nach Südosten gerannt sind, spricht dafür, daß eine und dieselbe lokale Erscheinung auf die Thiere gewirkt habe, und ohne die Annahme einer Erdschütterung fehlt jeder Anhalt einer Erklärung. Freilich ist uns nicht bekannt, ob sonst schon beobachtet ist, daß Erdschütterungen in dieser Weise Schrecken unter Thieren zu verbreiten pflegen.

Daß Erdschütterungen auf Bewegungen des Erdinnern zurückgeführt werden können und diese höchst wahrscheinlich an den Tagen des Voll- und Neumondes durch die vereinte und in der gleichen Richtung wirkende Anziehungskraft von Sonne und Mond hervorgerufen werden, haben wir in dem oben erwähnten Aufsatz ausgeführt. Wird eine solche angenommen — und darüber können wir uns von hier aus ein Urtheil nicht erlauben — so würde sie, mit einem in so später Jahreszeit seltenen Gewitter zusammenfallend, wieder eine Bestätigung für Falbs Theorie sein.

Aus den Ausführungen in Falbs Kalender für 1889 holen wir noch einiges nach, was nützlich, da der gestattete Raum bereits gefüllt war, unberücksichtigt bleiben mußte.

Falbs vergleicht den ganzen Erdboden mit einem kolossalen Aneroid-Barometer, dessen Empfindlichkeit für Differenzen des von außen darauf lastenden Druckes sich durch Differenzen in der Spannung der unter der Erdoberfläche befindlichen Gase äußert. Vermehrte Gasspannung kann durch vulcanische Eruptionen, durch Einbrechen von Wasser und Schlamm in Bergwerke, durch directe Gasausströmungen, endlich durch Erdschütterungen in die Erscheinung treten, wie sie von den erwähnten englischen Meteorologen am 4. November als thatsächlich bestanden angenommen werden.

Der schlagenden Wetter ist schon gedacht worden. Eine directe Gasausströmung trat am 9. Mai d. J. (am 11. Mai war Neumond) bei Messina in einem Eisenbahntunnel ein. In demselben entwickelten sich ohne bekannte Ursachen ganz plötzlich 300 Arbeiter konnten nur die, welche nahe den Ausgängen sich befanden, fliehen. Die übrigen fielen beinaheungslos zu Boden; es gelang, sie an die Luft zu schaffen, wo die Mehrzahl sich wieder

erholte, doch etwa 60 Männer fanden ihren Tod. Am 6. Juni, drei Tage vor dem nächsten Neumond, wurde die gleiche Erscheinung in Rom beobachtet, wo die Gase weniger gefährliche Beschaffenheit gehabt zu haben scheinen, denn von 150 Arbeitern konnten sich alle bis auf 20, welche bemußlos niederfielen, ins Freie retten. Endlich wurden am 10. Mai d. J. aus verschiedenen Theilen Buffalos in Nordamerika große Explosionen von Naturgas gemeldet, welche bedeutenden Schaden hervorriefen. So brannte in Buffalo selbst eine große Kirche in Folge dieser Explosionen nieder. Es wird schwerlich bestritten werden können, daß hier der ursächliche Zusammenhang zwischen verstärkter Anziehung des Mondes und der vermehrten Spannung der Gase unter der Erdoberfläche mindestens höchst wahrscheinlich ist.

Endlich werden folgende 4 Fälle von Wasser- oder Schlammbruch festgestellt. Am 10. Febr. 1879 brach plötzlich in einem Bergwerke bei Dögg in Böhmen Wasser in ungeheuren Massen und mit solchem Ungestüm hervor, daß keiner der in der Nähe befindlichen 23 Arbeiter sich retten konnte, sondern alle ertranken; Am 7. Februar war Bollmond gewesen. In demselben Bergwerke in einem dem vorigen benachbarten Schachte wiederholte sich die gleiche Erscheinung am 28. Novbr. 1887; am 30. Novbr. trat Bollmond ein. Am 12. Dezember 1887 wurde ein Braunkohlenbergwerk bei Meuselwitz in Altenburg durch Eindringen von Wasser außer Betrieb gesetzt, auf den 14. Dezember fiel Neumond. Mit demselben Neumond fiel nahe zusammen ein Schlammbruch von ungemeiner Festigkeit in einer Steinkohlengrube bei Jäbze in Ober-Schlesien. Auf die Gefahr hin, langweilig zu werden, haben wir auch diese Daten noch angeführt, um nachzuweisen, daß eine nicht ganz kleine Zahl von Beobachtungen für die Falbs'sche Theorie spricht. Wir wiederholen die Mahnung, daß jeder, der sich für die Frage interessiert, mit leichter Mühe für ihre Klärung wirken kann, wenn er genaue Notizen über die an den kritischen Tagen des nächsten Jahres eintretenden Weitererscheinungen macht und zur Veröffentlichung bereit stellt. Die Redaction der „Danziger Zeitung“ wird gewiß gern diese Notizen zusammenstellen und veröffentlichen.

Die Lage der Deutschen in Brasilien.

Aus Rio de Janeiro vom 3. November wird der Münchener „Allg. Ztg.“ geschrieben: Die das Deutschthum Brasiliens betreffenden Verhältnisse sind derart, daß dieselben allgemeiner Aufmerksamkeit würdig werden. Man wird sich zweierlei klar machen müssen: 1) wie ist das Deutschthum nach Brasilien gekommen? und 2) wie wird dasselbe von der brasilianischen Regierung behandelt?

Was die Antwort auf die erste Frage betrifft, so weiß alle Welt, eine wie thätige Propaganda Brasilien jahrzehntelang in Deutschland unterhalten hat, um die Auswanderung nach den brasilianischen Colonien zu lenken. Mit Versprechungen und Vorpiegelungen aller Art wurde nicht gespart, um den Glauben zu erwecken, die Deutschen würden in Brasilien eine neue Heimath finden, eine Art Neudeutschland, wo deutsche Sprache, deutsche Schule und deutsche Seelsorge unangefochten und ungekränkt gedeihen könnten, wie nur immer im deutschen Stammlande selbst. Ferner wurde allen Einwanderern, auch den Mittellosen, der Erwerb von Grundbesitz versprochen. Eine Zeit lang schien es, als wolle Brasilien ehrlich halten, was es versprochen hatte und was in der That als unerlässliche Vorbedingung für die Möglichkeit deutscher Einwanderung und für das Gedeihen des Deutschthums angesehen werden mußte. Eine Anzahl angelegener Zeitungen und Zeitschriften Deutschlands nahm daher keinen Anstand, Brasilien als Auswanderungsziel zu empfehlen; und wirklich weilt das Land Gunst des Klimas, Fruchtbarkeit des Bodens und eine Fülle von noch unausgenützten Naturschätzen auf, so daß kein Kenner der Verhältnisse diesen Vorjügen gegenüber die Auswanderung nach Brasilien ungünstig beurtheilen konnte, vorausgesetzt, daß die Regierung des südamerkanischen Kaiserreichs ihre soeben angegebenen Versprechungen hielt. Sie hat es aber seit 1878, d. i. seit einem Jahrzehnt, nicht gethan, wobei unzweifelhaft ist, daß sie gleichzeitig versucht, die Welt und das Deutschthum über die veränderten Ziele ihrer Wirthschafts- und Colonisations-Politik hinwegzutäuschen. Sie fuhr während dieser ganzen Zeit fort die Einwanderer anzulocken wie vorher, obwohl sie der Colonisation ein Ende bereitet hatte und den Ankömmlingen, statt Grundbesitz, Arbeit auf Rasseplantagen anbot. Wir haben hier in Rio Ende der 70er Jahre getäuschte Einwandererscharen bettelnd die Straßen durchziehen sehen, weil die Regierung ihre Versprechungen nicht halten wollte und in Folge dessen die Leute in bittere Noth gerathen. Seitdem hat die deutsche Auswanderung fast ganz aufgehört, denn bis auf den heutigen Tag ist die der Colonisation feindliche Pflanzerspolitik in Herrschaft geblieben, deren Ziel es ist, die Einwanderer zu Plantagenarbeitern zu machen, d. h. zu der dienenden Rolle zu degradieren, welche wohl für Neger, Mulatten, Mestizen und allenfalls noch Italiener passen mag, nicht jedoch für das durch Schulbildung, Militärdienst und bürgerliche Sitte zu höheren Ansprüchen erzogene und berechnete Deutschthum. Die entschiedene Weigerung dieses, die Rolle von Plantagenarbeitern anzunehmen, hat es bei der Pflanzers-Regierung unbeliebt gemacht, so daß nicht nur die Colonisation ins Stocken gebracht worden ist, sondern auch dem bereits angesiedelten Deutschthum jedes mögliche, seinen Bestand und seine Entwicklung beeinträchtigende Hinderniß bereitet wird.

In religiöser Beziehung ist die frühere Duldsamkeit in eine Unduldsamkeit übergegangen, die in gleichem Verhältnisse zur Einwanderung der Jesuiten und ihrer Helfershelfer zunimmt. Silveira Martins, der Vertreter von Rio Grande do Sul und Freund des Deutschthums, hat vor versammeltem Parlament die Thronfolgerin Isabel beschuldigt, durch ihren Einfluß die Unterdrückung des Gesetzes über Freiheit der Culte herbeigeführt zu haben, ohne daß dieser Anklage regierungsseitig widersprochen worden wäre. Als Lohn für ihre Frömmigkeit hat der Papst der Thronfolgerin die Tugendkrone verliehen, bei deren Empfang sie niederkniete und die Worte sprach: „Ich gelobe, dem heiligen Stuhle eine gehorsame Tochter zu sein“. Was dieser Gehorsam gegen den Vatican für die deutschen Protestanten bedeutet, haben dieselben bereits erfahren, da die Freiheit der Culte ihnen versagt wurde. Verstreut über eine große Anzahl Colonien, wo mit deutschen Elementen nicht mehr colonisirt wird, sind die vereinzelt theilweis des eingewanderten Deutschthums außer Lage, Anschluß an neue Landsleute zu gewinnen und ihren Nachkommen durch gute Schulen das Deutschthum zu erhalten. Zehntausende sind solcher Art systematisch dem sprachlichen und damit culturellen Untergang ausgeliefert. Das Parlament hat der Regierung 10 000 Contos (mehr als 20 Mill. Mk.) zu Einwanderungszwecken angewiesen, aber auch nicht eine einzige Coloniegründung ist in Aussicht genommen; es handelt sich um den Import von 100 000 Seelen im Jahre 1889, von denen die Mehrzahl Plantagenarbeiter sein und einige Tausend zwischen die deutschen Ansiedlungen eingeschoben werden sollen.

Man ist dem deutschen Element nicht gewogen. Wer etwa daran noch zweifelt, braucht nur die portugiesischen Landeszeitungen zu lesen, die ihre ganze Berichterstattung über Europa aus französischen Blättern zu schöpfen pflegen, die bekanntlich in Entstellung der deutschen Verhältnisse das Mögliche leisten.

Der veränderte Panama-Canal.

Die Arbeiten am Panama-Canal haben in diesem Jahre bedeutende Fortschritte gemacht. Abgesehen von den außerordentlichen Anstrengungen, welche von der Gesellschaft gemacht werden, um das Versprechen des Grafen Lesseps, den Canal im Jahre 1890 zu eröffnen, einzulösen, hat auch die ungewöhnliche Dürre auf dem Isthmus während der ersten sechs Monate dieses Jahres viel dazu beigetragen, daß die Ausmachungen ununterbrochen fortgesetzt werden konnten.

Der Canal, den die Gesellschaft innerhalb zweier Jahre fertigstellen hofft, ist freilich, wie man dem „Hamb. Corr.“ schreibt, sehr verschieden von dem, der ursprünglich in Aussicht genommen war. Von einem Schiffs-Canal mit freier Durchfahrt von Meer zu Meer und ohne Schleusen ist keine Rede mehr. Die bisherigen Arbeiten haben Summen verschlungen, welche alle Vorausschläge um ein Vielfaches übersteigen (allein für Baujinsen auf das Actienkapital und für Zinsen und Amortisation der aufgenommenen Anleihen hat die Panama-Gesellschaft gegenwärtig mehr als 60 000 000 Mk. p. a. zu zahlen). Das Vertrauen der Finanzkreise auf endlichen Erfolg schwand mehr und mehr, und die Leiter des Unternehmens sahen endlich ein, daß sie nie im Stande sein würden, den ursprünglichen Plan durchzuführen.

In dieser Lage sahen sie den Entschluß, hierauf für jetzt zu verzichten und den Versuch zu machen, mit den ihnen noch zur Verfügung stehenden Mitteln einen kleineren, minder kostspieligen Schleusen-Canal herzustellen. Angesichts der ungeheuren Zinsenlast war die möglichst große Beschleunigung geboten, und man muß anerkennen, daß in den letzten 12 Monaten in dieser Hinsicht geleistet worden ist, was überhaupt geleistet werden konnte.

Der jetzt in Angriff genommene Canal soll außer der Fluth-Schleuse bei der Mündung im Stillen Ocean noch vierzehn Schleusen, sieben auf jeder Seite des zu überwindenden Bergrückens, haben. Das für die Construction der Schleusen nötige Material ist schon zum Theil in Colon angekommen. Die Herstellung eines derartigen Canals erfordert selbstverständlich eine viel geringere Arbeitsleistung. Die Canalsohle liegt nicht mehr in einer ebenen Fläche, sondern sie bildet eine auf- und absteigende Treppe mit Stufen bei jeder Schleuse von je sechs Meter Höhe. Der höchste Theil des Canals wird also einige vierzig Meter über dem mittleren Niveau der beiden Meere liegen und die Ausmachungen bezw. Sprengung der bis zu der erwähnten Höhe auf beiden Seiten ansteigenden Erd- und Felsmassen, sowie die Herstellung der bei einem tiefer liegenden Canal erforderlichen sehr viel weiteren und höheren Böschungen wird erspart. Vereinfacht wird die Arbeit durch die Anlage von Schleusen freilich nicht, denn abgesehen von dieser Anlage selbst wird der Bau eines mächtigen, über der höchsten Strecke des Canals gelegenen Wasserbehälters erforderlich, um das für den Schleusenbetrieb nötige Wasser zu liefern.

In dieser neuen Form wird der Canal wahrscheinlich fertig werden.

Der Befähigungs-Nachweis

In Betreff des Geschäftsbetriebes hat in Oesterreich schon manche wunderbaren Blüthen getrieben. Bäcker, Auehbäcker und Conditoren, Kostwirthe und Speisewirthe, Friseur und Barbier u. s. w. befehlen sich gegenseitig, indem die einen den anderen das Recht zu gewissen Arbeiten bestreiten, weil ihnen der „Befähigungs-Nachweis“ fehle. Jetzt ist in Wien auch ein solcher Kampf zwischen Circus und Theater verfaßt worden. Daniel Späth, der humoristische „Wiener Spaziergänger“, schreibt darüber in der „N. Fr. Pr.“:

„Bald wäre auch der Circus Renz ein Opfer des noch immer so heftig grassirenden Befähigungs-Nachweises geworden, denn die Theater-Directoren verlangen das Verbot scenischer Darstellungen im Circus, ein Begehren, dem jedoch die Regierung keine Folge gegeben hat. Man wird eine solche Zurückweisung um so eher billigen müssen, da ja sonst der Inhaber des Circus mit noch größerem Rechte gegen die Vererbung von Pferden auf der Bühne Einsprache hätte erheben können; denn wie jeder Theaterbesucher weiß, werden schon seit geraumer Zeit auf der Bühne solche Veruche zur Gebung der einheimischen Pferdezeit unternommen; man findet unsere Pferde jetzt nicht nur auf dem Turf des Opern-, sondern sogar auf dem des Burgtheaters, so daß den Besthern von Zuchtpferden, wenn sie diese für das Theater ausbilden lassen wollen, nichts mehr im Wege steht, sie auch auf den Brettern, welche die Welt bedeuten, rennen zu lassen. Erst vor einigen Tagen ist in unserem Opernhaus der chronologische Encylus der Opern Wagners mit dessen „Rienzi“ eröffnet worden, und das Pferd, auf dem Herr Winkelmann als Volkstribun sah, war so ungerberig, daß das Publikum sich ängstigte, „der letzte der Tribunen“ könnte plötzlich abgesetzt und wieder in die Infanterie eingereiht werden. Ich weiß nicht, ob an diesem peinlichen Vorfall der Sänger Schuld trug oder das Pferd. Unsere Musik-Berichterstatter sind ja leider zu wenig cavalleristisch gebildet, um über den Sitz, die Zügelführung oder den Schluß eines Tenor- Reiters ein sachmännliches Urtheil abgeben zu können, so daß wir nur auf Vermuthungen angewiesen sind. Vielleicht war Herr Winkelmann dem Pferde, das bisher nur an magere Tenoristen gewöhnt war, zu schwer, und wenn die guten Tenoristen jetzt schon zu wagen sind, so wird man gut daran thun, sie künftighin nicht nur zu zählen, sondern auch zu wägen und sie nicht eher beritten zu machen, als bis sie sich für den Rienzi gehörig trainirt haben werden. . . . Und da im Wagner-Encylus nunmehr die „Nibelungen“ an die Reihe kommen, so dürfte es sich, damit der Rauschgenuß nicht wie in Rienzi gestört werde, empfehlen, wenn diesmal nur wagnerromme Pferde, die in der Zukunftsmusik schon geritten worden sind, beschäftigt würden. — Freuen wir uns also, daß wenigstens die Kunst noch frei ist! Ihr wollt im Circus den „Mikado“ aufführen — frei ist die Bahn! Ihr wollt in der Oper den „Rienzi“ reiten — reite, wenn Gesang gegeben! Wenn nicht das Abgeordnetenhaus wäre, man könnte glauben, in einem freien Staate zu leben. . . .“

Verantwortliche Redaction: für den politischen Theil und vermittelte Nachrichten: Dr. B. Giermann, — das Feuilleton und literarische: G. Ködner, — den lokalen und provinziellen, Handels-, Marine- und den übrigen redactionellen Inhalt: A. Klein, — für den Inseratentheil: H. W. Kufmann, sämtlich in Danzig.

nigl. Apotheke M. Schmonber, Heil. Geistgasse 25, Danzig. —
riv. Apotheke, Dr. Stargard. — Königl. Hof-Apotheke Elbing

Die Eröffnung meiner
Weihnachts-Ausstellung
mit
Pfefferkuchen, Marzipan,
Baum-Confituren, Fondants, Chokoladen und Desserts
zeige hiermit ergebenst an.
Julius Schubert,
Langgasse Nr. 7 und 8. (7173)

Die Eröffnung meiner
Weihnachts-Ausstellung
findet am Sonntag, den 16. December statt.
Ed. Grentzenberg Nachflgr.

W. Unger,
Bürsten- und Pinsel-Fabrik,
Langenmarkt 47, neben der Börse
empfehlen
zum bevorstehenden Weihnachtsfeste
Aleider-, Kopf-, Hut- u. Taschen-
Bürsten,
Garnituren in Schildpatt, Elfenbein, Büffelhorn,
Perlmutter etc.,
Bürsten zur Malerei und Stickeren,
Krimelbürsten u. Schippchen, Zahn- u. Nagelbürsten,
Rasirpinsel, Rasir- und Seifendosen, Nagelscheren,
Nagelfellen, Nudelrösten, Nudelgabeln, Zahnstocherhalter,
Zerstäuber, Glas- u. Buchholzkörper, Buchholzfächer,
Frottirbürsten, Frottir-Handschuhe und Bänder,
Schwammkörbe, Schwammstücke, Brennmaschinen,
Brennscheren,
Stahlkopfbürsten,
Lugner und Kraft's
Patent-Wasch- und Frottir-Anstalt,
Einfach-Räume und Nadeln,
Friseur-, Staub-, Loup- und Taschen-Räume
in Schildpatt, Elfenbein, Büffelhorn, Gummi, Olive etc.
Reise-Neccessaires,
Rasir-Etuis, Brenn-Etuis,
Taschen-Etuis, Reiserollen, Kammkästen,
Rasirmesser u. Streichriemen,
Damen-Toilette-Spiegel, 3-theilig,
Toilette-Spiegel mit und zur Malerei,
Patent-Spiegel, Hand-Spiegel, Steh-Spiegel, Rasir-Spiegel,
Pürmerien, Toilette-Seifen, Toilette-Artikel
der besten deutschen, englischen und französischen Fabriken.
Echt Eau de Cologne. (6966)

Geschäfts-Aufgabe.
105, Hundegasse 105.
Wegen Todesfalls des Besitzers soll das seit 38 Jahren
hier am Orte bestehende
Möbel-, Spiegel- und Polster-
Waaren-Geschäft
aufgegeben werden. Das Lager besteht aus nur solid gear-
beiteten Möbeln und sind die Preise derselben bedeutend zu-
rückgesetzt. (7077)
C. Bergmann, Hundegasse 105.

Weihnachts-Ausverkauf.
Das Schuh- u. Stiefelwaarenlager
von
August Kaiser, Nachfolger,
(J. B. Rosenthal, Schuhmachermeister),
Heil. Geistgasse (Glockenthor) No. 134,
stellt zum bevorstehenden Feste den größten Theil seines Lagers nur
eigenen Fabrikats für Herren, Damen und Kinder zu ganz bedeutend
ermäßigtem Preise dem geehrten Publikum zur Auswahl. Sämmt-
liche Bestellungen in Neu und Reparatur für kränke oder leidende
Füße werden unter meiner Leitung aufs Beste und Schnellste aus-
geführt.
NB. Ferner empfehle meine selbstgemachte vorzügliche Glanz-
wäse sowie Schwärzöl, Apertur-Creme, und Lack vorzüglicher
Qualität. (7104)

Gustav Doell,
Langgasse 4, Eingang Gerbergasse,
Papierhandlung, en gros, en detail.
empfehlen in großer Auswahl
zu **Weihnachts-Einkäufen:**
Schul- und Zeichenmaterialien, Comtoir-
Utensilien, Galanterie- und Lederwaaren
jeder Art, das Neueste in feinen Berliner und Wiener
Briefpapieren, Correspondenzkarten u. viele andere Artikel
passend zu **Weihnachts-Geschenken.**
Einfacher und eleganter Baumschmuck. (7010)

Zanzibar-Cigarren,
erster Erfolg deutscher Plantagen in Ostafrika.
100 Stück beste Qualität 10 Mk.
100 gute 8 Mk.
Bei Abnahme von 500 portofrei
Gebr. Wetzel, Danzig,
Langgarten 1 und Officebad Zoppot, Geeststraße 55. (7109)

Zu
Weihnachtsgeschenken
empfehle ich mein reichhaltiges Lager von
Prachtwerken,
Kinder- und Jugendschriften,
Klassikern, Gebetbüchern etc.
Kupferstiche, Photographien
gerahmt und ungerahmt sind in besonders reicher
Auswahl auf Lager. (7026)
Weihnachtskataloge gratis.
L. Saunier's
Buch- und Kunst-Handlung in Danzig.

Geben erschien in meinem Verlage:
Danzig,
vom **Bischofsberge** gesehen.
Gezeichnet und lithogr. von Gebr. Feuner.
Bildgröße 69:25 cm; Rahmengr. 91:60 cm.
Preis 5 Mk.; nach auswärts gegen 6 Mk. Einlieferung franco Post.
L. Saunier's Buchhandlung in Danzig.

Zum bevorstehenden Feste
empfehle ich meiner geehrten Aundtschaft
mein reich assortirtes Lager
in
sämmtlichen Weihnachtsartikeln.
Carl Schnarche,
7080) Nr. 47, Brodbänkengasse Nr. 47.

Blumen-Eldorado
Langgarten Nr. 38.

Reich und dekorativ ausgestatteter Wintergarten mit vielen
anschließenden Gewächshäusern, welche sehr große Vorräthe
schöner Pflanzen und Blumen, in bekannten, beliebten, wie
auch seltenen Arten enthalten. Diese bieten zum bevorstehenden
Weihnachtsfeste
wie überhaupt zu jeder Zeit, für alle Zwecke, Anlässe und
Gelegenheiten, die denkbar schönste Auswahl.
In **Blumenbinderei,**
in allen beliebigen Formen und Zusammenstellungen, große
Leistungsfähigkeit.
Versandt unter sicherer Verpackung nach allen Ent-
fernungen. Preisverzeichnisse stehen kostenfrei zu Diensten.
Billigste Preisberechnung, zuverlässigste Bedienung.
7197) **A. Bauer.**

J. G. Reiler Nachflgr.,
Liquor-Fabrik,
Danzig, Langgasserthor
empfehlen für die heilige Saison
Feinste Punsch-Essenzen
zu Rum-, Arrac-, Burgunder- und Ananas-Punsch.
Feine und feinste Jamaika-Rums,
Arracs, Cognas,
Schwarzwälder Rirschwasser,
ihre ff. Liqueure in Original-Flaschen und in feinen
Facon-Flaschen auch (7018)
Benedictiner- und Chartreuse-Liquor.

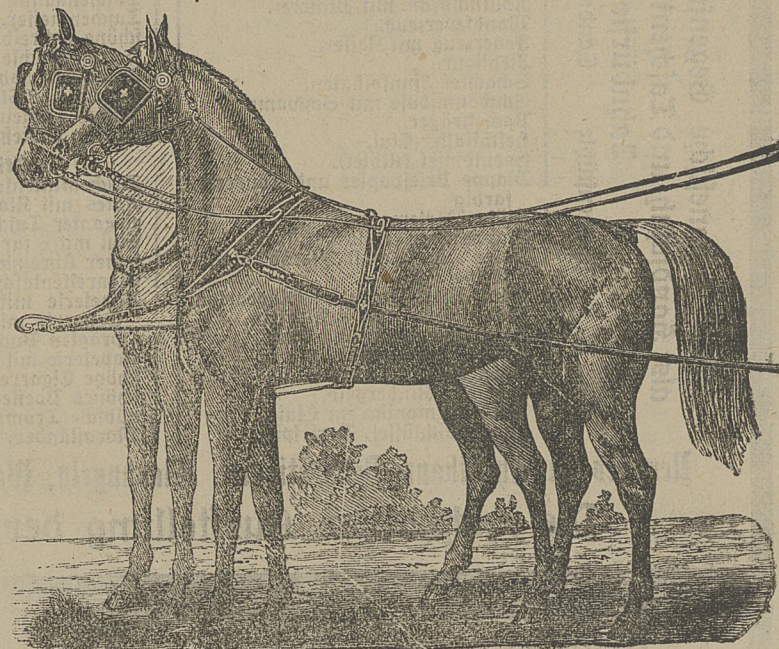
Die
Destillation und Liqueur-Fabrik
von
J. F. Knobbe,
Breitgasse 104,
empfehlen
zu **Weihnachts-Geschenken**
Fachhändlern 3 Flaschen fortirte feine Liqueure als Post-
Colli zur Verfeinerung a Mk 3.10, Mk 3.40, Mk 4.50
incl. Riste und Frankatur. (7143)

Universal-Rohlen-Anzünder.
Nicht zu verwechseln
mit vielen ähnlichen im Handel vorkommenden Artikel von sehr geringem Werth.
Billigstes, bequemstes und sicherstes Material zum mühelosen und schnellen An-
brennen von Steinhohlen, Braunkohlen, Briquettes, Torf, Holz etc. ohne jede Bei-
gabe von Aien, Holz, Petroleum.
Preis hier frei Haus 500 Stück Mk 3.50, 1000 Stück Mk 6.50, 2000 Stück
Mk 12, nach auswärts incl. Riste frei Bahn gegen Nachnahme 500 Stück
Mk 5, 1000 Stück Mk 8.50, 2000 Stück Mk 15.
Ostdeutsche Rohlenanzünder-Fabrik.
L. F. Krüger, Danzig, Heil. Geistgasse 73. (7043)

ERNST W ICHERTS
Heinrich von Plauen.
Dritte Auflage.
3 Bände. Eleg. geb. M. 12.—
vaterländ. R o m a n e.
Der
grosse Kurfürst.
Zweite Auflage.
3 starke Bde. Eleg. geb. M. 23.
Verlag von **CARL REISSNER** in LEIPZIG.
Prämirt Marienburg 1884 mit dem 1. Preise.

Th. Burgmann, Danzig, Gerbergasse 8, Ecke Hundegasse,
Fabrik für Sattlerwaaren.

Empfehlen
sein Lager in:
Pferdegeschirr
Sättel,
Randaren,
Schabraken,
Koffer,
Damen- und
Reisetaschen,
Portemonnaies,
Schultaschen
und Tornister
in starker Arbeit
zu billigen
Preisen.



7211)

Men's Abreiß-Kalender für 1889.
Schöner dekorativer Schmuck für jedes Zimmer.
Bestes Almanach für die deutsche Familie.

Drei verschiedene Ausgaben.
Für die 3 Bilder zu Men's Abreiß-Kalender 1889 sind von
Men u. Edlich **4000 Mk. Prämie** gezahlt worden.

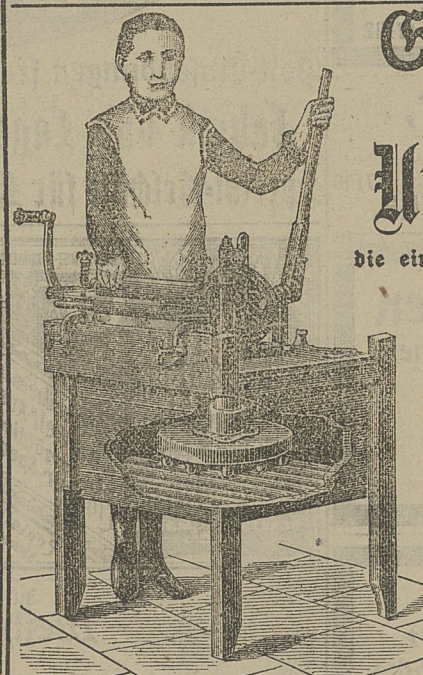
Die Vorderseiten der Tagesblätter enthalten Monats- und Tagesnamen, Datum,
Zahl der Monattage, Auf- und Untergangzeit der Sonne und des Mondes, Mond-
wechsel, Zahl des Tages für Wechselberechnungen und auch Raum für Notizen. Das
Datum der Sonntage ist roth gedruckt. Außerdem befindet sich auf jedem Tagesblatt
die Angabe der wichtigsten geschäftlichen Ereignisse. Jeder Tageszettel ist auf der Rück-
seite mit sorgfältig ausgewählten

Citaten unserer besten Schriftsteller
bedruckt, und vereinigt somit Men's Abreiß-Kalender für 1889 großen praktischen
Werth mit den mannigfachen Anregungen des Geistes und Herzens.
Men's Abreißkalender ist ein schönes billiges Weihnachts-Geschenk.

Preis für einen einzelnen Kalender: **50 Pfennige.**
Bei Abnahme von zwei Stück: **40 Pfennige das Stück.**
Alle 3 Ausgaben, also 3 Stück, zusammen: 1 Mark.

Verkauf von Men's Abreiß-Kalender in Danzig bei
J. Schwan,
Clara Reitzke Nachfl.,
L. Lankoff,
C. Nürnberg, Fleischergasse
Versand-Geschäft Mey & Edlich, Leipzig-Plagwitz. (7092)

Einmalige Anzeige.
Paul Knopp's
Universal-Waschmaschine
die einzige, wirklich vollkommene Maschine des vom Unter-
zeichneten in Deutschland eingeführten Systems.
Knopp's „Berolina“
Wringmaschine
(gefehlisch gefühl)
von vorzüglicher Konstruktion und Qualität offerirt den
Abonnenten dieses Blattes für die Zeit bis Weihnachten
mit 5% Rabatt
Paul Knopp,
Wach- und Wringmaschinen-Fabrik,
Berlin SW., Beuthstraße 16.



PARFUMERIE-ORIZA L. LEGRAND
207, Rue St-Honoré, PARIS
VERZEICHNISS DER
CONCRETEN PARFUMS:
Violette du Czar.
Jasmin d'Espagne
Héliotrope blanc.
Lilas de Mai.
Foin coupé.
Oriza lys.
Jockey-Club Bouquet
Opopanax id.
Héliotrope id.
Caroline id.
Mignardise id.
Impératrice id.
Oriza-Darby id.
PARFUMS-ORIZA IN FESTER FORM
Interessante Pariser
Erfindung.
12 köstliche Parfums
in Form von Stiften und Pastillen.
Ein leichtes Bestreichen genügt um augenblicklich
jeden gewünschten Gegenstand zu parfümieren.
VOR NACHAHMUNGEN WIRD GEWARNT.
Zu haben in allen Coiffeur- u. Parfümeriegeschäften.
Bijon-Catalog
auf Verlangen
gratis u. franco

Louis Loewensohn Nachfolger, Danzig,

En-gros.

Langgasse 17, Hugo Wien, Milchkanngasse 27.

En-detail.

Wie alljährlich große Weihnachts-Ausstellung u. stets das Neueste in Papier-, Leder-, Galanterie-, Kurz-, Holz-, Alabaster-, Cuivre-poli- u. Bronze-Waaren.

Große Auswahl in Bilderbüchern und Gesellschaftsspielen und der patent. Dr. Richter'schen Steinbankasten von 50 Pfg. an.

Naether's Reformstuhl.

Empfehle die neuen Gesangbücher für Ost- und Westpreußen von den einfachsten bis zu den elegantesten.

(6336)

Kinderfahrstühle.

Als besonders nützlich und preiswerth empfehle:

Neu! Japanische Gegenstände mit Blumenmalerei, als: Handtuch- und Taschentuchkasten, Zeitungsmappen, Zahnbürstenhalter etc.

- à Stück 5 M.**
- 1 Zuckerkasten mit 12 Farben.
 - 1 Portemonnaiekalender m. Goldschm.
 - 1 Notizbuch mit Golddruck.
 - 1 feine Bilderbüchel.
 - 1 Abziehbilder-Album.
- à Stück 10 M.**
- 1 Dhd. Federhalter oder Bleistift.
 - 1 Portemonnaie in Leder.
 - 1 feines Schiefer- oder Papier-Notes.
 - 1 großes Abziehbilder-Album.
 - 1 Buch mit 1 Dhd. fort. engl. Federn.
 - 1 Holzkästchen mit 12 Griffeln.
 - 1 Malbuch.
 - 1 immerwährender Wandkalender.
 - 1 Poésie-Album.
 - 1 neuer patentierter Tafelreiniger.
 - 1 gefüllter Federhalter enthaltend 1 Federhalter, 1 Bleistift, 1 Griffel und 1/2 Dhd. Federn.
 - 1 Rollstischdecke mit Malerei.
 - 1 Wandfeuerzeug.
 - 1 Feuerzeug mit Kaiser.
 - 1 Bleistift.
 - 1 Schachtel Zinnsofaten.
 - 1 Schwammboxe mit Schwamm.
 - 1 Nachschreiber.
 - 1 Seifenschaum-Album.
 - 1 Gebirgsbild (Album).
 - 1 Mappe Briefpapier und Couverts, farbig.
 - 1 Blüsch-Portemonnaie.
 - 1 Mappe Zauberbilder z. legen.
 - 1 Notes „Der Schulhüter“ Kaiser Wilhelm II.
 - 1 Schl. Bleistift im Glascarton.
 - 1 Würfelbecher mit 3 Würfeln.
 - 1 Zinnkasten im Glascarton.
 - 1 Bistienkartenalbum.
 - 1 Spiel Würfelspiel.
 - 1 Schachtel Kindergeb.
 - 1 Mundharmonika im Glascarton.
 - 1 Simmelstischdecke, gefüllt.

- à Stück 15 M.**
- 1 Kaiseralbum.
 - 1 Kinderklapper.
 - 1 elegantes Notizbuch.
 - 1 hübscher Schatbloch.
 - 1 engl. Leder-Portemonnaie.
 - 25 Bogen gutes Briefpapier.
 - 1 großes Bilderbuch.
 - 1 polierter Zuckerkasten 12 Farben.
 - 1 Etui mit Zahnstocher.
 - 1 Badepuppe.
 - 1 Pistole mit Munition.
 - 1 Kaiserbild mit Rahmen.
 - 1 Uhrhalter zum Anhängen.
 - 1 Campenständer.
 - 1 Federkasten aus einem Stück.
- à Stück 20 M.**
- 1 Cottoispiel in Holzkasten.
 - 1 Herren-Uhrkette.
 - 1 Zuckerkasten mit Etui.
 - 1 Zuckermesser.
 - 1 schöne Schreibmappe.
 - 1 Goldstiftbüchel.
 - 1 Zuck. Engelshaar, Gold u. Silber.
 - 1 Feuerzeug (Sturmboxe).
 - 1 Nachschreiber unentbehrbare Waffe.
 - 1 Mappe Schiebepfeile.
- à Stück 25 M.**
- 1 Taschentintenfah.
 - 1 Notes mit Alappe.
 - 1 eleganter Zuckerkasten.
 - 1 Etui mit 6 farb. Bleistiftern.
 - 1 feiner Abziehbilder-Kaiser Wilhelm II.
 - 1 Cigarettenstange.
 - 1 Papeterie mit 10 Briefbogen und Couverts mit beliebig farbig geprägten Buchstaben.
 - 1 Papeterie mit „Gruß aus Danzig“.
 - 1 schöne Cigarettenstange.
 - 1 schönes Poésie-Album.
 - 1 hübsche Trompete.
 - 1 Moraständer, Bistien.

- à Stück 30 M.**
- 1 Kaiserbild, Cabinet.
 - 1 Serviettenring, Metall, mit und ohne Sticker.
 - 1 großes Colorirbuch.
 - 1 Spiel Cenormandkarten.
 - 1 feiner Patentstift.
 - 1 große Schreibmappe.
 - 1 elegantes Notizbuch.
 - 1 eleganter Nidelfederhalter mit Blei.
 - 1 6 Federn und Summi.
 - 1 feine Cigarettenstange.
 - 1 Fallent-Campenständer.
 - 1 feiner Fingerhutständer.
 - 1 große Lederpuppe.
- à Stück 35 M.**
- 1 Portemonnaie, Militärmütze, neu.
 - 1 elegante Schreibgarnitur.
 - 1 eleganter Damen-Abziehbilder.
 - 1 elegante Alschmaale.
- à Stück 40 M.**
- 1 weiße Wachsstock-Strickstange.
 - 1 gute Taschentücher.
 - 1 Meerchaum-Cigarren- oder Cigarettenstange.
 - 1 feine Cigarettenstange.
 - 1 verbleibbarer feiner Federhalter.
 - 1 Baukasten.
 - 1 elegantes Taschentuchzeug.
 - 1 leberne Bistienkartenstange.
 - 1 moderne Broche, diverse.
 - 1 Taschentuchbecher.
 - 1 email. Rahmen, Bistien.
 - 1 Mora-Ständer, Cabinet.
 - 1 Carton fein. Briefpapier u. Couverts mit Verzierungen.
 - 1 Portemonnaie aus reinem Leder.
 - 1 großes elegantes Poésiealbum.
- à Stück 50 M.**
- 1 Censuren- oder Ordnungsmappe.
 - 1 Gefäßsternometer.

- à Stück 60 M.**
- 1 schön. Poésie-Album.
 - 1 neue Frühstüchstange, sehr praktisch.
 - 1 Leder-Portemonnaie mit Bügel.
 - 1 Domino.
 - 1 gefüllte Büchsentasche.
 - 1 eleganter Uhrantoffel.
 - 1 feines Messing-Zellerstange.
 - 1 lackirte Frühstüchstange.
 - 1 amerikanischer Bücherträger.
 - 1 Carton englisches gutes Briefpapier.
 - 1 Etui mit 12 farbigen Bleistiften.
 - 1 Carton Gesundheits-Strumpfbänder.
 - 1 25/25 Bogen und Couverts.
 - 1 eleg. Puppe m. Wachsstock u. Haar.
 - 1 eleganter Armband.
 - 1 elegante Uhrkette.
 - 1 elegantes Zopfhaarmchen.
 - 1 eleg. Abziehbilder z. Aufstellen.
 - 1 Musik-Kreisel, groß.
 - 1 feinen Kristallspiegel.
 - 1 Kabinett-Emaille-Rahmen.
 - 1 Holz-Handschuh-, Kamm- oder Näh-Kasten.
 - 1 eleganter Schatbloch.
 - 1 hübsches Gesellschaftsspiel.
- à Stück 65 M.**
- 1 Kristall-Thermometer.
 - 1 Bros gute Stahlfedern.
 - 1 elegante Zuckerkassette in Leder.
 - 1 feiner goldener Uhrhalter.
 - 1 Alschbecher oder Feuerzeug, diverse Sorten.
 - 1 gutes Taschentuch.
 - 1 Anlaufbecher, verschiedene Sorten.
 - 1 Schachspiel.
 - 1 elegantes Berlin-Portemonnaie.
 - 1 Blendlaterne.
 - 1 feine Papeterie in Buchform.
 - 1 elegante Schreibgarnitur (Anoden).
- à Stück 70 M.**
- 1 eleg. Schatbloch mit Kartenbehälter.
 - 1 eleganter Glacé, gefüllt.

- à Stück 75 M.**
- 1 eleganter Schatbloch.
 - 1 fein. Näh-Necessaire-Instrumenten.
 - 1 Schreib-Staffelei in Olivenholz.
 - 1 Photographie-Album in Leder.
 - 1 großes Poésie-Album.
 - 1 schöner Zauberkasten.
 - 1 Paar gute Hosenträger.
 - 1 gefüllte Schatstange, Achselriemen.
 - 1 eleg. Kristallspiegel mit Malerei.
 - 1 neu. Bonbonniere.
 - 1 Holz-Handtuchhalter.
 - 1 Christbaum-Anzylinder. Neu!
- à Stück 80 M.**
- 1 Dammbrück mit Steinen.
- à Stück 1 M.**
- 1 hohelegante Schreibgarnitur.
 - 1 feines Schreibzeug.
 - 1 großer Zuckerkasten.
 - 1 Schreibmappe mit Einrichtung.
 - 1 Paar elegante Hosenträger.
 - 1 sehr gutes Taschentuch.
 - 1 Carton gutes englisches Briefpapier.
 - 1 50/50 Bogen und Couverts.
 - 1 feines Ringständer.
 - 1 Laterne magica.
 - 1 japanischer Handtuchhalter.
 - 1 neu! 1 Dhd. Christbaum-Lichthalter am Stamm zu befestigen.
- à Stück 1,25 M.**
- 1 großes Photographie-Album.
 - 1 Christbaumständer. Neu!
- à Stück 1,50 M.**
- 1 Notenmappe engl. Leinen m. Falten.
- à Stück 1,75 M.**
- 1 feines Quart-Photographie-Album, dieselben bis zu den elegantesten Exemplaren.

Neu! Neu! Bisquit- und Terracotta-Figuren in großer Auswahl. Neue neue Scherzartikel.

Neuestes in Christbaum-Dekorationen, Glaskugeln, Wachsengel, Brill.-Bouquets, Eisschimmer, unverb. Warte, Tometta, Leuchter, Lichte, Wachsstock etc. zu den billigsten Preisen. Die reichhaltige Ausstellung der Neujahrskarten, Scherze und Novitäten beginnt am 27. Dezember d. J.

Privat-Kranken-Anstalt
für
Electrohomöopathie.
Orthopädische Anstalt, Institut für Massage,
Heilgymnastik und Elektrizität.
D. Ferson,
Danzig, Brodtkängasse Nr. 38. (6937)

Größte
Weihnachts-Collection
von
Luxus-u. Galanterie-
Waaren
von
50 Pf. bis 50 Mark und darüber
bei
Jacob H. Loewensohn,
Gr. Wollwebergasse 9. (6581)

Die
Liqueur-Fabrik
von
J. F. Knobbe,
Breitgasse Nr. 104,
empfiehlt
Jamaica-Rum, Arrac, Cognac
in den verschiedensten Preislagen.
Dunst-Essenz, Glühwein-Extrakt, Himbeer-Essenz,
feine Liqueure. (7142)

Flügel von Blüthner,
sowie Pianinos
vorrätig bei
G. Wiede, Frauengasse 43. (7140)

Muffen und Pelzmützen
sowie Capotten jeden Genres, ungemein
billig, empfiehlt
M. Hynbeneth Wwe.,
Heil. Geistgasse 119.

Gebrüder Freymann,
Rohlenmarkt 30, Seite d. Hauptwache,
empfehlen:
Herren-Winter-Paletots aus dauerhaften Stoffen,
lauber gearbeitet, a 12,
15, 18 M.
Herren-Winter-Paletots nach Maß aus den
neuesten und elegantesten
Stoffen in Eskimos, Mous, Diagonals, Flouen
und Verle a 30, 35, 40, 45-50 M.
Herren-Anzüge nach Maß gearbeitet, aus nur rein-
wollenen dauerhaften Stoffen, a 24,
27, 30, 33 M.
Herren-Anzüge nach Maß gearbeitet, aus feinsten
Diagonal- und Kammgarnstoffen,
a 36, 40, 45, 50 M.
Gleichzeitig bemerken, daß nur bester Arbeit
abgeliefert wird.
Complete Anzüge
vom Lager aus dauerhaften reinwollenen Stoffen
lauber gearbeitet, a 15, 18, 21 bis 30 M.

C. Lehmkuhl,
Wollwebergasse 13.
Mein reich sortirtes Lager in
Leinen, Wäsche, u. Bettwaaren
erhält viele zu praktischen Weihnachtsgeschenken geeignete
Sachen, sowohl in billigen als auch in besseren ge-
bügelen Qualitäten, zu Preisen, welche mit jedem realen An-
gebot concurriren.
Zuschneide, Ehegedecke, Herren- u. Damenwäsche, Winter-
Unterkleider, Damenröcke, Schürzen, Taschentücher u. a. m.
Probieren und Auswahlen belieben portofrei. (7158)

Fr. Carl Schmidt,
Danzig, Langgasse 38. (6980)

Große
Weihnachts-
Ausstellung.

Post-Einsendungen franco. Umtausch gestattet.
Fabrik und Lager fertiger Wäsche.
Special-Geschäft für Kinder und Baby-Artikel.

J.S. KEILER
Nachfolger
DANZIG
Liquor- u. Spirit
FABRIK
gegründet 1814.
empfehlen ihre in- u. ausländ.
u. auf Welt-Ausstellungen
als vorzüglich anerkannten
Liquor-Spezialitäten als:
Goldwasser, Cordial,
Kurfürstlicher
Magenbitter,
Bitter-Komoranzen,
Jingwer, Getreide-Kimmel.
L. PREIS, MELBOURNE 1880/81.

Altes Gold und Silber,
sowie antike Sachen kauft zu den höchsten Preisen
M. S. Rosenfeld Goldschmiedegasse 5. (7139)

In größter Auswahl und sämmtlichen Neuheiten
empfiehlt als Spezialität alle Sorten
Glacer- und Wildleder-Handschuhe
(mit auch ohne Futter)
in nur bestem Fabrikat, sowie diverse Sorten
Stoffhandschuhe, Cravatten, Hosenträger etc.
zu billigsten und besten Preisen.
R. Klein, Handschuhfabrikant,
Große Krämergasse Nr. 9. (6606)

Puppen,
selbst angekleidet, von den einfachsten bis zu den elegantesten,
empfiehlt
in großartiger Auswahl.
M. Hynbeneth Wittwe,
Dukconfection, Heil. Geistgasse 119. (7087)

Stiefel
für Herren, Damen und Kinder,
eigener Fabrikation, empfiehlt unter Garantie der Haltbarkeit
Fr. Kaiser,
20, Jopengasse 20, 1. Etage.
Hohe elegante Damen-Kindstiefel, wasserfest, 9,50 M.
pro Paar.
Bestellungen nach Maß werden unter meiner persönlichen
Leitung zur vollen Zufriedenheit ausgeführt.

Mein reichhaltiges Lager
von
Glas-, Porzellan-, Steingut-, Majolica-Waare etc.,
Hänge-, Tisch- und Wand-Lampen
empfiehlt hiermit.
Hermann Drah,
vormals G. R. Schmitzbe,
Hl. Geistgasse 116. (6056)

Spielwaaren
jeder Art empfiehlt
Hermann Drah,
vormals G. R. Schmitzbe,
Hl. Geistgasse 116. (6056)

Zum besterhaltenden Weihnachtsfeste empfiehlt die
Bernsteinwaaren-Fabrik
von
Joseph Henmann,
Danzig, 3. Damm Nr. 9,
ihr reichsortirtes Lager in echten Bern-
stein-, Meerscham-, u. Corallen-Waaren,
von der einfachsten bis zur elegantesten Ausführung
zu Fabrikpreisen. (7172)

Goldschmiedegasse 5. Goldschmiedegasse 5.
Weihnachts-Ausverkauf.
Das noch so reichhaltige Lager von Gold-, Silber- und
Alfenide-Sachen sowie Uhren wird zu noch mehr herab-
gesetzten Preisen verkauft. (7139)
M. S. Rosenfeld, Juwelier.
Ein sehr gut erhalt. Tafel.
Klavier
bill. z. verk. Frauengasse 43, L. schmiedegasse 7. (3022)

Theater-Perspective.
Operngläser,
Fernrohre u. Doppelper-
spective
für Militär und Marine,
Pariser Krimsteher
mit 8 Gläsern von 15 M.
Brillen, Pince-nez und
Lorgnetten
in allen gangbaren Fassungen,
besonders große Auswahl in Gold.
Barometer u. Thermometer
in besonders schöner Auswahl
zu Weihnachtsgeschenken
von
Bormfeldt & Salewski,
Jopengasse 40/41,
Pfarrhofstraße. (6747)

Julius Danter.
empfiehlt ergebenst:
Oberhemden,
Kragen, Man-
schetten, Nacht-
hemden, (6936
Taschentücher,
Normal - Crico-
lagen und andere,
fertige Bettwäsche,
Reelle Waare. Billige Preise.

Spazierstöcke
garniert mit Gold, Silber, Eisen,
beim Gehn, Horn, Nickel,
Kabel- und Ziegelaugen, Gänge
afrika, Oliven- und Fantasiestücke
Echt Wiener
Meerschamspitzen,
passend zu Weihnachtsgeschenken,
verkauft räumungshalber fast
zur Hälfte des früheren Kosten-
preises und empfiehlt dieselben.
H. Bolmann, Markthausg. 8.

Bresdner Christollen
in ff. Qualitäten versendet prompt
in allen Größen.
R. Grelmann,
Bäckermeister, Bresden,
Bauherstraße 35. (7120)

Hypotheken-Capitale,
1. Stelle, offerirt billigst
Wih. Wehl.
3021)
Ein bestrenommiertes
Hotel

mit Sommerwohnungen, unmittel-
bar an der Bahn gelegen, im
blühendsten Betriebe, weit über
50 Jahr bestehend, soll vorgerückt.
Alters halber verkauft werden.
Selbst Reflectanten mögen ihre
Adr. unt. 7112 a. d. Exp. d. 3. einr.
E. in tätiger Mechaniker-Ge-
hilfe, welcher auch auf Haus-
telegraphen u. Telefon-Anlagen
vertraut ist, findet dauernde Be-
schäftigung bei
J. W. Röhre in Elbing,
Optiker u. Mechaniker.
Neu-Ökone Stellen.
In allen Branchen bringt der im
11. Jahrgang stehende „Deutsche
Central-Stellen-Anzeiger“ in Ess-
lingen wöchentlich 3 mal in größter
Anzahl. Probe-Numern gratis.
Druck und Verlag von
A. W. Rafemann in Danzig.

Sonntag, 9. Dezember 1888.

Spröder Stoff.

(Nachdruck verboten.)

Novellette von F. v. Rapff-Effenher.

Die Prinzessin ließ ihn warten. Vielleicht gerade darum, weil sie keine wirkliche Prinzessin war. Eine kleine Millionärin vielmehr, aber, wie es schien, mit allen Tugenden und Ansprüchen einer geborenen Hoheit. Seit einer Viertelstunde harter Dr. Eichholz, außerordentlicher Professor der Aesthetik an der Universität, in dem reizenden, nur ein wenig überladenen Salon seiner neuen Schülerin. Anfanglich hatte ihn eine herrliche Marmorbüste der Venus von Milo, welche von Blattpflanzen umgeben auf einem Sockel stand, gefesselt. Nun aber wurde er ernstlich ungeduldig. Die Sache fing ja gut an! Das junge Fräulein würde jedenfalls die Borurtheile, die er gegen ihresgleichen hegte, bestätigen.

Offenbar hatte sie in der Zeitung gelesen, daß ihm, dem Dr. Eichholz, die Ehre zu Theil geworden sei, der Prinzessin Luise Marie Vorträge über Aesthetik zu halten. Da wurde Fräulein Germa Ullmann von der Laune angewandelt, sich dieselben Vorträge halten zu lassen. Man beschied ihn also in das Haus des enorm reichen Speculanten und bot ihm dasselbe Honorar, welches er von der königlichen Hofhaltung erhielt, ohne auch nur zu fragen, wie hoch sich dasselbe belief. Er nahm an, miewohl mit innerem Widerstreben; denn er gedachte seiner jungen, schwerleidenden Schwester, die man vielleicht noch in diesem Herbst nach dem Süden schicken mußte. Neulich hatte man ihn flüchtig seiner neuen Schülerin vorgestellt; heute war er zur ersten Session erschienen.

In dem kokett geschmückten Salon stand ein Tischchen mit einer grünen Tuchdecke, darauf hochgelegenes Schreibmaterial. Fräulein Germa hatte bereits über ein Viertel der theuer bezahlten Stunde verfließen lassen, ohne zu erscheinen. Nun endlich öffnete sich die Thür, aber nur die Tante trat ein, die gerade de dame, welche den Sessionen beizumohnen sollte. Die ältliche Dame blickte mit großem Respekt auf den jungen Professor. Es imponirte ihr sichtlich, daß er eine königliche Prinzessin unterrichtete. Sie gehörte zu der armen Verwandtschaft des Hauses, und Herr Ullmann hatte neulich hingeworfen, daß sie überhaupt nichts weiter verstünde, als grüne Sechse zu zubereiten. Sehr schüchtern und unbeholfen, machte sie jetzt den Professor darauf aufmerksam, daß ihre Nichte Germa kleine Eigenheiten habe. Sie sei jart, nervös, ein mutterloses Kind, etwas verwöhnt. Man dürfe sie nicht anstrengen, den Unterricht nicht gar zu ernst nehmen — Germa habe ja ohnehin schon so viel gelernt.

Ein leises ironisches Lächeln glitt über das ernste, bärige Antlitz des jungen Mannes.

„O, ich kenne diese jungen Damen“, sagte er mit einem kleinen Seufzer; „natürlich ist es ihnen niemals ernst mit der Sache! Und ich habe mir schon jetzt einige Selbstvorsurtheile gemacht, das schmeichelhafte Anerbieten des Herrn Ullmann angenommen zu haben. Ich taue eigentlich garnicht recht für solch eine Aufgabe, bin nicht geschmeidig genug dazu.“

Die Tante blickte ganz erschrocken an der stolzen, strammen Figur des Professors empor. Er sprach von ihrer Nichte nur so wie von jungen Damen überhaupt, und das glänzende Angebot schien gar keinen Eindruck auf ihn gemacht zu haben: Wenn sie nicht so verschüchtert wäre, möchte sie ihm wohl den Standpunkt klar machen. Glücklicher Weise überhob sie das Erscheinen ihrer Nichte weiteren Erörterungen.

Da war sie — mit der Miene und Haltung einer wirklichen Prinzessin. Es war unglaublich, wie viel Hochmuth dies reizende kleine Gesichtchen zum Ausdruck brachte. Germa war von einer eigenthümlichen, perlmutterartigen Blässe; wenn sie sich trotzdem stark zu pudern liebte, so geschah dies in der Meinung, das Aeideweiß des Puders contrastire recht auffallend mit ihrem schwarzen Haar und ihren dunklen Augen. Wie sie ihn begrüßte, wie sie das kleine Köpfchen hielt und fast mechanisch an ihm vor-

übersah, das gab sich als so hochfahrende Aechtheit, daß dem Professor eine leise Röthe aufstieg. Gut, daß er ihr schon neulich vorgestellt worden war; so konnte er heute gleich mit dem Unterricht beginnen.

Sie sahen einander an dem kleinen Tischchen gegenüber. „Lassen Sie mich lange Einleitungen ersparen, Fräulein; unsere Zeit ist ohnehin nur kurz bemessen“, sagte er mit bedeutungsvollem Blick auf die Uhr.

„Ach, Sie haben sich inzwischen gelangweilt, Herr Professor?“

„Ich langweile mich niemals“, versetzte er ein wenig pedantisch.

„Sie Glücklicher!“ rief sie mit einem koketten Seufzer.

Er beachtete denselben nicht weiter und begann sehr ernst: „Die Aesthetik, mein Fräulein, ist die Lehre vom Schönen, doch blühte ich Sie im Vorhinein, sich von den landläufigen Vorstellungen, welche dieses Wort hervorruft, loszumachen. Im Alltagsleben ist alles schön, was gefällt, ein Kleiderstoff, wie ein Roman, ein Sonntagswetter, ein Braten. Der Begriff des Schönen im Sinne der Aesthetik ist höher zu fassen. Aesthetik heißt im Griechischen Empfindung, und von den Griechen haben wir eigentlich die rein ästhetische Empfindung übernommen. Ich glaube Ihnen das Wesen desselben in anschaulicher Weise zu erklären, wenn ich sage: Sie empfinden ästhetisch, wenn Ihre Sinne und Ihre Seele zugleich durch einen schönen Eindruck gefesselt werden. Weder das bloß Anmutigste und Gefällige, das nur zu unseren Sinnen spricht, noch das Abstrakte, das ausschließlich unsere Vernunft, unsere Erkenntniß in Anspruch nimmt, vermag ästhetisch zu wirken. Es ist vielmehr die harmonische Verschmelzung des sinnlichen und geistigen Menschen, welche bei der Betrachtung des Schönen im höheren Sinne sich offenbart.“

In diesem, ein wenig doctrenden Ton sprach der Professor noch etwa fünf Minuten fort, während Hermas Gesicht sich verfinsterte. Sie spielte, sichtlich zerstreut, mit dem reizenden Goldcrapon an ihrer Uhr. Auch die Tante schüttelte ganz leise den Kopf; sie schienen sagen zu wollen: „Himmel! Woju braucht ein Mädchen derlei Gelehrsamkeit!“

Doctor Eichholz kam jetzt zu dem vorläufigen Schlusse: „Solche Empfindung erweckt in uns der Genuß eines wirklichen Kunstwerkes, in welchem die schöne Form und der geistige Gehalt, die künstlerische Idee und der Ausdruck derselben sich decken, untrennbar miteinander verbunden sind, wie Seele und Körper in der Erscheinung des Menschen. Ein Kunstwerk...“

Germa ließ ihren Goldcrapon, den sie längst losgelassen hatte, fallen. Er hob ihn auf, ohne besonderen Eifer; sie lächelte herablassend.

„Ich bitte Sie, Herr Professor, sprechen Sie mir gleich von bestimmten Kunstwerken — ja? Zum Beispiel von der jetzigen Kunstausstellung?“

Seine Miene war es jetzt, die sich verfinsterte.

„In diesem Augenblick wird mir ganz klar, mein Fräulein, was Sie eigentlich von mir wünschen. Sie verlangen, daß ich Ihnen fertige Urtheile gebe, Ihnen allerlei über Kunst, Musik, Literatur erzähle, damit Sie sich daraus aneignen, was Ihnen paßt und gefällt — die übliche, bequemste Form, den spröden Stoff von der Aesthetik zu bewältigen. Ich aber, mein Fräulein, bin ein entschiedener und abgefragter Gegner jener modernen Mädchenerziehung, welche äußerlich anhaftenden Klitter giebt statt echter Geistesbildung.“

Sie war dunkelroth geworden und stampfte sogar leise mit dem Fuße auf. „Ich bin kein kleines Mädchen mehr, Herr Professor. Möchten Sie es nicht mir überlassen, wie ich mir den „spröden Stoff“ aneignen wünsche?“

„Daran könnte ich Sie freilich nicht hindern, mein Fräulein. Ich aber will und werde Ihnen nur das geben, was mein Wissen und Gewissen mich als das Richtige erkennen läßt.“

Der stolze Ernst seiner Worte schienen sie ein

wenig einzuschüchtern. Etwas sanfter sagte sie: „Und was halten Sie für das Richtige?“

„Daß Sie es nicht nur lernen, sich eigene und richtige Urtheile zu bilden — nicht nur das! — sondern, daß Sie es erlernen zu genießen im höheren, edleren Sinne, wozu Ihnen das Schicksal ja so reichlich Gelegenheit geboten hat. Ich möchte Ihnen erschließen, was niemals durch Geld und Gut zugänglich und dennoch den Begüterten dieser Erde viel, viel leichter zu erreichen ist, als jenen, die um das tägliche Brod kämpfen —: Die hehre Welt des Schönen!“

Auf ihrem reizenden Gesichtchen malte sich eine felsame Mischung von Trost und Befangenheit. In unsicherem Ton erwiderte sie:

„Ich will ja ganz gern lernen, was Sie mir da in Aussicht stellen, aber“, und ihre Oberlippe schürzte sich schmolend, „es dürfte doch nicht gar zu langweilig sein!“

Der allerliebste Trost in ihrem Gesicht bezwang ihn nicht. Raum seinen Unmuth beherrschend, rief er: „Langweilig! Daran mißt sich eben Ihr ganzes Leben. Die Dinge sind langweilig oder unterhaltend — einen anderen Maßstab giebt es nicht dafür! Nun, ich will Ihnen die Sache ganz klar machen, Fräulein: Sie werden sich bei meinen Vorträgen langweilen, wenn Sie sich nicht die Mühe geben wollen, mir mit Ernst zu folgen. Es mag ja sein, daß ich langweilig bin, die Sache ist es sicher nicht — wird es auch Ihnen nicht sein, wenn Sie mit — denken! Und nun entscheiden Sie sich, Fräulein“, schloß er energisch, „mollen Sie das, oder nicht?“

Die Tante machte hier eine Bewegung des Schreckens, offenbar ganz entsetzt über die Kühnheit dieses Mannes.

„Ich bitte Sie, Herr Professor“, stammelte sie, „ich möchte Sie doch aufmerksam...“

Aber Germa nahm diese Intervention sehr übel. Offenbar wollte sie mit dem Professor selbst fertig werden.

„Ich bitte dich, Tante“, sagte sie übelmüthig, „bring mir doch meinen kleinen Flacon! Du wirst ihn finden — auf meiner Toilette!“

Die arme Tante zögerte. Sollte sie dem Befehl ihres Schwagers entgegenhandeln und Germa mit dem jungen Lehrer allein lassen? Oder sollte sie der kleinen Prinzessin trosten?

„Aber, liebes Kind, da — dort steht ja ein Flacon!“

„Ach, das ist Adonis-Wasser! Das mag ich nicht leiden! Ich will meinen kleinen Flacon — den mit tubereuse — du wirst ihn schon finden, Tante!“

Mit rathlos bestürzter Miene verließ die alte Dame das Zimmer; der Blick des Professors folgte ihr mittheilig.

„Bitte, fahren Sie fort, Herr Professor“, sagte jetzt Germa mit leichter Ironie. „Ich werde mir alle Mühe geben, Ihrem Gedankengang zu folgen.“

Er hatte sich erhoben, als wäre er bereit zu gehen; trotz Hermas einladender Handbewegung setzte er sich auch nicht wieder an das grüne Tischchen. Vielmehr wandte er sich zu der Venusbüste, deren schönes, steinernes Antlitz zu dem Streite zu lächeln schien.

„Mein Fräulein“, begann er von neuem, „ich wollte es vorhin versuchen, Ihnen das Wesen eines echten Kunstwerkes zu erklären. Der Kopf dieser Venus ist ein solches. Wie kam es, daß die Alten diesem Gebilde den Namen einer Göttin beileigten? Was ist es, das uns jetzt noch nach zweitausend Jahren daran erhebt und entzückt? Ist es die Harmonie, die edle Ruhe in diesem Antlitz? Ist es die Höheit der Seele, der erdentrübende Friede, der hier sichtbare Form und Gestalt gewonnen hat? Betrachten Sie das Bild, Fräulein, betrachten Sie es oft und nehmen Sie es tief in Ihre Seele auf!“ Und bei diesen Worten sah er das junge Mädchen so ernst, so streng an, daß sie unwillkürlich erröthete. „Dieses Antlitz ist schön“, fuhr er fort, „denn keine unedle Leidenschaft, keine kleinliche Regung hat je ihren Schatten über dasselbe geworfen. Wenn wir uns

auf diesem Gebiete etwas zu sehen. Ein gewisses Aufsehen erregt hier eine im Lokal des Vereins Berliner Künstler im Architektenhause ausgestellte Niesenleimwand, welche von einem Münchener Künstler, namens Weiser, bemalt worden ist. Das Bild war bereits auf der Jubiläumsausstellung in München in diesem Sommer und ist nun auch hierher gekommen. Es ist ein richtiges Sensationsstück und geeignet, durch seinen Stoff auch das Interesse derjenigen zu erregen, welche sonst für bildende Kunst wenig übrig haben. Man könnte es für eine Niesenillustration zu irgend einem Sensationsromane halten, und auch sein Titel: „Die unterbrochene Trauung“ klingt wie die Kapitelüberschrift in einem solchen. Wir blicken in das Innere einer mit elegant gekleideten Menschen gefüllten katholischen Kirche. Vor dem Altar hat der Priester soeben einen Altäcker, etwas verleitet aussehenden Herrn in rother Uniform mit einem schönen, jugendlichen Mädchen trauen wollen, als er in unvermutheter Weise gestört worden ist. Ein noch jugendlicher schöner Mann im Ueberzieher, die Reifstafel um den Arm gehängt, hat die Kirche betreten, die Braut ist vom Altar fort auf ihn zugeeilt und liegt nun zum Schrecken der ganzen Hochzeitsgesellschaft weltvergessen in seinen Armen. Der verlassene Bräutigam flucht empört auf dieses Bild, andere sehen ängstlich fragend drein, noch andere endlich wissen trotz ihrer Ueberzeugung eine gewisse Schadenfreude nur schlecht zu verbergen. Die Personen tragen durchweg das Kostüm unserer Zeit, man soll sich die Gesichtszüge als gestern oder vorgestern passirt denken. Für denjenigen, welcher der Darstellung nicht unbefangenen ein rein stoffliches Interesse zuwendet, kann der Eindruck nur ein höchst peinlicher sein. Der künstlerische Inhalt steht im schneidenden Mißverhältnis zu der Größe der aufgewendeten Mittel. Das hätte sich alles auf einer kleinen Fläche ebenförmig sagen lassen, ja viel besser. Denn jetzt wirkt der große Raum leer und nichtsagend. Das wenige Gute verwindet bei den enormen Dimensionen. Das ganze Bild ist eine Verirrung. Aber es ist die Verirrung eines Talents. Der Maler besitzt zweifellos eine starke Beobachtungsgabe, der Ausdruck auf einzelnen Gesichtern ist sehr charakteristisch und von

in seinen Anblick versenken, vergessen wir, daß es Selbstsucht, Hochmuth, Eigensinn, böse Laune giebt, welche so manches anmuthige junge Menschenantlitz zu entstellen vermögen.“

Auch Germa hatte sich längst erhoben und war an die Büste herangetreten. Der Professor sprach ruhig, ganz leidenschaftlos — er sah nur das Venusbild an, während das junge Mädchen abwechselnd roth und blaß wurde.

„Darum entzückt uns die hellenische Schönheit nicht nur“, sprach er weiter, „sondern sie berührt uns auch Gemüthlich, weil sie uns als so ganz unerreichbares Ideal erscheint. Wir finden heute keine edel und harmonisch gebildeten Menschen mehr, und zwar gerade da am wenigsten, wo wir berechtigt wären sie zu suchen: in jenen Gesellschaftsschichten, welche von aller Schönheit des Lebens durchsonnt sein könnten. Aber gerade da sind die ungezügelteren Regungen der Selbstsucht zu Hause, welche die Anmuth morden, die Harmonie der Seele zerstören, keinen reinen Lebensgenuß aufkommen lassen. Und die ewige Lehre, welche solch ein Götterbild giebt, bleibt unberührt. Ja — man darf es kaum wagen, in dem Geiste zu sprechen...“

Germa stand daneben, wie mit Blut überfüllt. Plötzlich machte sie eine hastige Bewegung nach der Büste hin und mit Donnereppolter stürzte dieselbe von dem Sockel herab, auf dem Parquet in hundert Stücke zerfallend.

Eine kleine Weile schauten beide wortlos auf die Trümmer.

„Wie schade!“ sagte der Professor wehmüthig.

„Ach — was liegt daran!“ rief sie leichtsin.

„Gewiß, mein Fräulein — was liegt Ihnen daran! Sie können sich morgen eine neue kaufen. Wir aber thut es sich einmal wehe, wenn ich etwas Schönes vernichtet sehe... Ich bin nämlich nicht nur Professor der Aesthetik, sondern ein wahrer, warmer Freund des Schönen!“

Die Tante trat wieder ein, jedenfalls von dem Geiste herbeigelockt. Der Anblick der verworrenen Situation gab ihr den Muth, zu sagen: „Ach entschuldigen Sie nur, Herr Professor, aber ich dachte mir gleich, Germa würde sich ärgern. Berzeihen Sie nur, aber Sie machen das zu gelehrt, zu philosophisch!“

„Vielleicht haben Sie Recht, gnädige Frau“, versetzte er mit einem Anflug von Humor. „Ich habe dem Fräulein wohl zu viel zugemuthet und am Ende ist die Reihe an mir, um Entschuldigung zu bitten.“ Und zu Germa gewendet, fuhr er fort: „Mir schwebte meine Schwester vor, an der ich erfahren habe, daß man auch junge Mädchen zu dem Schönen Ziele führen kann, welches mir vorzuschwebt. Freilich, meine Schwester ist krank, gelähmt, brustschwach, sie verbringt den größten Theil ihres Lebens im Lehnstuhl. Sie hat sonst nichts vom Dasein, kennt keine anderen Reize des Lebens, als die Welt des Schönen, die ich ihr erschließen konnte. Sie hat mit mir denken, arbeiten und — genießen gelernt. Wir besitzen keine echten Marmorbüsten, aber ein kleines Museum an Photographien, Holzschnitten und Gypsabdrücken. Und die Freude an diesen kleinen Schätzen macht sie nicht nur ihre Leiden und Entbehrungen vergessen, macht sie auch gut, sanft, gebuldig. Fräulein Germa aber stehen ja ganz andere, glänzendere Freuden und Genüsse zu Gebote, und ich muß es ihr überlassen, ob sie sich fernerhin mit dem spröden Stoff meiner Wissenschaft befreunden will. Darüber darf ich wohl um eine Meinungsäußerung bitten.“ Er verneigte sich höflich und ging —

Der Professor sah Abends an seinem Studirtische, als ihm gemeldet wurde, daß ihn ein livrierter Diener zu sprechen wünsche. Eine Abfrage von der Prinzessin Luise Marie vermuthend, ließ er den Boten eintreten. Aber es dauerte ein Weilchen, bis er ihn zu Gesicht bekam. Der Diener war draußen beschäftigt, irgend etwas auszuräumen, und brachte nun zunächst eine schwere Säule und dann ein Exemplar jener Venusbüste herein, welche der Professor Vormittags hatte in Trümmer fallen sehen. Während Säule und Büste vor seinen Augen

überzeugender Wahrheit. Auch im Colorit sind Feinheiten, daneben allerdings auch ganz verfehlte Sachen. So hat der Künstler z. B. versucht, das Roth der Uniform des Bräutigams der Gesamtfärbung unterzuordnen, aber mit feiner Abdämpfung der Farbe nur erreicht, daß der Rock verloschen und schmutzig aussieht. Doch finden sich derartige wahrheitswidrige Töne zu Gunsten der Gesamtfärbung auch bei anerkannt großen Meistern der Colorits, wie bei Makart. Man braucht nur an die violetten Pferde auf dem Einzug Karls V. zu erinnern. Vielleicht macht sich Weiser noch frei von dem ihm anhaftenden Zug zum Sensationellen, und er kann dann bei fortwährendem Studium ein ganz tüchtiger Sittenschilderer unserer Zeit werden. Wie das Bild, auch in der Presse, zum Theil beurtheilt wird, ist recht belustigend. Da wird es dem Maler zum schwersten Vorwurf gemacht, daß er die — Civiltrauung ignorirt habe. Was nützt die Unterbrechung der kirchlichen Trauung? Das arme Mädchen sei ja doch schon längst dem ungeliebten Manne vermählt. Armer Künstler! Aber das kommt davon, wenn man durch den Stoff zu wirken sucht. Das Publikum, an welches man sich mit solchen Bildern vorzugsweise wendet, ist sehr genau. Von Kunst versteht's nichts, aber daß in Deutschland kein Geistlicher trauen darf, bevor er nicht den Schein vom Standesbeamten in Händen hat, das weiß es ganz genau und möchte seine Weisheit doch auch gerne an den Mann bringen. Alles in allem ist Weiser zu jenen in unserer Zeit leider nicht seltenen Leuten zu rechnen, die im Bewußtsein eines gewissen Talents unter allen Umständen Aufsehen erregen wollen. Sie können es nicht vertragen, als tüchtige Arbeiter in der Reihe zu stehen. Sie wollen an die Spitze, von allen gesehen werden, von sich reden machen. Aus der Ueberspannung der Kräfte und der Hineinmischung unhöflicher sensationeller Elemente ergiebt sich dann gewöhnlich ein ganz negativer Erfolg. Sie leisten viel weniger, als sie es bei weiser Beschränkung vermocht hätten. Das momentane Aufsehen ist durch eine künstlerische Einbuße erkauft, von der mancher sich nur schwer wieder erholt.

Einen etwas sensationellen Anstrich hat auch die

Aus Berlin.

Die vielbesprochene, auch an dieser Stelle bereits wiederholt erwähnte Angelegenheit, die Verbreiterung der Friedrichstraße, ist wieder in ein neues Stadium getreten. Zur allgemeinen Ueberzeugung hat der Magistrat die Vorschläge der Stadtverordneten-Versammlung rundweg zurückgewiesen. Auch wenn die Pferdebahn-Gesellschaft die Zahlung von ein und einer halben Million übernimmt, so scheint ihm der an die Stadt fallende Rest noch viel zu hoch. Die Verbreiterung sei nur wünschenswerth, nicht nothwendig. Diese Meinung dürfte nicht überall in Berlin getheilt werden. Die bevorstehende Durchlegung der Charlottenstraße, welche der Magistrat erwähnt, wird schwerlich den Verkehr in so hohem Maße entlasten, daß die jetzt vorhandenen Uebelstände sich weniger geltend machen. Und was heißt hier überhaupt nothwendig? Ein absoluter Zwang liegt selbstverständlich nicht vor. Die Sache kann noch viele Jahre lang ebenso schlecht weitergehen, wie sie bisher gegangen ist. Nothwendig kann in solchem Falle immer nur so viel bedeuten, als in hohem Grade wünschenswerth. Und daß die Verbreiterung wünschenswerth ist, geht auch der Magistrat zu. Es scheint ihm übrigens mit der Ablehnung durchaus nicht ernst zu sein. Er hält selbst wohl die Sache noch nicht für definitiv erledigt, sondern steht nur auf dem Standpunkt, der auch an dieser Stelle in der Angelegenheit von vornherein geltend gemacht worden ist. Es war verkehrt, das Anerbieten der Pferdebahngesellschaft, welche gegen eine Verlängerung ihres Contractes von 1911 bis 1917 der Stadt die nöthigen fünf Millionen schenken wollte, abzulehnen. Der Magistrat macht mit Recht darauf aufmerksam, daß der in jenen sechs Jahren zu erzielende Gewinn schwerlich fünf Millionen nebst Zinsen und Zinseszinsen mehr betragen dürfte, als die Stadt von der Pferdebahn ohnehin bezieht. Auch in der Ausführung gemeinsamer Absichten würden der Stadtverwaltung durch ihr Verhältniß zur Polizei nach 1911 ziemlich ebenso enge Grenzen gezogen sein wie jetzt. So scheint denn der Magistrat die Anträge der Stadtverordneten nur abgelehnt zu haben,

um sie zu zwingen, das erste Anerbieten der Pferdebahngesellschaft noch einmal sorgfältig zu überlegen. Sollte das der Fall sein und die Ueberlegung zu einer Annahme der fünf Millionen führen, dann könnte man sich über die neue Wendung der Sache freuen. Auffallend bleibt es, daß zwischen den beiden Behörden in dieser Angelegenheit eine so außerordentlich geringe Fühlung bestanden zu haben scheint, daß immer wieder neue Ueberraschungen eintreten konnten. Eine private Verständigung, vorher wäre hier doch eine Kleinigkeit gewesen. So ist nun allerdings die Sache wenigstens nach allen Seiten unter rege Theilnahme der öffentlichen Meinung und des Interesses weiterer Kreise erörtert worden, und das hat auch sein Gutes. Drollig ist es, daß die Berliner Droschkenkutscher und Droschkenbesitzer an allen Stellen auf das dringendste petitionirt haben, von einer Durchkreuzung der Linien durch die Pferdebahn Abstand zu nehmen, und als Grund für diese Bitte das Verkehrsinteresse anführen. Daß sie selbst geschädigt werden, mag man ihnen gerne glauben, aber wenn sie die Verkehrsinteressen für bedroht erklären, so sieht man nur, daß sie in die Schule gewisser Politiker gegangen sind, die immer behaupten, daß Wohl des Staates sei gefährdet, sobald ihre Einnahmen nicht reichlich genug fließen. Wie die Agrarier summen, so zwitschern auch — die Droschkenkutscher. Die alte, gute Droschke zweiter Güte! Man wird sich wohl an den Gedanken gewöhnen müssen, sie allmählich von der Bildfläche unserer Reichshauptstadt verschwinden zu sehen. Sie nimmt sich schon jetzt in den eleganten Straßen recht wunderlich aus, und wo eine Pferdebahn geht, da vertraut niemand gerne seine Knochen einem solchem Rumpelkaffee an. Mer im eigenen Wagen fahren will, nimmt lieber eine erste Klasse. Die entsprechen den modernen Bedürfnissen und haben in manchen Stadttheilen die anderen zum Theil verdrängt. Sie brauchen auch die Konkurrenz der Pferdebahn nicht zu fürchten.

In Kunst und Theater herrscht nach wie vor ein reges Leben. Auch die Ausstellungen von Gemälden bilden eine ununterbrochene Reihe, die nur selten einmal abreißt. Fast immer giebt es

aufgerichtet wurden, las er, ahnungsvoll lächelnd, das Billethen, mit welchem Fräulein Germa ihr Sendung begleitete. Sie wünschte, schrieb sie, die Erinnerung an die zerstörte Schönheit zu vermischen, biete ihn, diese Büste in dem Museum seiner Schwester aufzustellen und morgen, falls es seine Zeit erlaube, um elf Uhr den Unterricht fortzusetzen.

„Ich kann Ihnen nicht helfen, Freund“, sagte er ohne Bedenken zu dem harrenden Bedienten, „aber sie müssen schon so gut sein, die beiden Stücke wieder einzupacken und mit meinem schönsten Dank zurückzustellen.“ Er reichte dem verdutzten Menschen ein Trinkgeld und schrieb, indem die Büste verschwand, folgende Zeilen an Germa:

„Nur, weil es mir zu kostbar ist, sende ich Ihr herrliches Geschenk zurück. Die Marmorbüste könnte sich unmöglich heimlich fühlen unter unseren Gypsabbrüchen. Mir aber wird der Anblick den gleichen Genuß bereiten, wenn es mir gestattet ist, sie bei Ihnen zu bewundern.“

Der Diener ging; der Professor war zweifellos ein unbefriedigter Mensch. Was wollte er denn sonst noch haben?

Doctor Eichholz aber brauchte eine volle Viertelstunde, bis sich alle seine Gedanken wieder ganz gesammelt hatten. Endlich — endlich fand er sich zurecht.

Als er am anderen Tage im Hause Ullmanns erschien, empfing ihn die Tante — sehr verlegen, beinahe ängstlich.

„Seien Sie nur nicht böse, Herr Professor, meine Nichte ist vor einer Stunde ausgefahren und noch nicht heimgekehrt.“

Er griff nach seinem Hut. „Ich lasse mich empfehlen“, sagte er; auf seinen Lippen schwebte noch ein herbes Abschiedswort. Da fiel sein Blick auf „seine“ Venusbüste. Schmerzlich lächelnd beruhigte er die alte Tante: er werde wiederkommen.

Draußen aber, vor dem Thore, flog ihm der Zorn von neuem auf.

Ohne auch nur noch einen Blick zurück zu werfen nach dem Hause der übermühten jungen Dame, schritt er davon — nach Haus.

Er bemerkte garnicht, daß ihn vom Bock der leeren Equipage herab, welche vor seinem Hause hielt, jemand grüßte; er war nicht in der Stimmung, dergleichen zu bemerken.

Aber schon in seinem Wohnzimmer duftete ihm Eau de Cologne entgegen. Fast bekommen trat er bei seiner Schwester ein und blieb betroffen stehen.

An dem Pehnstuhl, in welchem das fleische, bleiche Mädchen ruhte, hockte aus einer Zuhbank — Germa. Seine Schwester hielt in den durchsichtigen, schmalen Händen einen großen Strauß von frischen, offenbar vor einer Viertelstunde erst gepflückten Feldblumen.

In diesem Augenblick wurde sie ihn gewahr und sprang empor. „Ich habe Sie selbst gesucht, Herr Professor“, rief sie aus und streckte ihm die Hand entgegen. Er erfaßte diese Hand mit warmem Druck, beugte sich auf sie hernieder und preßte einen Kuß darauf.

Der spröde Stoff war überwunden.

Türkische Eindrücke.

Will der Reisende seine Illusion nicht verlieren, so ist ihm dringend zu raten, sich damit zu begnügen, die unvergleichlich schöne Lage Konstantinopels vom Meere aus zu bewundern, ohne den Dampf zu verlassen. Denn der zauberliche Anblick verdeckt die Heimtücke eines beim tiefsten Verfall angelangten Volkes. Die Bevölkerung der türkischen Städte überhaupt ist furchtbar corrupt und entartet, sowohl die christliche als die muhammedanische. Wir haben es da nicht mit einem zu Grunde gerichteten Reich, sondern mit einer am Rande des Grabes stehenden Gesellschaft zu thun. Was insbesondere die Schädlichkeit und Verderbtheit der Verwaltung betrifft, die für die Bevölkerung — mit alleiniger Ausnahme der Uebelthäter — eine wahre Geißel ist, so könnten sich die Zustände nur dadurch erhalten, daß die Signatarmächte des Berliner Vertrages durch die Fernhaltung Russlands vom goldenen Horn den Zusammenbruch der Mißwirtschaft verhindern. Die Türkei hat sich einfach überlebt, statt mit der Zeit fortzuschreiten. Das Uebel liegt nicht am Islam; dieser ist nicht unbedingt kulturfeindlich; es liegt an der Unwissenheit und Trägheit des Osmanli.

hier in der Friedrichstraße augenblicklich veranstaltete Specialausstellung von Werken des Malers Gräff, unter denen sich auch das zu einer so traurigen Berühmtheit gelangte „Mädchen“ befindet. Das Ganze erregt peinliche Erinnerungen und auf das Interesse, welches sich an dieselben knüpft, ist es auch wohl abgesehen. Der künstlerische Werth von Gräffs Bildern vermag für sich allein eine solche Specialausstellung kaum zu rechtfertigen. Der Künstler soll daran übrigens unschuldig sein, ja sogar — leider vergeblich — den Versuch gemacht haben, die Ausstellung zu verhindern. Der Besitzer der Sachen ist rechtlich nicht zu hindern, daß er sein Eigentum auch für Geld sehen läßt. Außer dem „Mädchen“ erinnert noch ein anderes Werk direct an jenen unglücklichen Prozeß. Es heißt „Die verfolgte Phantasie“ und stellt eine Frauengestalt dar, welche sich ihren Peinigern entziehen hat und zum Himmel aufschwebt. Abgesehen davon, daß es besser gewesen, wenn die ganze Angelegenheit nicht wieder berührt wäre, können die Bilder selbst nur dazu beitragen, Gräff zu rechtfertigen, bei denen, für welche es einer Rechtfertigung überhaupt noch bedarf. Es sind keine Kunstwerke von exceptioneller Bedeutung, aber sie sind auch gänzlich frei von allem, was irgendwie Anstoß erregen könnte. Der nackte menschliche Körper kann nicht reiner, unbedenklicher dargestellt werden, als es hier geschieht. Von irgend welchen Nebenabsichten ist auch nicht das Geringste zu spüren. Man sieht es den Bildern sofort an, daß sie lediglich künstlerischen Intentionen ihre Entstehung verdanken. Das Sensationelle, das der Ausstellung anhaftet, liegt allein in den begleitenden Nebenumständen, welche es nützenswerth machen mußten, daß die Werke nicht öffentlich mit Anwendung großer Reklame gezeigt wurden. Unsere Polizei ist sonst so außerordentlich besorgt und ängstlich. Sie hatte auch früher das „Mädchen“ von der Deffentlichkeit ausgeschlossen. Warum gerade dieses Verbot aufgehoben werden mußte, ist nicht recht einzusehen. Ein öffentliches Interesse lag jedenfalls nicht vor, ein künstlerisches auch nicht, und dem Maler selbst hat man den allergeringsten Gefallen damit gethan.

Einen großen künstlerischen Genuß gewähren die jetzt bei Amster und Rutherford ausgestellten Radirungen. Unter all den Künsten, deren

Im Vergleich zur städtischen und staatlichen Verderbtheit kann der Bauernstand noch einigermaßen gesund genannt werden. Derselbe würde von einer neuen, besseren Ordnung der Dinge größeren Nutzen ziehen, als die anderen Stände; aber sein Fanatismus würde sich jeder Neuerung aufs äußerste widersetzen. Des Bauern beste Eigenschaften sind, daß er ehrlich, rechtschaffen, gastfreundlich, treu und sehr thierfreundlich ist. Im Gegenjah zu seinen Landsleuten in Konstantinopel lügt und betrügt er nie. Seine Mäßigkeit ist sprüchwörtlich; welcher europäische Landmann würde sich fortwährend mit grobem Schweißbrot und Wasser begnügen, wie er? Das Miththaus kennt er nicht, dafür sorgt der Koran ebenso, wie für die häufige Reinigung des Körpers. Sonstige Gesundheitsregeln sind ihm freilich spanische Dörfer; seine Wohnung, z. B. besteht aus einem elenden Lehmloch ohne Fenster und Möbel. Er leidet an der türkischen Nationalkrankheit: Arbeitslust. Er thut nur, was er thun muß, um sich und die Seinen nothdürftig zu erhalten, alles andere tritt vor dem „kef“ (Lükes Faulenzen) zurück, und an die Zukunft denkt er nicht. Diese Scheu vor „überflüssiger“ Arbeit ist, wie in Indien, auch hier durch die Erpressungen der Beamten erzeugt worden. Wozu soll der Bauer viel arbeiten? Er selbst würde nichts davon haben. Er würde nur dem Steuerpächter einen Gefallen damit thun und müßte sich von ihm immer ärger schröpfen lassen; den Rest würden ihm die anderen Unterdrückten abjagen: der Gouverneur, der Präfect, der Kaimakan u. s. m. Eine schwere Bürde bildet die Einquartierung und Verpflegung des Gefolges hoher Staatswürdenträger, sowie der vorbeikommenden Soldatentransporte. Die Furcht vor diesen Heimsuchungen ist bei aller sonstigen Gastfreundschaft so groß, daß die Bauern oft vor dem Eintreffen der Angekündigten die Flucht ergreifen und sich im Gebirge versteckt halten, bis die Luft wieder rein ist.

Der türkische Beamte ist lediglich Beamter, d. h. er vermaßt nichts, sondern amtiert nur. Werfen wir einmal einen Blick hinter den schweren Vorhang, der den Eingang zu einem Amtsbureau verdeckt. Auf großen, niedrigen, mit Aleppo-seide überzogenen Pehnstühlen sitzen etwa ein Duzend Schreiber mit untergeschlagenen Beinen. Durch die lange Reibung der Schuhe sind die Sitze bereits recht schäbig geworden; stellenweise guckt die Polsterung hervor. Vor jedem steht ein kleines Tischchen mit Tinte, Federn und Aschen-schalen. Einige schreiben die hübschen, gutland-arabischen arabischen Schriftzüge mit Schilffedern. Alle halten das Papier auf der linken Handfläche; es auf den Tisch zu legen, ist beim Schreiben nicht üblich. Sie pausiren von Zeit zu Zeit, um mit ihrer eigenen Kalligraphie bewundernd zu lächeln. Sie sind große Schmelzer; ihre angeborene Trägheit verhindert sie selbst am Sagen und Sprechen. Wenn sie nicht arbeiten — und sie arbeiten herzlich wenig — spielen sie ruhig mit dem Rosenkranz, den jeder Türke stets bei sich führt. Die einzigen Laute, die sie von sich geben, sind die Bitten um Wasser. Kaffee bringen die Diener in längeren Zwischenräumen von selbst für alle herein. Anders sieht es in den Zimmern der Abtheilungsleiter aus. Besucher kommen und gehen, ohne daß eine Anmeldung nöthig wäre; sie verneigen sich, nehmen Platz, verneigen sich abermals, lassen sich die angebotene Cigarette und den unvermeidlichen Besuchskaffee schmecken und bleiben dann träge auf dem Sopha sitzen. Jeden Augenblick erscheinen Bettler, Tintenerhäufel, Federnhändler oder Streichholz-händler.

Plötzlich tönt in dieses Stilleben von einem Vorgimmer her der Gesang des zum Gebet auffordernden Muezzin hinein. Sofort eilt ein Theil der Beamten nach einem für gottesdienstliche Zwecke bestimmten Gemach, auf dessen Teppich sie knien und sich niederwerfen. Sogar mitten in einem Ministerrath entfernen sich einige Anwesende, um zu beten. Eine Unterbrechung erleiden die Amtsgeschäfte nicht selten auch dadurch, daß ein Irrensiniger den Sitzungssaal des Cabinets betritt und zu brüllen anfängt; doch föhrt dies niemanden in dem gewohnten Gleichmuth. Ein Diener bemüht sich — meist mit Erfolg — den armen Teufel durch sanften Zuspruch zu entfernen; Gewalt wird nie angewendet, denn die Muselmanen hegen für die Irren eine abergläubische

Ergebnisse durch mechanischen Druck in mehreren Exemplaren dargestellt werden können, steht die Radirung unbedingt am höchsten. Die Intentionen des Künstlers kommen hier am unmittelbarsten, intimsten zum Ausdruck, und ein guter Abzug vermag eine Handzeichnung voll zu ersetzen. Er besitzt all die Reize, welche sonst nur einem Originalwerk zukommen. Das Radiren war in Deutschland lange Zeit ziemlich vernachlässigt, in den letzten Jahren hat es jedoch wieder einen entschiedenen Aufschwung genommen. Eine große Reihe unserer ersten Künstler greift bisweilen zur Nadel, ja eines der originellsten, ursprünglichsten Talente, der leider ebenso bizarre wie geniale Max Klinger giebt den meisten seiner Ideen in dieser Weise Ausdruck. Er hat viel dazu beigetragen, die Radirkunst bei uns wieder populär zu machen, und auch seine Verdienste, Werke anderer Meister zu reproduciren und so weiteren Kreisen zugänglich zu machen, hat vielen Beifall gefunden. Den meisten wird das vortreffliche Blatt bekannt sein, welches er nach Böcklins Gemälde „Die Burg am Meer“ gemacht hat. Diesmal werden uns Arbeiten von Engländern gezeigt, die ein großes Können und seine Empfindung beweisen. Ganz entzückend ist ein Blatt nach Walter's Bild, zwei stehende Mädchen darstellend. Weniger befriedigend sind zwei Radirungen von Herkomer, die er selbst nach seiner berühmten Dame in Weiß und dem Pendant dazu, der Dame in Schwarz hergestellt hat. Es tritt hier noch viel deutlicher hervor, daß die große Anziehungskraft der beiden Porträts und die Berühmtheit derselben in erster Linie auf dem coloristischen Bravourstück beruht. In der Reproduction macht die Dame in Schwarz geradezu einen unangenehmen Eindruck. Die Stellung ist geistlos und unschön. Auch die schöne Miß Grant würde als Radirung schmerzlich so großes Aufsehen gemacht haben. Herkomer wird in Deutschland zweifellos überschätzt. Vielleicht tragen diese Blätter, bei denen der verblüffende, aber ziemlich billige Farbeffect wegfällt, etwas zur Klärung über seine Bedeutung bei. Auf fallend ist der enorme Preis der englischen Radirungen. Er kommt daher, daß von jeder Platte nur etwa fünfzig Abzüge gemacht werden. Dann wird die Platte in ebensoviele Stücke

Achtung, weil sie dieselben als mit göttlichen Eingebungen begabt ansehen. Mancher harmlos Berrückte schlägt aus diesem Aberglauben Kapital, indem er die heftigeren Wahnsinnsanzeichen so lange simulirt, bis ihm ein Heilmittel in Form einer Welschschilde oder einer halben Goldlira verabreicht wird.

Ein anderes Bild! Freilich ebenfalls kein erfreuliches. Die Damenwelt führt ein noch viel trügeres Leben als das starke Geschlecht. Ihre Hauptbeschäftigungen sind: das Empfangen und Ab-fahren von Besuchern, das Kaffeetrinken, das Cigarettenrauchen und das Besorgen von Einkäufen, wobei aber das Schwätzen mit den Freundinnen ebenso sehr die Hauptfache ist, wie beim Besuch der Bäder. Da die meisten Frauen völlig unwillfährig sind, bleibt ihnen die Erziehung ihrer Kinder nicht allzu viel zu schaffen. Das häufige Wechseln der Kleidung bildet einen willkommenen Zeitvertreib. Fast alle Damen, selbst die hübschesten, bemalen und beplastern sich in abschreckender Weise; sie schminken sich die Lippen roth, die Wangen weiß und ersehen die Augenbrauen, die sie sich mittels einer Klebefarbe aus-reißen, mit schwarzer Farbe. Die Augenlider werden mit Antimonstaub glänzender gemacht. Sogar die Fingerringe und die Handflächen sind sehr häufig bemalt. Der Athem wird durch das Rauchen von Mastix wohlriechend. Seit einiger Zeit bürgern sich allerlei Pariser Modenarrheiten ein. So z. B. färben schöne Cigaristinnen ihr prachtvolles pechschwarzes Haar hellroth oder grünlich, oder sie scheiden es vorn kurz, kräuseln es, flechten Federn, künstliche Blumen oder Juwelen dazwischen und bedecken das Ganze mit einem dünnen, durchsichtigen Gewebe. In Stambul kleiden sich bereits viele türkische Damen nach europäischer Art. Sie tragen gestickte Roben mit Taßeln und Hüftspitzern, verrathen aber ihren orientalischen Geschmack stets durch die Wahl grellfarbiger Stoffe und Verzierungen. Dabei sehen sie wenig auf Nettigkeit und Ordnung; oft sieht man bei einer sehr kostspieligen Toilette grobe Strümpfe, die überdies, von keinem Strumpfband gehalten, halb herabhängen. Die Beschuhung ist immer schlecht; entweder dach-zigle, zu große und schwere Schuhe, oder winzige Pantoffel aus Pappe und Satin. Der Gang der Türkin ist überaus anmuthlos und erinnert mit seinem plumpen Schwanken an den des Rhinoceros; dadurch erscheinen selbst die Jüngsten und hübschesten alt und hinfällig. Der ganze Anzug ist von einem faltenreichen, losen Mantel („Feredsche“) bedeckt, der die Formen vollständig verbirgt; bedenkt man noch, daß das Gesicht — mit Ausnahme der Augen — stets dicht verschleiert ist, sobald sich die Dame öffentlich zeigt, so läßt sich annehmen, daß eine höchst lebhaftes Phantasie dazu gehört, sich in eine Türkin zu verlieben. K. B.

Literarisches.

„In der Irre. Novellen von Dito und Idem.“ — Bonn 1888. Verlag von Emil Strauß.

Unter diesem Pseudonym sind die geistesverwandten Schriftstellerinnen Elisabeth, Königin von Rumänien (Dito) und ihre Freundin, Fr. Dr. Witte Krenn (Idem) schon wiederholt mit gemeinsamen Arbeiten vor das Publikum getreten, die sich des lebhaftesten Beifalls zu erfreuen gehabt haben. In der vorliegenden Novellen-sammlung sind zwei Erzählungen wieder von beiden gemeinsam hergestell, so daß sich nicht entscheiden läßt, welchen Antheil jede der beiden Schriftstellerinnen daran hat. Es sind das zugleich zwei der besten in der Sammlung: „Es war ein Irrthum“ und „Eine Kinder-geschichte“, beide von großer psychologischer Feinheit und voll ebein, humanen Geistes. Von den übrigen Erzählungen hat Dito vier geliefert, unter denen „Ein Begräbniß in den Karpathen“ wohl die meisten Freunde finden wird. Der junge Ingenieur in der Wildnis der Karpathen verweilt neben der Leiche seiner jungen Frau, den die mütterlichen Kleinen dann wieder ins Leben zurückführen: es ist ein Lebensbild so wahr und ergreifend, wie das, mit welchem Frh. Reuter seinen besten Roman eröffnet hat. Daneben liefert uns Dito hier prächtige Schilderungen der Karpathennatur. „In Fesseln“ und „Die Schwieger-mutter“ haben beide einen pessimistischen Grundzug, sind aber dabei mit großer Feinheit gearbeitet und gut geschrieben. Die vierte Erzählung „Sei ruhig, Mutter!“ ist eigentlich nur die Skizze zu einer Novelle. Die Verfasserin hat hinzugefügt, daß sie nicht erfunden, sondern dem Leben entnommen ist. Von den beiden Arbeiten, die Idem allein zur Verfasserin haben, ist „Neun Tage“, eine allerdings sehr geschickte Behandlung eines grauenhaften Stoffes: die Schilderung der Seelenzustände einer jungen Frau, die von einem tollen Hunde gebissen ist und nun bestimmt erwartet, daß am neunten Tage die-

zerstörten wie Abzüge vorhanden sind, und jeder Käufer bekommt eines derselben mit, zum Beweis dafür, daß er einer der wenigen ist, die Geld genug besitzen, ein so seltenes Blatt zu erwerben. Wir wollen hoffen, daß diese Unsitte sich nicht auch in Deutschland einbürgert. Denn eine Unsitte ist es. Allerdings werden ja die Abzüge immer matter, je häufiger sie gemacht werden, aber den ersten Abzügen wird von ihrem wirklichen Werth nichts genommen, wenn man die Platte nicht zerstört, sondern für die weniger Be-mittelten auch Exemplare herstellt, die noch immer einen großen künstlerischen Werth besitzen. So groß ist der Unterschied nicht, nur das sehr geübte Auge vermag ihn zu bemerken. Die ganze Einrichtung erklärt sich nur daraus, daß man die Radirungen für diejenigen werthvoller machen will, welche sie nicht aus künstlerischem Interesse, sondern des Sportes wegen kaufen, wie man seltene Briefmarken und dergleichen kauft. Da-durch geht aber gerade der eigenthümliche Vorzug, daß eine mechanische Dervielfältigung unter Beibehaltung des Originaleindrucks möglich ist, verloren.

In den Theatern hat sich in dieser Woche nicht allzuviel Neues ereignet. Das Wichtigste ist, daß „Nora“ ihre Anziehungskraft auch das Publikum wirklich zu behaupten scheint. Daß ein Ibsen'sches Drama dauernd zu einem Zugstück zu werden, ja Mojer, Blumenthal u. s. w. aus dem Felde zu schlagen vermag, das würde man vor wenigen Jahren für ganz unmöglich gehalten haben. Es muß doch schon eine ganze Menge Menschen geben, denen Ibsen nicht mehr „peinlich“ ist. Wir hören nur von ausverkauften Häusern und lebhaftem Beifall. Allerdings muß erwähnt werden, daß „Noras“ sehr viel minderwerthige Schwester „Eva“ im Berliner Theater auch ausverkaufte Häuser macht. Man kann ja aber auch nicht verlangen, daß der Geschmack sich über Nacht vollständig umwandelt. Im Bellealliance-Theater, der siebenten Bühne in unserer Stadt, an welcher bisweilen ernste Stücke gegeben werden, ist in dieser Woche ein Stück des spanischen Dichters Echegaray in Scene gegangen. Echegaray ist durch seinen „Galeotto“, den Paul Lindau für die deutsche Bühne bearbeitet und dabei etwas gemildert hat, schnell bekannt geworden. Der Mann hat Gedanken und dramatisches Feuer. Diesmal

selbe Krankheit bei ihr zum Ausbruch kommen wird. Die andere Erzählung: „Margarethe“ ist ein sehr ernstes, lebenswahres Seelenbild, welches beweist, daß auch die geistige Genoffin Carmen Glosas ein hervorragendes dichterisches Talent ist. — Diese Sammlung von Erzählungen ist allen Freunden einer guten, zum Denken anregenden Lectüre sehr zu empfehlen.

„Pädagogische Briefe an eine Mutter“, von Richard Waldow. (Leipzig. Verlag von H. Hoffel. 1888.) Der Verfasser, unser Landsmann, der hier von seinem früheren pädagogischen Wirken in Danzig noch in bestem Andenken steht — gegenwärtig Schuldirektor in Darmstadt — hat in diesem Sommer im „Deutschen Montagsblatt“ eine Reihe von Artikeln veröffentlicht, welche durch das Geschick, mit dem er die wichtigsten und ernstesten Fragen der Erziehung, gestützt allerdings auf genaue, in der Praxis bewährte Kenntnisse seines Stoffes, in wahrhaft populärer Weise behandelt hat, allgemeine Aufmerksamkeit erregten. R. Waldow legt diese Briefe, die er aber einer durchgreifenden Bearbeitung und Erweiterung unterzogen, jetzt in dieser Gestalt dem Publikum vor. Wir können das Buch kaum besser empfehlen, als indem wir einen Theil der Vorrede des Verfassers folgen lassen:

„Die Entfaltung dieser Aufsätze schloß die Absicht aus, in systematischer Weise den Kreis aller wesentlichen Erziehungsfragen zu erschöpfen, es kam mir vielmehr darauf an, unseren deutschen Frauen einige Anregungen und Winke zu geben, die ihnen bei ihrem Erziehungs-werk vielleicht von Nutzen sein konnten; vor allem aber lag es mir am Herzen, Aufmerksamkeit und Nachdenken aufzurufen für eine Thätigkeit, auf deren vernünftiger und pflichttreuer Ausübung das Heil der deutschen Zukunft ruht. Wer näher hinsieht, wird trotz der leichten Form der Erörterung ernste Arbeit nicht vermissen; dennoch kann es dem Leser begegnen, daß er neue Probleme und Schwierigkeiten findet, wo er Lösung und Aufschluß zu finden hoffte. Wer Recepte für die Erziehung aus dem Büchlein schöpfen will, der nehme es nicht in die Hand, denn er wird sie nicht finden; wenn aber die Ciebe zu unseren Kindern und die Erziehung der deutschen Jugend wirkliche Herzens-sachen, nicht bloße Schlagwörter sind, wer sich über einige wichtige Punkte unserer heutigen Erziehungs-weise in eine leidenschaftslose Discussion einlassen und vielleicht einige verwendbare Anregungen mitnehmen will, der wird, wie ich hoffe, die Schrift ohne Bedrüh und Enttäuschung lesen. Wenigstens mag er erkennen, daß herliche Ciebe zu unserer Jugend sie dictirt hat. Daß ich einigen jeht im Mittelpunkt pädagogischer Discussion stehenden Fragen nicht aus dem Wege gegangen, sondern freimüthig meine Ansicht ausgesprochen habe, wird mir niemand ernstlich verargen können.“

„Deutsche Geschichte bis zum Jahre 1888.“ Von Wilhelm Müller. Illustrirte Volksausgabe. (Verlag von Carl Rabbe in Stuttgart.) Unseres Volkes Geschichte, die in ihrer Uebersichtlichkeit an die Darstellung ungenügend hohe Anforderungen stellt, vom ersten Erscheinen deutscher Gänne in historischer Zeit bis zu Kaiser Friedrich in einem Bande klar und faßlich, und trotz des Uebermaßes an Stoff schön und ansehnlich darzustellen, ist eine Aufgabe, deren Lösung der Verfasser sich gestellt hat. Diefelbe ist ihm im ganzen auch gelungen, leider hat er es jedoch auch in diesem Werke nicht unterlassen können, große politische Parteien, die eine andere Meinung haben als er, zu verunglimpfen. Sonst würde das Buch, welches sich durch manche Vorzüge auszeichnet, sehr zu empfehlen sein.

Räthsel.

I. Charade.

Des Ersten heilig Gut zu pflegen
In Wort und That, in Leib und Lust.
In allen Länden, jeder Brust,
Sei meiner Zweiten freies Hegen!
Reich wird ihr Liebeswerk an Segen,
Bleibt sie der Boschaft sich bewußt.
Die einst — sie lehrt's — ein Engel muß!
Verkünden uns von Himmelswegen.

Als Ganzen erst erfüllt sich ganz
Der Zweiten Gedanke, göttlich Wollen. —
Im Ganzen schmückt des Ersten Kranz

Ein Selbster, der früh Erhalten
Uns nahm viel schöner Hoffnung Glanz.
Doch leuchtend bleibt sein Bild erhalten! A. K.

II. Logogryph.

Bläst es mit i so fürchterlich,
Daß es mit a fällt über Dich,
Bist Du mit u es sicherlich. Sp.

III. Schieb-Räthsel.

Polen, Tag, Erich, Larnopol, Stello, Rest,
Eßig, Munda, Damast.

Aus obigen 9 Wörtern sind in derselben Reihenfolge der Wörter und Lettern 9 neue Ausdrücke von bekannter Bedeutung zu bilden.

hat man ihn ungemildert gegeben, und sein Stück mit dem wunderlichen Titel „Nartheit oder Heiligkeit?“ hat das Publikum etwas ent-seht. Mithge Leute behaupten, daß nur ein Publikum, dessen Nerven an Stiergegessen ge-schult seien, so etwas vertragen könne. Das Werk soll demnächst auch im Berliner Theater mit Barnay in der Hauptrolle aufgeführt werden, aber, ebenso wie früher der Galeotto, für deutsche Nerven zurechtgemacht. Man erwartet dann einen größeren Erfolg. Echegarays Dramen sind so-genannte Theatersstücke. Er nimmt es sehr ernst mit seiner Kunst und ist weit davon entfernt, mit seinen Fragen nur zu spielen, wie Dumas, Sardou und andere. Aber es gelingt ihm nicht immer ganz, die These mit dem Stück zu einem unteil-baren Ganzen zu verschmelzen. Im „Galeotto“ hat er das Problem geradezu in einem Vorspiel vorangestellt. Wir sehen da auf der Bühne einen Dichter, der einen Satz gerne dramatisch gestalten möchte und sich abmüht, die Form dafür zu fin-den. Was dann der Dichter selbst in dem Stück erlebt, ist die Verkörperung der am Anfang aus-gesprochenen Idee. Daß uns in dieser Weise von vornherein gesagt wird: um das und das handelt es sich im Folgenden, das und das will ich be-weisen, nun paßt mal auf, wie ich das mache, das ist ungemüthlich und tödtet die Stimmung, das will einem Kunstwerk gegenüber haben müssen. Der Fehler aus der letzten Scene von „Nora“ wird hier zum System. Auch in Echegarays neuem Stück „Nartheit oder Heiligkeit?“ wird uns gleich durch den Titel die Frage vorgelegt, die der Dichter übrigens selbst nicht entscheidet. Es bleibt bei dem Fragezeichen. Am Schluß wird der Held ins Irrenhaus abgeführt. Alle Welt hält ihn für einen Narren, seine Tochter allein glaubt an ihn als an einen Heiligen. Die Ent-scheidung wird dem Zuschauer überlassen. Das Publikum aber hat die Sache nicht entscheiden wollen; es ist garnicht ins Theater gegangen, so daß das Stück bald wieder verschwand. Es wird an einer anderen Bühne wieder erscheinen und es ist zweifellos sehr dankenswerth, wenn man den Deutschen die Bekanntheit dieses interessan-ten spanischen Dichters vermittelt, so viel sich auch an ihm mag aussetzen lassen. Er wandelt seine eigenen Wege.

IV. Elben-Quadrat.

a	a	ca
ci	ci	de
de	le	mur

Horizontal- und Verticallinien sollen dieselben Worte ergeben, von denen das eine ein Insect, das andere eine spanische Stadt, das letzte einen Mädchennamen bedeutet.

Auflösungen

der Räthsel in der vorigen Sonntagsbeilage.

1. (Elben-Abgabe-Räthsel): Viel wissen macht Ruhm.
2. (Schiffsräthsel): In der Aufgabe steht a für a, b für b, c für c etc.

Das ist das Beste auf der Welt.
Dah Tod und Feuer nicht sein Golt;
Sankt mühte mancher arme Geseß
Für manchen Reichen in die Höl!

3. Helena, Eva, Walp.

Wichtige Erläuterungen aller Räthsel sandten ein: Bruno Dieger, Franz Andreß, Marie Baus, Sally, Eva, Helena, Moritz, Großpapa und der kleine, Karl Wilmann, Cisse Schwarz, R. M., R. Hoffmann, A. St., R. Böhm, G. Ritter, A. R., R. M., A. Willing, C. Schulz, sämtlich aus Danzig; Julius Salomon-Friedland, A. Wittenberg, Amor und Bergisch meimlich, Vanghul, Str. Marienburg, N. Abraham-Berlin, C. N. Grauberg, Dr. R. Schützberg, C. J. Wittenberg, Wanda N. Wittenberg, u. a. m.

Wichtige Erläuterungen gingen weiter ein von: M. M. (1), Julianna M. (1), M. M. (1), Alice Janzen (1, 2), Margarete Janzen (1, 2), Clara Böhme (1, 2), Hugo F. F. (1, 2, 3), Bertha Witte (1, 2), sämtlich aus Danzig; J. C. Langhans (1), Marijosef-Langhans (1), Adolf Döring-Altfelde (1, 2), Oskar Walter-Marienburg (1, 2), J. J. M. Grauberg (1, 2), Simon A. Rosen (1, 2), Rudolph F. Wittenberg (1, 2), Richard J. Elbing (1, 2).

Danzig, 9. Dezember.

[Auszug aus dem Sitzungs-Protokoll des Vorsteher-Amtes der Kaufmannschaft zu Danzig vom 5. Dezember.] Die Vorchlagsliste der Beisitzer des hiesigen Seemanns wird nach erfolgter Anhörung des Nautischen Vereins festgestellt. — Nach Mittheilung der königl. Eisenbahn-Direction zu Bromberg hat der Herr Minister der öffentlichen Arbeiten die Aufnahme der Station Danzig Weichselbahnhof (hal der Weichseluferbahn oberhalb Neufahrwasser) in die allgemeinen Güter-Tarife mit der wirklichen Streckenentfernung sowie die Festsetzung besonderer Ueberfuhrgebühren zwischen den Bahnhöfen Lege Thor und Olivaer Thor und dem Weichselbahnhof genehmigt und letztere, analog der Ueberfuhr-Gebühr zwischen Danzig und Neufahrwasser, für Lege Thor-Weichselbahnhof auf 6 bezw. 4½ Pf. per 100 Kilogr., mindestens 6 Mk. bezw. 4.50 Mk. für den Wagen, für Olivaer Thor-Weichselbahnhof auf 5 bezw. 3 Pf. per 100 Kilogr., mindestens 5 Mk. bezw. 3 Mk. für den Wagen, festgesetzt. Für die Privatanschlußgleise der Weichseluferbahn, welche von Danzig Olivaer Thor aus bedient werden, kommt neben der Fracht für diese Station eine Ueberfuhrgebühr zur Erhebung, welche beträgt: bis zu 1 Kilom. Entfernung 1.20 Mk., bis zu 2 Kilom. 1.50 Mk., 3 Kilom. 1.80 Mk. und 4 Kilom. 2 Mk., und außerdem eine Anfruchtgebühr von 40 Pf. für den Wagen. Das königl. Eisenbahn-Betriebs-Amt ist wegen Inbetriebnahme der fertig gestellten Privatanschlußgleise mit Anweisung versehen worden. — Der Herr Landgerichts-Präsident hat von der Ernennung des Herrn F. B. Stoddart zum stellvertretenden Handelsrichter Mittheilung gemacht. * [Zum Raubmorde in Schneberg.] Der defektirte Rüchser Lemke, welcher, wie bekannt, den 15jährigen Knaben Sölke erschlug und gleichzeitig ein zweites Mordatentat gegen die Hakenbühnerin Grödelich vollführte, ist nun der Militärbehörde in Königsberg übergeben, in deren Händen jetzt das Verfahren wegen der sämtlichen, von Lemke verübten Verbrechen ruht, da er als Soldat lediglich der Militärgerichtsbarkeit untersteht. Seine Aburtheilung wird selbstverständlich auch wegen des von ihm bereits zugestandenen Raubmordes durch das Kriegsgericht erfolgen. Wenn letzteres alsdann auf Todesstrafe oder Zuchthaus erkennt, erst dann wird L. zur Vollstreckung der Strafe den Civilbehörden wieder zugewiesen. Die Hakenbühnerin Grödelich liegt an ihrer Verwundung noch immer schwer krank darnieder, es ist aber

Božena Matušek.

(Nachdruck verboten.) Eine ungarische Erzählung von Caroline Deutsch.

33) Stefan glaubte nun alles zu wissen, und doch hatte ihm der Doctor noch vieles vorenthalten. Er hatte ihm nicht gesagt, wie die Stimmung im Orte war, daß der dumpfe Druck, der auf den Gemüthern lag, bei weitem die lauteste Verdamnung überzog, daß, wie es früher eine stehende Regel war zu sagen: so redlich, so tugendhaft, so großmüthig wie Gabor Semann, es jetzt hieß: es ist keinem Menschen mehr auf der weiten großen Welt zu glauben — daß das Vertrauen auf Jahre hinaus erschüttert war. . . . Er hatte ihm nicht gesagt, daß Petras Fekete wegen der zwölfhundert Gulden sein Haus gestürzt, — die vorgefundenen achthundert hatte Stefan noch am selben Tage zurückerstattet, — und sich erst beruhigt hatte, als er für die Summe sich verbürgte, nicht gesagt, daß Vertreter der Pesther Creditbank mit geschicklichen Personen nach Zura gekommen und der schöne Wald und der größte Theil der Felder öffentlich versteigert worden waren, nicht gesagt, daß schon zweimal Vorlabungen vom Neutralen Gericht an Stefan ergangen waren, weil man ihn, den Sohn, der Mißthand verdächtig hielt, und der Doctor jedesmal ein ärztliches Attest ausstellen mußte, daß dies bei der schweren Krankheit des jungen Mannes nicht möglich sei, ja sein Erscheinen noch nicht in Monaten möglich sein würde. Ja, es stand Stefan noch so manches bevor.

Etwa acht Tage nach dem Gespräch mit dem Doctor — dieser war Mittags zu einem Kranken nach einem Dorfe geholt worden — machte sich Stefan zu einem Gange bereit. Die Haushälterin legte zwar Protest ein, Stefan aber sagte, die Wände des Zimmers erdrückten ihn, er müsse schon hinaus, müsse frische Luft atmen; so blieb ihr nichts anderes übrig, als nachzugeben und darauf zu sehen, daß er sich wenigstens warm anziehe.

Es war vor der Dämmerung, aber der Himmel von den letzten Lichtern des Abendrothes mit flammendem Purpur gefärbt.

Stefan ging langsam und auf einen Stock gestützt und athmete in vollen Zügen die frische, freie Luft ein. Er hatte sie lange genug entbehrt, nahe an drei Monate. Und er erinnerte sich: als er in die Heimath zurückgekehrt, hatte sich die Natur zu neuem Leben geschmückt; Wälder, Wiesen, Felder, all die Höhen ringsum hatten sich mit jungem Grün bedeckt und ihm so verheißungsvoll zugewinkt. . . . jetzt lag alles unter Schnee und Eis begraben, starr und todt. . . . und — so war es auch ihm ergangen.

gute Aussicht auf ihre Genesung vorhanden. Die G. soll es übrigens hauptsächlich ihrem Haarschmuck zu danken haben, daß der gegen ihren Hinterkopf geführte Axtschlag sie nicht tödtlich traf, da seine Wucht nur durch einen starken Jopf wesentlich abgemildert wurde.

** [Armen-Unterstützungs-Verein.] Zu der am 7. Dezember cr. abgehaltenen Comité-Sitzung waren 755 Gesuche eingegangen, von welchen 29 abgelehnt und 726 genehmigt wurden. Zur Vertheilung pro Dezember gelangen 3252 Brode, 468 Portionen Caffee, 1468 Pfd. Mehl, 1 Hemde, 2 Unterröcke, 1 Paar Anabenhosen, 2 Mädchenjaken, 2 Paar Schuhe, 1 Paar Strümpfe, 6 Paar Holzpantoffeln.

* Neufahrwasser, 8. Deobr. Die am 14. Oktober vollzogene Wahl zum evangelischen Gemeindekirchenrath ist von dem Vorstande der Arelsynode für ungültig erklärt worden, da an derselben ein kurz vor der Wahl nach Danzig verzoogenes früheres Mitglied der Kirchengemeinde Theil genommen hat. Diese Entscheidung ist insofern von Wichtigkeit, als man leicht geneigt ist, bei den Kirchenwahlen wie bei den politischen Wahlen zu verfahren; bei letzteren würde das betreffende Mitglied wahlberechtigt geblieben sein.

* Christburg, 8. Deobr. Die kürzlich zum Zweck der Klassenferien-Veranlagung vollzogene Personenaufnahme hat ein für unsere mit Communalaffären sehr segnete Stadt sehr ungünstiges Ergebniß gehabt. Es hat sich nämlich unsere Einwohnerzahl um ca. 100 verringert.

* Marienwerder, 8. Dezember. Die Tabakbauer unserer Nlebung — bekanntlich ist in der Gegend von Ellerwalde-Schinkenberg eine sehr bedeutende Tabak-Plantage — haben sich jetzt ebenfalls petitionirend an den Reichstag gemandt. Nachdem sie bisher ohne Erfolg für eine Klassification der inländischen Tabaksteuer resp. für Einführung der Flächensteuer eingetreten waren, verlangen sie jetzt, daß 1) die Gewerbesteuer erst nach dem 31. Mai, jedoch spätestens bis zum 31. Juli des auf das Erntejahr folgenden Jahres geschehe und daß 2) der Eingangszoll für ausländischen Tabak verdoppelt werde. Der hier ausschließlich gezeibende, dunkle, schwere und vollständige Tabak, so heißt es in der Petition, gehört zu den ordinärsten in Deutschland producirtcn Sorten und ist im Verhältniß zu den besseren inländischen Sorten zu hart von der Steuer betroffen worden, kann überhaupt diese hohe Steuer nicht tragen.

* Thorn, 7. Deobr. Die hiesige Abtheilung der deutschen Colonial-Gesellschaft hat im großen Rathhaussaale eine Ausstellung veranstaltet, welche sehr mannigfaltig ist. Sie weist drei Gruppen auf. In der Gruppe „Asien“ sieht man Erzeugnisse der chinesischen und japanischen Industrie. Die Gruppen „Afrika“ und „Australien“ enthalten die verschiedenartigsten Waffen der dort wohnenden Völkerschaften, ferner Schmuckfachen aus Elfenbein, Perlmuscheln und Schildpatt und Bekleidungsgegenstände, sowie Felle der verschiedenartigsten Thiere und endlich viele Photographien von Landschaften u. dergl. Die Ausstellung ist gegen ein mäßiges Eintrittsgeld geöffnet und wird lebhaft besucht.

Bermischte Nachrichten.

* [Goethe-Denkmal in Wien.] Der Ausschuß des Wiener Goethe-Vereins erläßt im Namen der Unterzeichner des ersten Aufrufes neuerlich eine Einladung zu Beiträgen für ein Goethe-Denkmal in Wien. In dem Aufruf heißt es: Zehn Jahre wirkt der Wiener Goethe-Verein. Schon bei Enthüllung des Schiller-Denkmalis hier, im Jahre 1876, erschien die Errichtung eines Goethe-Denkmalis in Wien dem gebildeten Publikum als eine selbstverständliche Aufgabe, die irgendwie gelöst werden muß, die daher wohl auch auf die Unterfückung aller gebildeten Kreise zählen darf. So wie die Denkmale Schuberts und Beethovens ein würdiges Standbild Mozarts, als eine unerlässliche Forderung unserer kunstsinnigen Stadt, zugleich als einen noch mangelnden höchsten Schmuck erscheinen ließen, so darf nach der Errichtung der Denkmale Schillers und Grillparzers das Denkmal Goethes nicht länger fehlen! Dies fühlte der Wiener Goethe-Verein und that in dieser Hinsicht seine einleitenden Schritte.

* [Die Duellmuth.] hat sich jetzt auch der Bäderheilinge Hildebrands bemächtigt. Zwei derselben, welche einen Streit gehabt hatten, wollten denselben am Sonntag Nachmittag in einem Pistolenduell zum Austrag bringen. Die Polizei bekam, der „Hildesh. Ztg.“ zufolge, Wind von der Sache und fand sich an dem

Die Straße war ziemlich still, nur hie und da begegnete ihm einer und der andere; aber so wenige es ihrer waren, sie bekannten verschiedene Gesinnung. Manche traten auf ihn zu, schüttelten ihm mit mildeibigen Blicken die Hand und sprachen ihre Freude über seine endliche Genesung aus, andere wieder gingen stumm und scheu an ihm vorüber und bewiesen ihm offen, was man jetzt von den Semanns hielt. Ihm schnitten ebenso die Blicke des Mildeits wie die einer feindlichen Gesinnung in die Seele, aber er dachte an diejenige, die noch Schwereres und sold' lange Jahre getragen, und das half ihm darüber hinweg.

Endlich hatte er das Ende der Straße und Bozenas Hütte erreicht. Gerade gegenüber stand ihm jetzt der Mühlenberg, von dem letzten verfinsterten Schimmer des Abends umflossen. . . . und fußhoher, reiner, blendendweißer Schnee hatte Schutt, Trümmer, all den Graus und die Verwüstung begraben. . . . Und er dachte an die große Rüge seines Vaterhauses, die sich so lange unter öffentlichem Ansehen, Ehren, Würden verbarg. . . . und wandte mit wehem Herzen seine Blicke. Aus den Fenstern der Hütte fiel heller Schimmer, wie ein erlösendes Licht erschien es ihm.

Er sah nicht durchs Fenster erst, sondern öffnete die Thüre und trat über die Schwelle ins Zimmer. Bojena sah vor dem Tisch bei der Lampe mit einer Gluckarbeit beschäftigt; eine Menge weißer und bunter Streifen, sowie verschiedene Stidawolle lag vor ihr. Die Stube hatte trotz der ärmlichen Einrichtung durch das helle Licht der Lampe und die behagliche Wärme einen wohlthigen Charakter. Beim Deffnen der Thüre wandte Bojena das Haupt. Als sie Stefan erblickte, den sie trotz der Veränderung augenblicklich erkannte, stieß sie einen halbunterdrückten Schrei aus und erhob sich jäh vom Plaze. Und so standen sich die beiden Gestalten einige Sekunden stumm und wortlos gegenüber, er an dem Thürpfosten lehrend, sie auf den Tisch gesüßt.

Bojena, sagte endlich Stefan mit leiser Stimme, Bojena, kannst du verzeihen. . . was dir geschehen ist? . . .

O, lieber Herrgott, lieber Herrgott, wie er ausstiebt, wie er ausstiebt! kam es jetzt zitternd über des Mädchens Lippen. Dann stand sie plötzlich vor ihm, ergriff seine beiden Hände und sagte in tiefster Bewegung: Verzeih mir, Stefan, daß ich dir den großen Schmerz nicht hab' eriparen können. Weiß Gott, ich hält's gern gethan; . . . und weh war's mir, als — als es umsonst war und — es doch an dein armes Herz herantrat.

O, Bojena! verzeihe er, aber er konnte nicht weiter; ein heißes Aufschluchzen drang aus seiner Brust und verschlang seine weiteren Worte.

Und wie es dann weiter kam, daß ihr Haupt

zum Duell in Aussicht genommenen Orte ein, wo dem einen blutdürstigen Mütterlich die Mordwaffe abgenommen wurde. Der Gegner aber — war ausgeblieben.

* [Holsfällen mittelst Elektricität.] In der Wiener Jubiläums-Gemebe-Ausstellung war eine neue Holsfällmaschine, welche mit einer geradezu unheimlichen Schnelligkeit die dicken Baumstämme umlegen kann, aufgestellt. Sie besteht aus einem auf einem Dymame montirten Spiralbohrer, der mit fürchterlichem Gebrumme seinen Weg durch den zur Fällung bestimmten Baumstamm nimmt, weiter und immer weiter, bis dieser ganz durchschnitten ist und es für das Gerathenske hält, sich niederzulegen. Das Fernleitungs-system ermöglicht es, die Maschine von einer noch so weit entfernten stabilen elektrischen Anlage aus in Thätigkeit zu setzen. Die Versuche, welche an den letzten Abenden mit der Maschine unternommen wurden, sollen sich glänzend bewährt haben.

Schiffs-Nachrichten.

London, 6. Deobr. Auf dem gestern Abend in Plymouth angekommenen Schiff „Sorata“ befand sich auch die Besatzung der britischen Barke „Guthrie“, welche am 4. Oktober in Folge einer Explosion auf offener See verbrannte. Die Mannschaft rettete sich in den Booten und wurde am nächsten Tage von der amerikanischen Barke „Adventure“ aufgenommen und in Balparaiso gelandet.

Newyork, 7. Deobr. Der Hamburger Postdampfer „Wieland“ ist, von Hamburg kommend, heute hier angekommen.

Standesamt.

Vom 8. Dezember.

Geburten: Zimmergehilfe Heinrich Schiller, L. — Schmiedeges. Eduard Mahowski, S. — Arb. Albert Rosjinski, S. — Fleischer, Michael Janiella, L. — Schuhmachmeister August Michalis, L. — Procurist Dskar Gruijalewski, S. — Zimmerges. Alberti Helmstädt, S. — Malergehilfe Franz Stockmann, L. — Arb. Adolf Neumann, S. — Hauptlehrer Heinrich Greinert, L. — Schlossergeselle Otto Brandt, L. — Zimmergehilfe August Rathke, L. — Militär-Anwärter Otto Pajchke, S. — Schiffsgeselle Eduard Schüller, L. — Bernsteinbrechster Dskar Rajch, L. — Unchel: 1 G.

Aufgebote: Königl. Schuhmann Richard Emil Friedr. Scholle hier und Karoline Luise Emma Sofie Mohrhoff in Göttingen. — Fäbiler Karl Friedrich Ranthak in St. Albrecht und Karoline Albertine Engler in Meisterswalbe. — Gärtner Karl August Grobnick und Maria Helena Jaltin. — Arbeiter Ferdinand Jeganowski in Janichin u. Auguste Julianna Behrend in Weichselburg.

Geirathen: Kaufmann August Otto Claus und Gabriele Charlotte Lucie Gerlach. — Schmiedemeister Carl Robert Courvasser und Emilie Amanda Drems.

Todesfälle: Frau Mathilde Aulling, geb. Nadelaki, 38 J. — Schuhmachermstr. Benjamin Gotthilf Jacobson, 70 J. — S. d. Arb. Reinhold Krause, 2 J. — S. d. Schuhmachermstr. Peter Ziebuhr, 3 M. — L. d. Arb. Heinrich Hermann, 6 M. — Wwe. Anna Maria Nidlasch, geb. Weiher, 87 J. — S. d. Tischlerges. Ernst Schadei, 3 M. — Schiffsimmerges. Albert Eduard Gabrobyn, 58 J. — L. d. Arb. Gerhard Schneider, 17 Jg. — Gerichtsrath Alexander Ulrici, 81 J.

Danzig, 8. Dezember.

** [Wochen-Bericht.] Das Wetter war die Woche über milde, womit der Landmann sehr zufrieden ist, da sich die Gaaten weiter beziehen und die Feldarbeiten weiter fortgesetzt werden können. Nach den wissenschaftlichen Witterungsprognosen soll dieses Wetter noch während dieses ganzen Monats anhalten und dann strenger Winter einkehren. Das Weizengeschäft an unserm dieswärtlichen Markte verlief sehr ruhig, mit ganz geringen Preisflankungen an einzelnen Tagen, und sind keine inländische und Exportweizen als unverändert im Preise anzunehmen; nur ganz geringe Qualitäten mußten billiger eilassen werden. Das Ausland hielt mit Ankaufen sehr zurück und mehrere Exporteure haben nach den Hauptplätzen geringen Absatz gefunden, dagegen mehr nach kleinen Häfen. Mit der Eisenbahn trafen 889 mit Getreide und Aieie beladene Waggons ein, und aus diesen, dem Angebot aus dem Wasser und vom Speicher fand ein Umsatz von 2840 Tonnen Weizen statt und wurde bezahlt: Inländischer Commer- 124, 126 7/8 163, 171 Mk., hellbunt 124 5/8, 130 1/8, 183, 188, hochbunt 127 7/8 182 Mk., weiß 125 1/8, 130 1/4 166, 190 Mk., polnischer zum Transit bunt 127, 129 1/4 144, 149 Mk., hochbunt 131 1/4 152 Mk., fein hochbunt 134 1/4 160 Mk., russisch zum Transit u. rrra 121 1/2, 127 1/4 116 Mk., roth 126 1/4 139 Mk., milde 128 1/4 146 Mk., hochbunt 127, 130 1/4 148, 153 Mk., Regulirungspreis inländischer 178, 179 Mk., zum Transit 139, 140 Mk. Auf Cieferung inländ. per April-Mai 192, 190 1/2 191 1/2 Mk., per Mai-Juni 193 Mk., zum Transit per Deibr.-Januar

an seiner Brust lehnte, ihre Arme gegen sein Hals umschlangen und er sie wortlos an sich drückte, mußten beide nicht, wie sie nicht mußten, daß sie eng verschlungen, eins im andern verloren, Minuten lang der ganzen Welt entrückt waren. . . .

Aber Stefan war dieser großen, seelischen Erregungen noch nicht gewachsen. Sie sah, daß er munkte; da ergriff sie ihn bei den Händen und führte ihn zur Bank, wo sie ihn niedersehen ließ. Sie aber kniete vor ihm nieder, legte die Hände gefaltet auf seinen Schooß und sah zu ihm auf. Und wieder lag jenes seltsame tiefe Leuchten in ihren großen grauen Augen. Sieh, Stefan! sagte sie. Weil du mir warst, was die warme Sonne dem Gefrierenden, was der Tropfen Wasser dem Verstmachtenden, weil du mir. . . . alles. . . . alles warst und von der ersten Stunde, wo mich dein gutes Aug' getroffen, mußst ich auch — alles für dich thun. . . .

In diesem Augenblick weiß ich wenigstens, was Glück ist, murmelte Stefan, und wieder schlossen sich ihre Hände fest und innig in einander. Und nun, was soll weiter mit uns werden, Bojena?

Was du willst und wie du willst, Stefan, sprach sie mit einfacher, rührender Hingebung. Findest du, daß es sein darf, daß wir uns angehören dürfen, so wird mein Glück so groß sein, daß es die weite große Welt wird nicht lassen können. . . . siehst du aber ein, daß dasjenige, was — zwischen uns liegt. . . . uns für immer scheidet, so — so werd' ich mich auch darein ergeben. Ich hab' auch nie auf ein solch' großes Glück gehofft. Ich hab' dich geliebt, wie man den Herrgott liebt. . . . still, selbstvergessen. . . . man geht in ihn auf, aber — man denkt an nichts Bestimmtes dabei. . . . Und ich hab' ja doch einmal an deinem Herzen gelegen. Deine Arme haben mich umschlossen. . . . ist das nicht ein reichlich Glück schon, auf das ich ja auch nie und nimmer gewagt hab' zu hoffen.

Wieder umschlossen sie seine Arme, wieder schlugen ihre Herzen aneinander, und Stefan sagte mit leiser, leidenschaftlicher Stimme: Ich kann nicht ohne dich leben, Bojena, ich kann nicht! Schmerzlich fügte er hinzu: Und. . . . ich weiß nicht. . . . wo das Recht liegt!

Werde gesund, werde stark, du Lieber, und du wirst es finden, versetzte sie voll müthigen Vertrauens. Wenn man schwach ist, meint man, der Boden wanke unter einem und man magt nicht den Fuß darauf zu setzen, und doch ist der Boden fest und stark und die Unhaltbarkeit liegt nur in uns. Sieh, ich weiß, daß ich zu dir gehö' für's Leben, so. . . . oder so. . . . und das macht mich stark und müthig. Wir haben es ja nicht so eilig, ein paar Jahr' sind bald vorbei. Wir wollen warten, bis — alles klar in dir ist. . . . bis du mit befreitem Herzen mirst sprechen: So soll es sein!

141 M., per April-Mai 147 1/2, 146 1/2, 147 1/2, 148, 147 1/2 M., per Mai-Juni 149 M. bei.

Die Zufuhren von Roggen waren im Laufe der Woche klein, und haben sich Dreile sowohl für inländische wie Exportweizen voll behauptet. Bei einem Umfasse von 480 Tonnen wurde bezahlt per 120bb: inländischer 120, 122 1/4 144, 145 M., polnischer zum Transit 123, 125 1/8 93, 94 M., russischer zum Transit 118, 120, 122 1/4 84 1/2, 86, 87 M., Regulirungspreis inländischer 143, 144 M., inländischer 96, 91, 92 M., zum Transit 84, 85, 86 M. Auf Cieferung inländischer per April-Mai 145, 147 1/2 M., per Mai-Juni 148 1/2 M., zum Transit per April-Mai 147 M. bezahlt. — Getreide inländische kleine 106 7/8 123 M., große 106 7/8, 110 1/4 116, 128 M., helle 110 1/4 138 145 M., polnische zum Transit 107, 113 1/4 100, 115 M., helle 112 3/4 121 M., russische zum Transit 105, 112 1/4 87, 92 M. — Erbsen polnische zum Transit 106, 120 M., Mittel- 110 M., Futter- 106 M., russische Victoria- 165 M., grüne 127 1/2 M. — Hafer inländischer 110, 115, 117 M.

Spiritus continenfirter 52.50, 53, 52.75 M. bez., nicht continenfirter 33 M. bei.

Getreidebestand: am 1. Dezember 1888 27 687 Tonnen Weizen, 10 228 Tonnen Roggen; am 1. Dezember 1887 22 671 Tonnen Weizen, 13 300 Tonnen Roggen, mithin mehr 5016 Tonnen Weizen, weniger 3074 Tonnen Roggen.

Fremde.

Hotel du Nord, Voigt a. Kiel, Lorp-Ober-Ingenieur. A. Grünfeld a. Mien, Sopranist. H. Grünfeld a. Berlin, Hofcapell. Graf v. Ortolio a. Berlin, Officier. Spiller a. Mien, Bruchhaus a. Cevelsberg, Moschowski aus Marichau, Husmer a. Chemnitz, Brandt a. Berlin, Krause a. Aachen, Hinh a. Altenburg, Kaufleute. Dr. Schults a. Berlin.

Hotel de Berlin, Frau Rittergutsbes. Theben aus Neftemphol. Fr. Limme a. Neftemphol. Major Runhe nebst Gemahlin a. Gr. Böhkhu, Steffens a. Mittel-Golmhau, Viebrach nebst Gemahlin a. Hedlitz, Major Röhrich a. Mischelitz, Cienteuant Bieler nebst Gemahlin a. Jenkau, Mac Dean a. Rofchau, v. Zevener nebst Gemahlin a. Johannesthal, Rittergutsbesitzer. Sn a. Elbing, Brauereidirector. Fräulein Druh a. Neuguth, Fräulein Geiswitzer Bertram a. Regin, Wegan aus Jenkau, Privatier. Mahlo a. Berlin, Comm.-Rath. Schröder a. Ciffa, Director. Frau Oberst v. Studrabt a. Danzig, Herrmann a. Stettin, Wasser-Bauinspector. Benfel aus Braunschweig, Fabrikant. Bräbke a. Berlin, Stube aus Stettin. Bult a. Brigg, Schmiedel a. Dresden, Buchding a. Einbach, Coges a. Berlin, Levenich aus Berlin, Kaufleute.

Walters Hotel, Frau Excellenz v. Kleist nebst Fr. L. Schöler a. Rheinfeld, v. Kleist a. Rheinfeld, Heine nebst Gemahlin a. Gerbin, Wüngenberg a. Zellion, Kobenacker a. Cobitzsch, Alsbach a. Sophtenhal, Alsbach a. Kienburg, v. Grabsht a. Inowrazlan, Rittergutsbesitzer. Frau Rittergutsbesitzer. Belsche a. Barmwitz, v. Behler a. Inowrazlan, königl. Berggraf. Cewenert nebst Gemahlin a. Berlin, königl. Ober-Amtmann, Fr. Weber a. Breslin, Mieling nebst Gemahlin a. Bremen, Capitän. Bender a. Mannheim, Fabrikant. Glomsda a. Königsberg, Affer-Inspector. Nöbel a. Inowrazlan, Grundmann a. Tapiua, Anauer a. Hirschfeld, Smoranski a. Kienburg, Fabrikdirectoren. Winter a. Abelschken, Gutsbesitzer. Frau Gutsbesitzer Zischlaff u. Sohn a. Schroov, Wild a. Berlin, Schwarz a. Riga, Haur a. Hamburg, Behrend a. Marienburg, Ballentin a. Berlin, Kaufleute.

Hotel Douriges Haus, Haber a. Neustadt, Gutsbesitzer. Ruhnke a. Elbing, Rentier. Steinfeld a. Stralund, Mechaniker. Arahl a. Dresden, Haffemann a. Berlin, Jochel a. Bremen, Rahl a. Engelsburg, Schaffra aus Berlin, Weber a. Berlin, Brand a. Berlin, Apiskhi aus Dresden, Feiler a. Potsdam, Bollmann a. Di. Enlau, Silberstein a. Königsberg, Kaufleute.

Schiffs-Liste.

Neufahrwasser, 8. Dezember. Wind: S. Gesehelt: Oliva (S.D.), Linie, London, Getreide und Güter. — Sophie, Brindmann, Kopenhagen, Holz. — Sovereign, Simpson, Sunderland, Holz. Im Ankommen: Dampfer „Dreue“.

Verantwortliche Redactoren: für den politischen Theil und bermischte Nachrichten: Dr. B. Hermann, — das feuilleton und Literatur: H. Wüchner, — den lokalen und provinziellen, Handels-, Marine-Theil und den übrigen redactionellen Inhalt: A. Klein, — für den Inseraten-Beitrag: H. B. Rosenmann, sämtlich in Danzig.

Weihnachtsanzeigen jeder Art für alle Wüstr. und polst. Zeitungen der Welt besorgt prompt und unter bekannt coulantem Bedingungen die Central-Annoncen-Expediton von G. E. Daube u. Co. in Danzig Seeligsgasse-Platz 13.

Eine Maschinmaschine zu besitzen, dürfte nach der Bedeutung zu urtheilen, welche dieses nützliche Wirthschaftsgeräth in den letzten Jahren in Deutschland erlangt hat, der Wunsch jeder Hausfrau sein. Damit tritt aber auch zugleich die Frage in den Vordergrund: welche von den vielen Arten solcher Maschinen wohl die beste und leistungsfähigste ist. Diesbezüglich machen wir unsere Leserinnen auf ein System aufmerksam, welches der Masch- und Mringamachinen-Fabrikant Paul Anopp, Beuthstr. 16 in Berlin, vor etwa 4 Jahren zuerst bei seinen Maschinen angewandt und inzwischen zu immer größerer Vollkommenheit gebracht hat. Genannte Firma, deren Reellität bekannt ist, hat sich demzufolge einen großen Kundenkreis im In- und Auslande erworben, und find ihr viele Anerkennungen von Privaten und Behörden zu Theil geworden.

Es lag ein hoher Muth in ihren Worten, in ihrem ganzen Wesen, ein Vertrauen, das auf das bebrückteste Herz wie ein belebender Quell wirken mußte.

Und der Mann, der das vielleicht sprechen wird, ist ein armer Mann, so arm, daß — er keinen Fußbreit Erde sein nennt, sagte der junge Mann.

O, ich bin nicht vermöht, sprach sie, und Brod und Kartoffeln haben, so lang' ich zu Hause war, von jeher meine Nahrung ausgemacht. Und dort. . . an dem anderen Ort. . . . gab's auch — nicht viel Besseres. . . . Sie erbehte bei der Erinnerung und schlang ihre Arme um Stefans Hals. Und mit Dir — mit Dir wird mir jeder Schluß Wasser und jeder Bissen Brod wie Himmelskost schmecken. Dann machte sie sich von ihm los, erhob sich; ihr ganzes Gesicht wiederstrahlte das große Gefühl, das sie beherrschte. Und siehst du, Stefan, fügte sie hinzu und streckte ihre hohe, kraftvolle Gestalt und hob die vollen, runden Arme, hier liegt unser Vermögen und damit wollen wir uns schon redlich forthelfen!

Dann sprachen sie noch über Verschiedenes, nur die Vergangenheit berührten beide aus einer scheuen, zarten Empfindung mit keinem Worte, bis das Mädchen an das Nachhausegehen mahnte. Weiß der Herr Doctor, daß du hierher gegangen bist? fragte sie.

Er verneinte. Der Doctor sei zu einem Kranken über Land gefahren. Es sei überhaupt sein erster Ausgang heute.

Dann mußst du nach Haus', es ist spät. O, er wird scheitern, der gute Doctor! Gott segne ihn für alles, alles, was er an dir, meinem Vater, meinem armen Mutter! gethan! Ich hatt' keinen Muth, in deine Krankenstüb' zu kommen, und er wollt's auch nicht leiden, er meinte, mein Anblick würd' dich aufregen; nur einmal, als du schliefst, gestattete er mir einen Blick, aber da wurde ich fast selber krank vor Schreck und Herzeleid. Die hast du durchgemacht und mußt dich schonen. Komm, ich begleit' dich nach Haus'! Es ist dunkel und keiner wird uns erkennen.

Sie löschte die Lampe und Hand in Hand schritten sie durch die völlig finstere Straße, auf die nur der Schnee einen bleichen, kaum bemerkbaren Schein warf. Vor der Thür des Doctors hielten sie still und minutenlang schlossen sie ihre Hände fester ineinander.

Soll's für immer sein? fragte er mit leiser Stimme. Wie Gott will, versetzte sie fest und unerschütterlich, und ihre hohe, kräftige Gestalt verschwand in der Dunkelheit. (Schluß folgt.)

Verantwortliche Redactoren: für den politischen Theil und bermischte Nachrichten: Dr. B. Hermann, — das feuilleton und Literatur: H. Wüchner, — den lokalen und provinziellen, Handels-, Marine-Theil und den übrigen redactionellen Inhalt: A. Klein, — für den Inseraten-Beitrag: H. B. Rosenmann, sämtlich in Danzig.

Adler-Droguerie Robert Laaser, Gr. Wollwebergasse 2 neben dem Zeug-
Droguen, Essenzen, Farben, Lacke, Parfümerien, Seifen, Stearin-, Wachs- und Baumkerzen, Christbaumschmuck.

Unser Weihnachts-Ausverkauf

in allen Abtheilungen unseres großen Lagers ist eröffnet.

Wir empfehlen als ganz besonders:

Große Partien modernster Winter-Aleiderstoffe theilweise für die Hälfte des
früheren Preises.

1 Partie Marps 0,25, 0,30 M. per Meter.
1 Partie Berliner Marps 0,40, 0,45 M.
1 Partie wollene Double-Croisés 0,35, 0,40 M.
1 Partie doppelbreite Hauskleiderstoffe Mtr. von 52 1/2 Pf. ab.
1 Partie doppelbreite Carians 0,75, 1 M.
1 Partie doppelbreite Carians mit Bordüre und in Mode,
hellbraun und blaues, 0,75 M. früher 1,40 M.
1 Partie Damenluche in guter Qual. d. Mtr. 0,90, 1, 1,20 M.
1 Partie reinwollene Damenluche mit kleinen Streifen,
1,50 bis 1,80 M. früherer Preis 2,50 M.

1 Partie schwarze Cachemires 0,75, 0,90, 1 M.
1 Partie reinwollene Cachemires 0,90, 1, 1,25 M.
1 Partie reinwollene Double-Cachemires 1,50, 1,75, 2, 2,50 M.
1 Partie schwarzwollene Phantasiestoffe 1,50, 1,75, 2, 2,25,
2,50 und 3 M.
1 Partie schwarze reinseidene Merveilleux per Mtr. 2,25, 3,
3,50 und 4,50 M.
Ballcrepe in den allerneuesten Lichtfarben, Mtr. 1,20 M. ab.
Batist- und Ranloc-Roben, creme und weiß,
Kette und Roben außerordentlich billig.

Lamas zu Morgenkleidern, per Meter von 1 Mk. ab.
Gämmtliche Wäsche-Artikel für Damen, Herren und Kinder.

4fach leinene Herrenkragen in allen Facons p. Dhd. 3,50 M

4fach Manschetten per Dhd. 5 u. 6 M

Oberhemden mit leinem Einfaß per Stück 2,50 und 3 M

Schürzen in allen Facons und Stoffen.

Seiden, Atlas, Cachemires, Panamas, schärp, gemusterte Stoffe, Creme und weiße Phantasiestoffe, reinwollene schwarze
Spitzenluchsen per Stück 1 M, Bercal-Schürzen von 25 Pf., Kinderluchsen von 10 Pf.

1000 Dhd. Taschentücher,

reinleinen, groß, per Dhd. von 1,75 M. ab, für Kinder gestreift mit bunter Kante per Dhd. 0,75 M. und ganz feine
Batistluchsen in 1 Dhd.-Cartons, elegant verpackt 5 M

Frifaden per Meter von 0,75 M. ab,
Flanelle per Meter von 0,75 M. ab,
Wiener Cords, gute Qualitäten per Meter von 0,45 M. ab,
Gerauhte Biqués, gute Qual. per Meter von 0,45 M. ab,
Demité- und Negligéstoffe per Meter von 0,35 M. ab,
80 cm breite Hemdentücher per Meter von 0,30 M. ab,
80 cm breite Bett- und Laken-Doppels u. Mtr. von 0,75 M. ab,
135 cm breite schwere leinene Laken-Crepe per Meter von
0,75 M. ab,
85 cm breite Bettbezüge per Meter von 0,35 M. ab,
85 cm gute Qual. per Mtr. v. 0,45 M. ab,
Große Partien Handtücher per Dhd. von 3 M. ab,
Tischluchsen per St. von 1,10 M. ab,
Servietten per Dhd. von 3,50 M. ab,
Staubtücher per Dhd. von 1,20 M. ab,

Bettvorleger mit eleganten Thierluchsen von 0,90 M. ab,
Wollene Herren-Strickwesten, Stück 2 M.
Camisols für Herren und Damen per Stück von 0,75 M. ab.
Normal-Hemden per Stück von 2,25 M. ab,
Damen-Wollwesten per Stück von 1,25 M. ab,
Winter-Strick-Tailen per Stück von 2,50 M. ab,
reich garnirt und Westen-Einfach per
Stück von 3,50 M. ab,
Tricotblousen per Stück von 4,50 M. ab,
Flanelblousen per Stück von 3 M. ab,
Tailen und Blousen für Kinder,
Flanel-Pantalone für Damen, handgeschürzt, 1, 1,25, 1,50 M.
Wollene Flanel-Pantalone 2,50, 3, 3,50 M.
Flanel-Herren-Hemden 1,70 bis 4 M.
Corsets, 1, 1,50, 2 u. 3 M., die früher das Doppelte gekostet.

Potrykus u. Fuchs, 4, Gr. Wollwebergasse 4.

Das unterzeichnete Regiment hofft am 11. März 1889 sein

200 jähriges Bestehen

feiern zu dürfen und bittet alle diejenigen Herren, welche früher
als active Officiere, bezw. Sanitäts-Officiere oder Zahlmeister
dem Regiment angehört oder als Officiere des Beurlaubten-
standes mit dem Regimente die Feldzüge von 1866 u. 1870/71
mitgemacht haben, um möglichst baldige Mittheilung ihres Auf-
enthaltortes, soweit dies nicht bereits geschehen ist. (7216)
Danzig, im December 1888.

4. Ostpr. Grenadier-Regiment Nr. 5.

Die
Adler-Droguerie
Robert Laaser,
Gr. Wollwebergasse 2, neben dem Zeughaufe,

hochelegante Cartonagen

(neu eingetroffene Sendung)

Körbchenständer, Attrapen etc.

gefüllt mit Parfüm und Seifen

der renommirtesten in- und ausländischen Fabriken, passend zu

Weihnachtsgeschenken.

Neu! Mikado-Parfum. Neu!

Alpenblumen - Pasta - Creme - Puder.

Christbaumschmuck in größter Auswahl. Verzierte bunte

Stearin- und Wachskerzen, Wachsstock, Baumlichte.

Emma Weiß,

Mathausgasse 5b, Ecke der Hundegasse,

erlaubt sich ihre diesjährige

Weihnachts-Ausstellung

ergebenst anzuzeigen und empfiehlt:

Photographie-Alben, Postkarten, Notenmappen, Schul-

tafeln, Portemonnaies, Necessaires, Brief-, Cigarren- und

Waffenkartentafeln, sowie Lederwaren jeder Art. Ferner:

Schreibzeuge, Schreibmappen, Malpfeifen, Gesellschafts- und

Beschäftigungsspiele, Jugendchriften, Märchen- und Bilder-

bücher, Papierausstattungen in elegantem wie einfachem Genre.

Christbaumschmuck

in größter Auswahl.

Langenmarkt 3, Langenmarkt 3.

Weihnachts-Ausstellung

in den oberen Räumlichkeiten.

Gänzlicher Ausverkauf

wegen Aufgabe des Lagers.

Es werden die neuesten und geschmackvollsten

Phantasie- und Luxus-Artikel,

deutsche, franz., engl. und japan. Industrie, zu und unter

dem Kostenpreise als passende Weihnachts-Geschenke ab-

gegeben. (7248)

Albert Neumann.

Honigkuchen-Fabrik

von

Arnold Gorsch,

Danzig, Kleine Krämergasse 4, Ecke Pfarrhof

empfehl

feine Fabrikate bei hohem Rabatt.

Passendes Weihnachtsgeschenk.

Officiere

ff. Havana-Cigarren

in kleinen Bästchen um damit zu räumen unter Kostenpreis.

Ferner empfehle

ff. rein Feltz-Brasil-Cigarren Mk. 6 p. 100,

sowie viele andere Sorten, für jeden Feinschmecker und in jeder

Preislage billigst.

Cigaretten in größter Auswahl.

Die Cigarren-, Cigaretten- und Tabakhandlung

G. Voigt,

Vorfl. Graben Nr. 15.

(6357)

Die Lederhändler von Danzig

sind übereingekommen vom 1. Januar 1889 ab ihre Ge-
schäftslokaltäten um 8 Uhr Abends zu schließen, was wir
hiermit den Herren Schuhmachermeistern zur gefälligen
Kenntniß bringen.

Danzig, den 8. December 1888.
Hidor Karscinski, Henning u. Collis, Kunze u. Rittler.
Dito de Beer, D. Becker, Franz Knaak, Hugo Prabant.
Julius Neßloff, M. Egaro, M. L. Koll, Albert Graf.
J. F. Chonicki. (7238)

Griechische Weine.

1. Der „Achaja“ in Patras.

Mavrodafné Mk. 1,90

Achauer „ 1,90

Weisser Malvasier „ 1,90

Griechischer Sect „ 1,75

Samos „ 1,50

Roth Gutland Malvasier „ 3,—

Weiss Gutland Malvasier „ 3,—

Alte Gutland Malvasier „ 3,—

2. Cephalonia-Weine.

Mavrodafné „ 1,50

Mont Enos „ 1,50

Alter Moscato „ 1,60

Malvasier „ 1,60

pro Medocflasche incl. Glas empfiehlt

A. Ulrich,

Danzig, No. 18, Brodhäusergasse No. 18.

Probensendungen von 6 und 12 Flaschen, incl. Emballage,

franco jeder Bahnstation zu den angegebenen Preisen. (7076)

Directer Import und Reinheit garantirt.

Danziger Porter.

Anerkannt vorzügliche Qualität, von großem Malz-Gehalt

in Gebinden M. 30 per Hektoliter und Flaschen 30 Stück

M. 5-40 S. offerirt frei ins Haus hier

Die Brauerei

P. F. Ciffenhardt Nachflgr.,

Th. Holtz,

Nr. 46, Pfefferstadt Nr. 46. (7270)

W. Krone & Sohn, Holmarkt Nr. 21,

empfehlen in reichhaltiger Auswahl:

Taschenmesser (ord. bis

feinste), Schneidmesser, Damen- und Tischmesser,

Tischmesser und Gabeln, Dieselben in eleganten Etuis,

Tranchirmesser und Gabeln, Papiermesser, Nagelmesser und Zangen,

Brodmesser, Haarscheren, Gartenschere, Gartenschere,

Schinkenmesser (Speckschneider), Schlachtmesser, Anopflschere, Viehschere,

Sattler- u. Schuhmachermesser, Garten- und Däumelmesser, Cigarrenscheren, Streichhölzer,

Rasirmesser (vorzügliche Qualität), Jagdmesser, Besenmesser für Landwirthe, Radmesser, Hühneraugenmesser etc. etc., (7259)

Streichriemen für Rasir-

messer, Aorksteher, Wehleine etc. etc.

Bülgste Bezugsquelle

für

Herren-, Damen- u. Kinder-

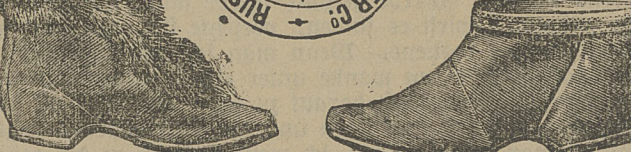
Wäsche, Gardinen, Schürzen,

Unterröcke, Beinkleider,

Alexander Barlasch,

Danzig, Fischmarkt 35.

Gummi-Boots!



Carl Bindel, Gr. Wollwebergasse 3.

Special-Geschäft für Gummiwaren.

(5499)

Ludwig Sebastian,

Langgasse Nr. 29,

Manufactur-, Leinen- u. Bettwaaren-Handlung,
Wäschefabrik, Ausstattungs-Magazin.

Montag, den 3. Dezember 1888

begann bei mir der alljährlich stattfindende

Weihnachts-Ausverkauf

in allen Abtheilungen meines Lagers.

Die bedeutende Preisermäßigung erstreckt sich besonders auf
Wollene und halbwollene Aleiderstoffe, schwarze Spitzenstoffe,
Morgenröcke, Jupons, Tricot-Tailen, Corsets, Flanel-Damen-Beinkleider u. -Röcke,
Damenhemden, Nachtluchsen, Oberhemden, Nachthemden, Kragen, Chemisets,
Tricotagen, Socken, Rinderkleidchen, Schürzen,
seidene Tücher, Bettvorleger, Tischgedecke, Tischluchsen, Servietten, Handtücher,
Gardinen, Taschentücher, Tischdecken, Pique-Parchend, Wiener Cord,
Flanelle, Frisaden, bedruckte Flanelle etc.

Wegen Fortzug

Ausverkauf

von Bettwaaren jeglicher Art.

Mussen, Kragen und Barets, Bettvorleger, Betthandschuhe, Hüte für Herren und
Anaben, Mützen, Tischluchsen, Regenschirme in Gloria, Seide und Wolle.
Alles wird sehr billig abgegeben bei

H. Fränkel, Kürschnermeister,

Langgasse 48, am Rathhaufe.

(7234)

Zu Weihnachts-Geschenken

empfiehlt:

Für Damen:

Nähkäffen,
leer oder gefüllt, vom einfachsten
bis zum elegantesten,
Schmuckkästchen, Broches,
Armänder, Uhrketten,
kleine Neuheiten für den
Nähstich,
Kopfhüllen und Kapotten,
Schultertücher, Strümpfe,
Uncle-Jack- oder weiblichen
Handarbeiten.

Für Herren:

Jagdwesten,
Jagdgamaschen,
Jagdhappen,
Jagdhandschuhe,
Normal-Tricotagen,
Socken, Schlipse,
Cravatten-Nadeln,
Hosenräger,
Aniwarmer.

Für Kinder:

Tricot-Aleidchen,
Matrosen-Anzüge,
Häubchen, Mützen,
Handschuhe, Strümpfe,
Taschen, Schuhchen,
Gummiboots,
Wollpuppen,
Tuppen-Mützen,
Broches und Armänder.

(7288)

Otto Harder, Danzig,
Gr. Krämergasse 2 u. 3.

Zu Weihnachts-Geschenken passend

empfiehlt

Tricot-Tailen und -Blousen

für Damen und Kinder,

Wollene Westen für Damen und Herren,

Woll. Normalhemden, Jacken und

Hosen, woll. u. seid. Tücher für Damen

und Herren die grösste Auswahl zu den billigsten

en gros-Preisen

W. J. Hallauer,

Langgasse 36 und Fischmarkt 29. (7233)

F. L. SCHMIDT,

Danzig, Gr. Wollwebergasse No. 6.

Anfertigung und Lager

von

Aufschnitzereien,

Reitzeugen,

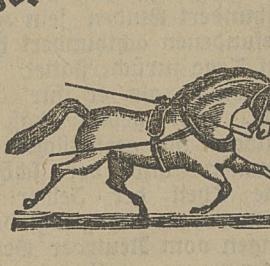
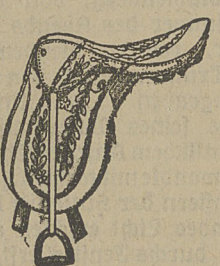
Jagdgeräthen,

Fahr- und Reitpeitschen,

Stallutensilien,

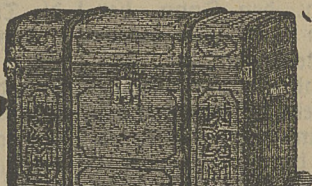
sowie

fämmtlichen Reise-Effekten.



Kaiser-Koffer

in eleganter Ausstattung,
welche sich durch leichtes
Gewicht und Haltbarkeit
auszeichnen



Jede Art
Damen-, Herren- und
Handkoffer,
Hand- und
Umhänge-Taschen,
Kindlerne
Portemonnaies und
Briefstaschen.

Echt französ. Champagner

Vve. Chauxmont, Reims,

in Qualität und Bouquet mit den hervorragendsten Marken concurrirt:

Crémant rosé (süß) 1/1 Flasche Mark 4,—

Extra Dry (trocken) 1/2 " " 2,25,

in Körben von 12, 25 und 50 Flaschen, 1/1 Fl. Mark 3,50, 1/2 Fl. Mark 2,—.

General-Depot für Deutschland bei

August Martiny, Hofl. Sr. Maj. des Königs,

Berlin C.,

Jerusalemstr. 28.

(Preis-Courant pro Saison 1888/89 steht zu Diensten.)

(7215)

Druck und Verlag von A. M. Ratzmann in Danzig.